

مُعْتَلُمْتُن

بسُسم الله الرَّحُهُن الرَّحِيْسِ

الحمد لله الذي خلق الإنسان، و أيده بالمنطق الفصيح و دلالة اللسان⊙ وأصلحه لإدرال الكليات و الحزئيات بالعقل والمشاعر والحنان، والصلاة والسلام على حبيبه الذي أرسله معرفاً للحق، و حجة للخلق بسواطع التبيان⊙ وعلى آله و اصحابه الذين استناروا بتصورات الدين و تصديقاته بحسن الإيقان و الإيمان⊙ و على من تبعهم بإحسان⊙ و نظر في الأكوان⊙ و استدل بالقياس و الاستقراء والتمثيل ليصل إلى معرفة الحق و يفوز برضا الرحمن⊙

وبعد فيقول العبد الضعيف محمد عاقل الرضوي المصباحي إن القسم الأول من تهذيب المنطق والكلام للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني متنّ متين في فن المنطق، مشتمل على أكثر مسائل الرسالة الشمسية، متداول بين الناس، مشتهر في الافاق، لكن لإيحاز لفظه، واختصار كلامه قد تقاصرت عنه الهمم، وتقاعدت عنه الأفكار وكان أكثر شروحه صعب المنال فكُلَّفَنِي أستاذي الكريم الشيخ محمد أحمد المصباحي حفظه الله تعالى عميد هيئة المدارس الإسلامية في الهند، و رئيس هيئة التدريس بالجامعة الأشرفية أن أشرحه شرحا يُفَصِّل معضلاته ويبين مغلقاته، ويكشف أسراره، مع إيجاز لا يُخِلِّ، وتوضيح لا يُمِلُّ، فشرعت في امتثال أمره مع أني لستُ بأهله لقلة بضاعتي في العلوم والفنون، واستعنت بالله مراعيًا لأمور:

(١) توضيح القواعد بالأمثلة، لتكون القاعدة أقرب فهما، وأيسر حفظا، لأن تعقل الشيء مع المثال أيسر، كما هو المشاهد

(٢) إيراد الأشكال لإيضاح الأقسام - كما ترى في مواضع شتى -

(٣) إيراد الأسئلة عقيب كل باب، لئلا يغيب عن نظرالطالب وفكره ما قرأ في ما سبق_

واستفدت في ترتيبه من كتب العلماء الكبار، و حاصة ما يلي:

(١) التدريب لما في التهذيب للشيخ محمد شفيق بن عبد القادر الملك (و هذا أكبر ما حدي)

(٢) دراسات في المنطق القديم.

(٣) تبسيط المختار من شرح السلم.

(٤) التذهيب شرح التهذيب

الطرابلسي الحنفي أ_د/حسن محرم الحويني، قسم العقيدة والفلسفة

كلية أصول الدين ـ جامعة الأزهر

الشيخ/محمد على محمد علام_

وكيل إدارة المعاهد الأزهرية الأسبق.

الشيخ/عبيد الله بن فضل الله الخبيصي، حامعة الأزهر

شرح التهذيب (٥) شرح التهذيب المشيخ عبد الله اليزدي المشيخ عبد الرزاق البشاوري (٢) تذهيب التهذيب المشيخ عبد الرزاق البشاوري (٧) شرح الرسالة الشمسية لقطب الدين الرازي المسلم العلوم الشيخ محب الله البهاري (٨) سلم العلوم للملاحسن الفرنجي محلي (٩) شرحه

ولما فرغت من إتمامه عرضته على أستاذي الكريم العلامة الكبير محمد أحمد المصباحي حفظه الله تعالى، فقرأه كاملا و أزال ما كان فيه من الأسقام، وأودع فيه فوائد نافعة، وأضاف إليه زوائد لطيفة، وسماه بالاسم التاريخي (إمداد اللبيب لإفهام التهذيب - ١٤٣٥) و بعد تصحيحه عرضته على جمع من العلماء الكبار الذين هم شموس العلم والفضل والكمال، فاستحسنوه، و أعربوا عن انطباعات حميلة منهم فضيلة الشيخ العلامة المفتى محمد أيوب الرضوي النعيمي، و فضيلة الشيخ العلامة محمد هاشم النعيمي، وفضيلة الشيخ العلامة محمد حنيف خان الرضوي، وفضيلة الشيخ العلامة محمد حنيف خان الرضوي، وفضيلة الشيخ العلامة محمد حنيف المصباحي، وفضيلة الشيخ العلامة محمد الله المعيمي فضيلة الشيخ الأستاذ نظام الدين العليمي فضيلة الشيخ المفتى محمد آل مصطفى الأشرفي المصباحي، وفضيلة الشيخ الأستاذ نظام الدين العليمي وفضيلة الشيخ الأستاذ محمد أشفاق القادري المصباحي وفضيلة الشيخ الأستاذ مسرت علي المصباحي حفظهم الله تعالى وجزاهم الله أحسن الحزاء

وقد ساعدني في كتابة هذا الكتاب و تبييضها بعض الطلاب من الجامعة القادرية، منهم المولوي

محمد ناظم رضا، المولوي محمد طاهر رضا، المولوي محمد سناجد رضا، المولوي محمد رمضان، المولوي محمد توصيف رضاً سلّمهم الله تعالى و جعلهم من عباده الصالحين والعلماء العاملين ـ

أسال الله أن ينفع به كما نفع باصله، ويجعله خالصا لوجهه الكريم وذريعة للنجاة من على حير الحميم والله الموفق وهو المعين وعليه التوكل والاعتماد في المبدإ والمعاد وصلى الله تعالى على حير خلقه و نورعرشه و قاسم رزقه سيدنا محمد و آله و صحبه أجمعين -

عبده المذنب

مصمد عاقل الرضوي المصباحي رئيس المدرسين بالجامعة القادرية، رشأ من مديرية بريلي

۱۲۲ صفر المظفر ۱<u>۳۳۱</u>ه المصادف ۱۱۸ فبراثر ۲۰۰۹،

قد بذلنا الجهد في تحسين هذا الكتاب، و مع ذلك نخاف أن تبقى أخطاء انفلتت عن الأنظار، فنسأل القرّاء الكرام و خاصة الأساتذة الجهابذة والمدرسين المخلصين أن يُطلعونا مشكورين ن عثروا على خطأ، ليمكننا التصحيح في الطبعة الثانية، والله الموفق لكل خير.

مدير المجلس ٢٠٠٩/٧/١٤/ه/١٤٣٠/٧/٢م

التهذيب

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ

الحمدُ لِلهِ الّذي هدانا سواء الطريق، وَجَعَلَ لَنَا التَّوفينَ خَيْرَ رَفيق، والصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَىٰ مَنُ أَرُسَلَهُ هُدَى هُوَ بِالْاهْتداءِ حَقيق، ونُوراً بِه الاقتداءُ يَلِيق، وَعَلَىٰ الِهِ وَأَصْحابِه الَّذِينَ سَعِدوا فِي مَنَاهِجِ الصَّدقِ بِالتَّصْديق، وصَعِدوا فِي مَعارِجِ الْحَقِّ بِالتَّحْقيق،

وَبَعدُ فَهَاذَا غَايَةً تَهُذَيْبِ الْكلامِ فِي تَحْرَيْرِ الْمَنطِقِ وَالْكلامِ وَتَقْرِيْبِ الْمَرَامِ مِنْ تَقْرِيْرِ عَقَائِدِ الإسلامِ جَعَلْتُهُ تَبُصِرة لِمَنْ حَاوَلَ التَّبَصُّرَ لَدَى الإفْهامِ وَ تَذْكِرَة لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَتذَكَّرُ مِنْ فَوْيِي الْمُهَامِ فِي تَخْدِي الْإِفْهامِ فِي تَذَكّرَة لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَتذَكّرُ مِنْ فَوْيِي الْأَفْهامِ فِي مَنْ اللهِ عَلَيْهِ التَّحِيَّةُ وَلِي الْأَفْهامِ فِي مَنِي حَبِيبِ اللهِ عَلَيْهِ التَّحِيَّةُ وَاللهِ التَّوْيَةُ وَالْمُ وَمِنَ التَّايِيدِ عِصامَ وَعَلَى اللهِ التَّوَكُلُ وبِهِ الاعتصامِ وَالسَّلامِ لازَالَ لَهُ مِنَ التَّوفِيقِ قِوامِ وَمِنَ التَّايِيدِ عِصامَ وَعَلَى اللهِ التَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ وَالسَّلامِ لازَالَ لَهُ مِنَ التَّوفِيقِ قِوامِ وَمِنَ التَّايِيدِ عِصامَ وَعَلَى اللهِ التَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ اللهِ اللهِ اللهِ التَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ فِي اللهِ المِلْوَالِي اللهِ المِلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

اَلْقِسُمُ الْأُوَّلُ فِي المنطقِ - مُقَدِّمة: العلمُ إِنْ كَانَ إِذَعَانًا لِلنَّسَبَةِ فَتَصَدَيقَ - وإلَّا فَتَصَوُّرَ - ويَقُتَسِمانِ بِالضَّرُورةِ الضَّرورةَ والاكتِسَابَ بِالنظرِ وهو مُلاِحَظَةُ المعقولِ لِتَحصيلِ المَجْهولِ - وقد يَقَعُ فيه الخطأُ فَاحْتِيجَ إِلَىٰ قانونِ يَعْصِمُ عنه في الفِكر؛ وهو المنطق -

وموضوعُه المعلومُ التَّصوُّرِيُّ والتَّصْدِيُقِيُّ مِنْ حَيثُ إِنَّهُ يُوصِلُ إِلَىٰ مَطلوبٍ تصَوُّرِي،

فَيُسَمِّى مُعَرِّفا ، أو تصديقِي ، فيسَمِّي حَجَّةً _

فصل: دلالة اللفظ عَلى تمام ما وُضِعَ له مُطابَقَة، وعَلى جُزُيْه تَصَمَّن، وعلى الحارِجِ الْعَرَام، ولا عُكسَ وعلى الحارِجِ الْعِزام، ولا عُكسَ عَلَى الْعَرام، ولا عُكسَ عَلَى الْعَرْمُ اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللّ

والمَوْضوعُ إِنْ قُصِدُ بِجُزِيْهِ الدَّلَالةُ عَلَى جزءِ معناه فَمُركُبُّ، إِمَّا تَامِّ عَبِرُهُ وَ إِنشَاءٌ، وإِمَّا نَاقَصُ تَقْيِبُدِي، أو غِيرُهُ وإلا فَمُفردٌ وهُوَ إِن استقلَّ فَمع الدَّلَالةِ بِهَيئتِهِ على أحدِ الأزُمِنةِ النَّلْفِةِ كَلَمَةُ، وبِدُونِها اسم، وإلا فَاداةً وأيضًا إِن اتَّحَدَ معناه فَمَع تشخُصِه وَضْعًا عَلَمٌ، وبِدُونِهِ مُتواطِ إِن تَساوَت أفرادُهُ، و مُشَكَّكُ إِن تَفاوتت بِأُولِيَّةٍ، أو أولَويَّةٍ - وإِنْ كَثُرَ فإن وُضِعَ لِكُلُّ ابتِداءً فَمُشَتركَ ، وإلا فإن اشتهرَ فِي النَّانِي فَمَنْقُولٌ ، يُنسَبُ إلَى النَّاقِل. وإلَّا فحقِينُقَلَا، ومَجَازً .

فنصل: المَفْهُومُ إِنِ امْتَنَعَ فُرْضُ صِدْقِهِ على كثيرينَ فَجُزِئِي، وإلَّا فَكُلِّي امْتَنَعَت افرادُهُ، او

أَمْكُنَت ولَمْ تُوجَد، أو وُجِد الوَاحِدُ فَقُط مع إمْكانِ الْغيرِ، أو امْتِناعِه، أو الكثيرُ مع التّناهي وعدمه.

فَصل الْكُليَّانِ إِنْ تَفَارَقًا كُلِيَّا فَمُتَبَايِنِانِ ، وإلَّا فِإِنْ تَصَادَقًا كُليًّا مِنَ الْجَانِبَيْنِ فَمُتَسَاوِيانِ. وونقِيْضاهُما كِذَٰلِكَ، أو مِنْ جانِبٍ واحِدٍ فَاعَمُّ واخَصُّ مُطَلَقًا. ونقِيضاهُما بِالْعكسِ. و إلَّا فَمِنْ وَجْهٍ. وَبَيْنَ نَقِيْضَيْهِمَا تَبَايُنْ جُزْئِي، كَالْمُتَبَايِنَيْنِ -

و قد يُقالُ الجُزْئِيُّ لِلاُخَصِّ مِنَ الشَّيءِ وَ هُوَ أَعَمُّ.

والتُكلّيَاتُ خمس الأولُ الجنس وهُوَ الْمَقُولُ عَلَىٰ كَثِيْرِينَ مُخْتَلِفِيْنَ بِالْحَقَائِقِ في جوابٍ ما هُو، فإنْ كانَ الْجَوَابُ عَنِ الْمَاهِيَّةِ وَعَنْ بَعْضِ مُشَارِ كَاتِها هُوَ الْجَوَابُ عَنها وَعَنِ الْكُلّ مَا هُو، فإنْ كانَ الْجَوَابُ عَنها وَعَنِ الْكُلّ مَا هُو، وإلَّا فَبَعِيدُ، كَالْجِسْمِ النَّامِي - الثَّانِي النُوعَ وهُو المَقُولُ على كَثِيْرِيْنَ مُتَّفِقِيلَ فَقَوِيبَ، كالحيوانِ . وإلَّا فَبَعِيدُ، كَالْجِسْمِ النَّامِي - الثَّانِي النُوعَ وهُو المَقُولُ على كثيرِها الجِنسُ فِي جوابِ مَا بِالْحَقِيقِي في جَوابِ مَا هُو. وقد يُقالُ على الماهِيةِ المَقُولُ عَلَيْها وعلى غيرِها الجِنسُ فِي جوابِ مَا هُو. ومُد يُقالُ على الماهِيةِ الْمَقُولُ عَلَيْها وعلى غيرِها الجِنسُ فِي جوابِ مَا هُو. ومُد يُقالُ على الماهِيةِ المَقُولُ عَلَيْها عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجهِ لِتَصَادُقِهِما هُو. ومُحْصُوصٌ مِنْ وجهِ لِتَصَادُقِهِما عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجهِ لِتَصَادُقِهِما وَالْمَدُ وَالْمُولُ عَلَيْها وَعَلَى الْمُعُولُ عَلَيْها وعلى عَيْرِها الْجِنسُ فِي جوابِ مَا الْمُعَلِي الْمُقَولُ عَلَيْها عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجهِ لِتَصَادُقِهِما عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجهِ لِتَصَادُقِهِما عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجه لِتَصَادُقِهِما عَمُومُ واللَّهُ مَا عُمُومُ واللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْمَا عُمُومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجه لِتَصَادُقِهِما وَالْمُ الْمُعْمِلُ عَلَيْهِ اللّهُ مِنْ وجه لِتَصَادُقِهِما وَالْمُولُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى الْمُعْمَلُ مُومُ وَلَا وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ الْعُولُ عَلْمُ المَّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

على الإنسان، وتفارُقِهِما فِي الحَيوانِ والنَّفْطةِ-

ثُمَّ الأَجْنَاسُ قَلْ تَتَرَبَّبُ مُتَصَاعِدَةً إِلَى الْعَالِي، كَالْجَوْهِ وِيُسَمَّى جِنسَ الأَجْنَاسِ. والانواع مَتَنَازِلَةً إِلَى السَافِلِ، وَيُسَمِّى بَوعَ الأَنواع وَمَابِينَهُما مُتُوسِطات الثالث الفصل وهو المقولُ على الشَّيء في جوابِ أَيُّ شَيء هُو في ذاتِه وَإِنْ مَيْزَهُ عَنِ الْمُشارِكَاتِ في الجنسِ القريبِ فقريب، الشَّيء في جوابِ أَيُّ شَيء هُو في ذاتِه وَإِنْ مَيْزَهُ عَنِ الْمُشارِكَاتِ في الجنسِ القريبِ فقريب، وإلا قَعَيد. وإذا نُسِبَ إلى مايُميزُه فَمَقَوم وإلى مايُميزُ عنه فَمُقَسِّم والمُقَوم لِلسافلِ، ولا عكسَ. والمُقَسِّم بِالْعَكْشِ الرابِع الْحَاصَة وهو الخارج المقولُ على ما تحت حقيقة واحدة فقط والمحتمر العرض العام وهو الخارج المقولُ عَلَيها وعلى غيرِها. وكلّ مِنهما إن امْتَنع فقط - الخامس العرض العام وهو الخارج المقولُ عَلَيها وعلى غيرِها. وكلّ مِنهما إن امْتَنع انْفِكَاكُه عنِ الشيء فلازم، بالنَّظِو إلى الْماهية، أو الوَجودِ بَيْنَ يلزَمُ تصورُ وهُ مِنْ تصور الملزوم، أو انْفِكَاكُه عنِ الشيء فلازم، بالنَّظِو إلى الْماهية، أو الوَجودِ بَيْنَ يلزَمُ تصورُ ولُ بِسُرعَة، أو بُطُوء مِنْ تصورُ هما الجَرْمُ بِاللَّرْومِ غَيرُ بَيْنَ بِخِلافِه. وإلَّ فَعَرْضَ مُفادِق يدومُ أو يزولُ بِسُرعَة، أو بُطُوء عَلَيْ وعنول عَمْ الْكُلّي يُسَمَّى كُلُيًّا مَنْطِقِيًّا و معروضه طبعيًّا والمجموع عقليًّا - وكذا

الأنواع الجمسة. والحق أنَّ وجود الطُّبعي بمعنى وجود أشخاصه-

فصل: مُعَرِّفُ الشَّيءَ مَا يُقَالُ عليه لإفادةِ تصورِه . ويُشْتَرَطُ أَنْ يكونَ مُسَاوِيًا لَهُ و أَجلى . فلا يصِحُ بالأعم، والأخص، والمُساوِي مَعرِفَةُ وَجَهالَةً، والأخفى - والتعريف بالفصلِ القريبِ حَدَّ وبالخاصَةِ رَمَهم . فإنْ كان مَع القريبِ فتام ، وإلا فناقص - ولَم يَعْتَبِرُوا بِالعرضِ العام . وقد أُجِيزَ في الناقص أن يكونَ أعم كَاللَّفْظي وهو ما يُقصَدُ بِه تفسيرُ مدلولِ اللَّفَظِ

فصل في التَّصْدِيقَاتِ

القضية قول يَختمِلُ الصَّدَق والكلاب، فإنْ كان الحكم فيها بِبُوتِ شيءٍ لِشيءٍ، أو نفيه عنه فحملية موجبة، أو سالبة، و يُسمَّى المحكومُ عليه موضوعًا، والمحكومُ بِهمحمولاً. والدَّالُ عنه فحملية موجبة، أو سالبة، ويُسمَّى المحكومُ عليه موضوعًا، والمحكومُ بِهمحمولاً والثاني تالِيًا على النسبة وابطة. وقد استُعِيرَ لها هو وإلا فشرطِيَّة ويُسمِّى الجزءُ الأولُ مقلَّمًا، والثاني تالِيًا على النسبة والطقة. وإن كان نفسَ الحقيقة والموضوع إن كان نفسَ الحقيقة والموضوع إن كان نفسَ الحقيقة والموضوع إن كان نفسَ الحقيقة عنه المحقوقة والمحقوصة. وإن كان نفسَ الحقيقة والموضوع إن كان نفسَ الحقيقة المحقوقة والموضوع إن كان نفسَ الحقيقة المحقوقة والمحقوصة المحقوقة المحقوقة والمحقوقة المحقوقة المحقوقة المحقوقة المحقوقة المحقوقة والمحقوقة والمحقوقة المحقوقة المحقوقة والمحقوقة والمحقوقة المحقوقة المحقوقة المحقوقة والمحقوقة والمحقوقة المحقوقة والمحقوقة المحقوقة والمحقوقة والمحقوقة والمحقوقة والمحقوقة والمحقوقة المحقوقة المحقوقة المحقوقة والمحقوقة والم

النهذيب النهذيب المن بُينَ كَمِّيَّةُ أَفُوادِهِ كُلَّا، أو بعضاً فمحصورة كُلِّيةً، أو جُزْئِيَّةً. ومابِدِ البَيَانُ سُوْرَ، ووالاً فَانْ بُينَ كَمِّيَّةُ أَفُوادِهِ كُلَّا، أو بعضاً فمحصورة كُلِّيةً، أو جُزْئِيَّةً. ومابِدِ البَيَانُ سُورً، وإلا فَمُهُملة. و تُلازِمُ الجُزئية - ولا بُدَّ في المُوجِبةِ مِن وُجُودِ الموضوعِ إما محقَّقاً. فهي المُوجِبةِ مِن وُجُودِ الموضوعِ إما محقَّقاً. فهي المُوجِبةِ مِن وُجُودِ الموضوعِ إما محقَّقاً. فهي المُعارِجية أو مُقدِّرًا فالحقِيقية أو ذهناً فاللهبية. وقد يُجعَلُ حرف السلبِ جزءً مِنْ جُزءِ فيُسمَى معدولة وإلا قمحصَّلة.

وقد يُصَرَّحُ بِكَيفِيَّةِ النسبةِ فَمُوَجُهَةً. ومابه البيانُ جِهة، وإلا فمطلقة. فإن كان الحكم فيها بضرورةِ النسبةِ مادام ذاتُ الموضوع موجودةً فضرورية مُطلقة، أو مادام وصفُه فمشروطة عامة، أو في وقتٍ مُعيَّن فوقتية مطلقة، أو غيرِ مُعيَّن فَمُنتشِرة مُطلقة، أو بدوامِها مادام الذاتُ فدائمة مطلقة، أو مادام الوصفُ فَعُرْفية عامة، أو بفِعُلِيَّتِها فمطلقة عاملة، أو بعدم ضرورةِ خلافِها فَمُمْكِنة عامة فهذه بسائط.

وقد تُقَيَّدُ العامَّتانِ والوقتيةِ والمعتشرة. وقد تُقَيَّدُ المطلقةُ العامَّةُ بِاللَّاضِرورةِ الدَّاتِيةِ فَتُسمَّى والعرفية الخاصة والوقتية والمنتشرة. وقد تُقيَّدُ المطلقةُ العامَّةُ بِاللَّاضِرورةِ الدَّاتِيةِ فَتُسمَّى الوجودية اللَّاضرورية، أو باللَّادوامِ الذَاتي فتُسمَّى الوجودية اللادائمة، وقد تُقيَّدُ المُمْكِنَةُ العامَّةُ بِاللاضرورة مِنَ الْجانِبِ الموافقِ أيضًا فتُسمى الممكنة الخاصة وهذه مركبات لِأنَّ اللادوام إشارة الى مطلقة عامة واللاضرورة إلى ممكنة عامَّة مُخالَفتي الكيفية ومُوافقتَى الْكميَّة لِما قُيدِ بِهِما۔

فُصل: الشرطية مُتُصلة إن حُكِم فيها بنبوت نسبة على تقدير أُخرى أو نفيها لزومية إن كان ذلك بِعَلاقة وإلَّا فاتفاقِيَّة ومنفصلة إن حُكِم فيها بننافي النسبتين، أو لا تنافيهما صدقاً وكذباً معاً وهي الحقيقية، أو صِدقاً فقط فمانِعة الجمع، أو كِذباً فقط فمانعة الخُلو و كُلَّ مِنهما عِنادية إن كان التّنافي لِذاتي الجُزئين، وإلَّا فاتفاقِيَة .

ثم الحكم في الشَّرْطِيَّةِ إن كان على جميع تقاديرِ المقدَّمِ فَكُلِّيةً، أو بعضِها مطلقاً فَجزيِّيةً، أو مُعَيَّناً فَشَخْصِيَّةً، وإلَّا فَمُهُمَلَةً. و طرفا الشَّرْطِيَّةِ في الأصلِ قَضِيَّنانِ حملِيتانِ، أو مُتَّصِلَتانِ أو مُنفصلتان، أو مُختلفتان إلَّا أنَّهما خَرَجَتا بزيادةِ أداةِ الاتصالِ والانفصالِ عن التَّمام_

فصل: التَّنَاقُضُ اختلاف القَضِيَّتينِ بِحيث يلزَمُ لِذاتِه مِن صَدقِ كُلِّ كَذبُ الْأَخرى، وبالعكس ولا بُدَّ من الاختلافِ في الكمّ والكيفِ والجهةِ والاتحادِ فيما عداها.

فَالنَّقيشُ لِلضَرورَيةِ المَمْكنةُ العامةُ، و لِلدَّائمةِ المطلقةُ العامةُ، وللمشروطةِ العامّةِ العامّةِ الحينيةُ المعلقةُ، ولِلمركبةِ المفهومُ المُرَدَّدُ بين نقيضي الحينيةُ المطلقةُ، ولِلمركبةِ المفهومُ المُرَدَّدُ بين نقيضي الجزئينِ، ولكنْ في الجزئيةِ بالنسبةِ إلى كلّ فردٍ.

فصل: العكش المُستوي تبديلُ طرفي القضيةِ مع بقاءِ الصَّدقِ والكيفِ، والمُوجِبةُ إنما تنعكِسُ جزئية لِجوازِ عُمُومِ المحمولِ، أو التالي والسالبة الكلية تنعكسُ سالبة كلية، وإلا لَزِمَ

سلبُ الشيء عن نفسِه، والجزئية لا تنعكِسُ اصلاً لِجوازِ عُمُومِ الموضوع، أو المقدَّم. وأما بحسبِ الجهةِ فَمِن الموجِباتِ تنعكِسُ الدَّائمتانِ، والعامتان حينية مطلقة، والخاصتانِ حِينية لادائمة، والوقتيتان، والوجوديتان، والمطلقة العامة مطلقة عامة ولا عكس للممكنتين و من السوالبِ تنعكسُ الدَّائِمتانِ دائمة مطلقة، والعامتانِ عرفية عامة، والخاصتانِ عرفية لادائمة في السوالبِ تنعكسُ الدَّائِمتانَ دائمة مطلقة، والعامتانِ عرفية عامة، والخاصتانِ عرفية لادائمة في السوالبِ تنعكسُ الكُلِّ أنَّ نقيضَ العكسِ مع الأصلِ ينتِجُ المحالَ. ولا عكسَ للبواقي بالنقضِ.

فصل: عكسُ النقيض تبديلُ نقيضي الطرفينِ مع بقاءِ الصدقِ والكيفِ أو جعلُ نقيضِ الثاني أوَّلاً مع مخالفةِ الكيف و وحكمُ المُوجباتِ ههنا حكمُ السوالبِ في المستوي، وبالعكس. الثاني أوَّلاً مع مخالفةِ الكيف و وحكمُ المُوجباتِ ههنا حكمُ السوالبِ في المستوي، وبالعكس. البيانُ البيانُ ، والنقضُ النقضُ و قد بُيِّن انعكِاسُ الخاصتينِ من الموجبةِ الجزئيةِ ههنا، ومِن

السالبة الجزئية ثمَّه إلى العُرفِيَّةِ الخاصَّةِ بالافتراضِ.

فصل: القياس: قول مؤلّف من قضايا يلزّم لِذاتِه قول اخرُ، فإن كان مذكوراً فيه بِمادّتِه وَمَيْتِهِ فَاسْتِنائي، وإلا فاقتراني حملي، أو شرطي وموضوع المطلوب من الحملي يُسمى أصغر . وموضوع المطلوب من الحملي يُسمى أصغر . ومحمولُه أكبر، والمتكرّرُ أوسط، وما فيه الأصغر صغولُ والأكبر كبرى. والأوسط إما محمولُ الصُغرى وموضوع الكبرى فهو الشكل الأوّل، أو محمولُهما فالثاني، أو موضوعهما فالثالى،

أو عكسُ الأولِ فالرَّابعُ.

ويُشتَرَطُ في الأولِ إيجابُ الصغرى، وفعليتُها مع كليَّة الكبرى لِيُنتِجَ الموجِنان مع الموجِةِ الكلية الموجِنين، و مع السالبة الكليَّة السالبتين بالضرورة، وفي الثاني اختلافهما في الكيف، وكُليَّة الكبرى، وكون الممكنة مع الصَّروريَّة، أو الكبرى المشروطة لَيْنتِجَ الكليتان سالبة كلية، والمُختلفتان في الكمِّ أيضا سالبة جزئية بالخُلف أو عكس المُسروطة لَيْنتِج الكليتان سالبة كلية، والمُختلفتان في الكمِّ أيضا سالبة جزئية بالخُلف أو عكس المُعرى أو الصغرى، وفعليَّتُها مع كُليَّة إحداهما لِيُنتِجَ الموجبتان مَع الموجبة الكلية، أو بالعكس موجبة جزئية، ومع السالبة الكلية أو الكلية مع الجزئية سالبة جزئية بالخلف، أو عكس الصُّغرى، أو الكبرى ثمَّ الترتيبِ ثمَّ التيجةِ. وفي الأربع. والجزئية ما السالبة الكلية. والعنائية وحليهما مع كُليّة إحداهما ليُنتِجَ الموجبة الكلية، مع الموجبة الكلية، مع الموجبة الكلية، وكليَّتها مع الموجبة الكلية، وكليَّتها مع الموجبة الكلية، مع الموجبة الكلية، مع الموجبة الكلية، وكليَّتها مع الموجبة الكلية، والمحلس الموجبة الكلية، وكليَّتها مع الموجبة الكلية، مو المقدمين أو بالرَّد إلى الثاني بعكس الصغرى المالية بالخلف، أو بعكس الترتيب، ثمَّ النتيجة، أوبعكس المقدمين أو بالرَّد إلى الثاني بعكس الصغرى الصغرى المقالم بعكس الكبرى.

وضابطة شرائط الأربعة أنه لابد لها إما مِن عموم موضوعِيةِ الأوسطِ مع ملاقاتِه للأصغرِ بالفعلِ، أو حمَّلِه على الأكبرِ، وإمَّا مِن عموم موضوعِيةِ الأكبر مع الاختلافِ في الكيفِ،

مع منافاةٍ نسبةٍ وصفِ الأوسطِ إلى وصفِ الأكبر لنسبيّهِ إلى ذاتِ الأصغرِ. فصل: الشرطي مِن الاقتراني إما أنْ يتركّب مِن متصلتينِ، أو منفصلتينِ، أو حملية ومتصلة، أو حملية ومنفصلة، أومتصلة ومنفصلة. ويَنْعقدُ فيه الأشكالُ الأربعةُ. وفي تفصيلِها طُولٌ. فصل: الاستثنائي يُنتجُ مِن المتصلةِ وضْعَ المقدمِ ورفْعَ التالِي. ومِن الحقيقيةِ وضْعَ كلُّ

كمانعةِ الجمع ورفِّعَه كمانِعةِ الخُلو. وَقد يُختصُّ باسمِ قياسِ الخُلفِ وهو ما يُقصَدُ بِه إثباتُ

المطلوب بإبطًالِ نقيضِه. ومَرْجِعُه إلى استثنائي واقتراني. فصل: الاستقراءُ تَصَفُّحُ الجزئِياتِ الإثباتِ حَكم كلّي. والتمثيلُ بيانُ مشاركةِ جزئي

لِأخر في علةِ الحكم لِيَتْبُتَ فيه. والعُمدَةُ في طريقِه الدورانُ والترديد.

فصل: القياسُ إما بُرْهاني يَتاً لَّفُ مِن اليَقينِيَّاتِ، وأصولُها الأولياتُ، والمُشاهَداتُ، والتجرِبِيَّاتُ، والحدسِياتُ، والمُتَواتِراتُ، والفِطرِيَاتَ. ثُمَّ إن كان الأوسطُ مع عِلْيَّتِه للنَّسبةِ في الذُّهنِ عَلَةً لها في الواقعِ فلِمِّي، وإلَّا فإنِّي، وإما جدلي يتألُّفُ مِن المَشهُورَاتِ، والمُسلَّماتِ، وإما خطابي يتألفُ مِن المقبولاتِ، والمظنوناتِ، وإما شعري يتألُّفُ من المُخيَّلات، وإما سَفْسَطي يتألُّفُ مِن الوهمِياتِ ، والمشيُّهاتِ .

خاتمة: أجزاءُ العلومِ ثلثةٌ (١) الموضوعاتُ وهي التي يُبحثُ في العلمِ عَن أعرَاضِها الذَّاتِيةِ (٢) والمبادي وهي حدودُ الموضوعاتِ، وأجزائِهَا، وأعراضِها. ومُقَدِّماتُ بَيِّنَةٌ أو ماخوذةً يَبْتني عليها قياساتُ العلم (٣) المسائل وهي قضايا تُطلبُ في العلم - وموضوعاتُها إما موضوعُ العلم بعينِه، أو نوعٌ مِنهُ، أو عرضٌ ذاتي له، أو مركّب - ومَحمولاتُها أُمورٌ خارجةٌ عَنها، لَاحِقَةٌ لها لِذُواتِها.وقد يُقال المُبَادِي لِما يُبدأ به قبلَ المقصودِ والمقدِّماتُ لِمَا يَتُوقُّفُ عليها الشروع بوجهِ البصيرةِ، وفرطِ الرُّغبةِ كتعريفِ العلم، وبيان غايتِه، وموضوعِه-

وكان القدماءُ يَذكرونَ في صدرِ الكتابِ مَا يُسَمُّونَه الرُّؤوسَ الثمانية الأوَّل الغرضُ لِتَلَّا يكونَ طلبُه عَبُثًا. الثاني المنفَعَةُ أي ما يتشوَّق الكِلُّ طبعاً لِيَنْسِطَ في الطلبِ ويَتَحَمَّلَ المَشَقَّةَ. والثالث التسمية وهي عنوانُ العلم لِيكونَ عِندَه إَجَمَالُ مِا يُفَصِّلُه . والرابع المؤلِّف لِيسكُنَ قلبُ المتعلم. والخامس أنه من أي عِلم هو لِيطلُبَ فيه مايَلِيقُ به. والسادِسُ أنه في أي مرتبة هو لِيقدُّم على ما يجبُ، ويؤخَّرَ عمَّا يجبُ. والسَّابِعِ القِسمةُ والتبويبُ ليَطلبَ في كلُّ بابِ ما يليقُ بهِ والثامن الأنحاءُ التعليمية وهي التقسيمُ أعني التكثيرَ مِن قوق والتحليلُ عكسُهُ والتحديدُ أي فِعلَ الحدُّ والبُرهانُ أي الطريقُ إلى الوقوفِ على الحقّ والعمل به. وهذا بالمقاصِدِ أشبهُ. بسُم الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْم

الُحمدُ لِلَّهِ الَّذِي هدانا سواءَ الطريق، وُجَعَلَ لَنَا التَّوفيقَ خَيْرَ رَفيق، والصَّلوةُ وَالسَّلامُ عَلَىٰ مَنُ أَرُسَلَهُ هُدِّي

قوله بسم الله: افتتح بالبسملة تأسِّيًا بالكتاب المحيد، وعملًا بقول النَّبي الوحيد بَيِّنظُم وهو "كل أمر ذي بال لا يُنها فيه بيسم الله فهو أبتر ، والمواد قليلُ البركة، ولا يُعارضِه "كُلُّ أمرٍ ذي بال لايُبدأ فيه بالحمد فهو أحذم" لحمل الأوِّلِ على الابتداءِ الحقيقي والثاني على الإضافي-

ور الثناءُ باللسان على قصدِ التعظيم سواءً تعلُّق بالنعمة أو بغيرها _

قول لله: الله عَلَمٌ للذات الواحب الوجودِ الخالقِ لِلعالمِ المستجمعِ لجميعِ صفات الكمال. و حرف التعريف

جزء هذا العلم أصالة، وليس عوضاً على ما هو التّحقيق-

وَوَا الذي هَدَانًا: أي دَلَّنَا على ما يُوصِلُنَا إلى الْخير، إذِ الهداية عِندَ اهلِ السُّنةِ والحماعةِ الدلالةُ على ما يُوصِلُ إلى المطلوب وهي لا تستازمُ الإيصال وعند المعتزلة الدلالة المُوصِلة بالفعل إلى المطلوب وبهذا تبيّن الفرق بين المعنيين وقد ذهب بعض المحققين إلى أن الهداية موضوعة لمعنى يعمهما، ولذا تُطلق على المعنيين، والتعيينُ بحسب القرينة - وهو الصحيح -

قولة مواء الطريق: أي الطريق المستقيم، قسواء اسم بمعنى الاستواء فهو اسم للمصدر و يُوصَف به على أنه بمعنى مستو، فالإضافة إضافة الصفة إلى الموصوف والمراد به ملة الإسلام أو العقائِدُ الحقَّةُ الشَّاملةُ

للقواعد المنطقية والعقائد الكلامية

توليه وجعل لنا: أي صير لنا_ الظرف متعلق بـ "جَعَل" و يكون اللام حينهذ للانتفاع - و يحوز أن يتعلَّق بقوله، "رفيق" و يجوز تقديم معمولِ المضافِ إليه على المضافِ إذا كان المتعلقُ ظَرفاً، كمَّا وقع ههذا، إذِ الظرف يتوسع فيه ما لا يتوسع في غيره -

قول التوفيق: هو جَعلُ الله فعلُ عبادِه مُوافِقاً لِما يُحِبُّه ويرضاهـ

خير رفيق: أي افضل وأحسن مُرَافِقٍ لنا _ ففعيل بمعنى فاعلٍ - وخير، إسمُ تفضيلِ أصله أحيرُ، فَجُفِّفَ بِتحريكِ الحَاء على خِلافِ القياس ثم حُذِفَتِ الهمزة _ ولا يُغيّرُ في التنبيةِ والحمع والتانيثِ-قعم والصلوة: وهي العطفُ وتَحْتَلِفُ باحتلافِ المسندِ إليه فهي مِن الله الرحمةُ الكاملةُ ومن الملتكةِ

الاستغفارُ ومن الحلق الدعاء فتكون من المشتركِ المَعْنَوي على ما هو التحقيق-

على من ارسله: أي الحقّ حلّ وعلا و هو نبينا مُحمد ألك ولم يُصَرِّح باسمِه الكريم مُنظّة تعظيماً و إحلالاً، وتنبيهاً على أن الذهن لا يتبا درُ من هذا الوصفِ إلَّا إلى ذاتِه الشريفةِ كما قيل:

لَسْنَا نُسَمِّيكَ إحلالًا وتَكْرِمَةً ۞ وَقَدْرُكَ المُعْتَلِي عَن ذَاكَ يُغْنِيناً إذا انفردتُ وما شُورِكْتَ في صفةٍ ۞ فَحَسْبُنَا الوَصفُ إيضَاحاً وتَبِيناً

واحتار من بين الصفات الكمالية الكثيرة له وصف الرسالة لأنه يستلزم لسايرها. والمرسَلُ من البشي

هو النبي الذي أرسِل إليه وحي وكتاب. فعن اي هاديا فالمصدرُ بمعنى اسم الفاعل فهو عَظَّة جادينا ومُرشِدُنا إلى الحير، إذ هو الواسطة العظمى في إيصاله إلينا فهدى حال عن المفعول به، أو مفعول له يقوله "أرسله".

الأوَّلُ بأن يكون ذو الحال واحداً - وهو ههنا ضمير المفعول في "ارسله" والثاني بأن يكون فوالحال إلى بأن يكون فوالحال لقوله "هدى" "-لقصدالحصرالعفيد أن دينه الإسلام ناسخ لسائر الأديان. واقتداه الأثمة المحتهدين اقتداة به في الحقيقة الأنهم خملة شرعه السريف فهم المبلغون أمته شريعته المبطق ة فلا يُنافي الخصر. في المعتبقة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المربعة على «أهيل» والعصفية يرد الأسماء إلى أصليها فأبدلت الهاء محموة تخفيفا لكثرة الاستعمال ثم القلب الهدرة الفا لسكرنها وقبل أمّة الإحابة الاعتبار وعمو الاستعمال ثم القلب الهدرة الفا لسكرنها وقبل أمّة الإحابة الاعتبارة وغيرهم وهو الاسمب هُوَ بِالْاهْتِدَاءِ حَقَيقِ، ونُوراً بِه الاقتِداءُ يُلِيقِ، وَعَلَى اللِّهِ وَأَضْحَابِهِ الَّذِينَ سَعِدُوا فِي سَنَاهِيجٍ [مداد الليب عن هو بالإهنداء حقيق: أي هو يُناف جدير بأن يهندي به - قال الله تعالى "إنك لنهدي إلى صراط مستقم المَصِدقِ بِالتصديق، وصَعِدوا فِي مَعارِج الْمَحَقِّ بِالتَّحَقيق، وبَعَدُ فَهِنَدا غَايَةُ تَهْدَيْبِ الْكارم و اعلم أن الاتباع لدين بلوث بنا لأنه كمال لنا، ودليل لنا على الخيرات، وهاديّنا إلى القيراطِ لمستقيم – فلا يَجِقُ لنا إلا أتباعُه، والاتصاف بأخلاقه الشريفة وأوصافِه النَّذِفةِ _ وتقديمُ الظوفِ نوب **وأصحابه** جمع صاحب والموادّ به هيهنا الصحابي : وهو مَن لَقِيَ النّبي يَنْظِيمُ مُؤمِنا به، ومات على لإسلام، ولَوْ تَنْطَلْتُ رِدةً في الرّصيّح. **فعطفهُ** عليّ ال_ن" بالمعنى الأخير مِنْ عطفِ المحاصّ علي العامّ للاهتمام _ معة ويعقد يُوتي بها للانتفال من أسلوب إلى اخر و"بعد" من الطّروف الزّمانيّة - و إذا قُطِعَ عن الإصافة يسعفو المُضاف إليه في اللّفظ دورًا النّية يكون مُنيّاً على الصّهوالا فهو مُمرّبُ. فعتى تراتب المنتق . عند بالسعقيق : مُتعَلِق بـ "صَعِلُدوا" . أو بنخر مُتعَدًا معذوف أي هذا الحكم - أي ارتفاؤهم وبلوغهم اقصى المرات مراتب مثلث على وَجُو المعنّ - مثليش بالتحقيق أيبات الشي على وَجُو المعنّ - و إذا قطع عن الإضافة المراتب المنطق المناتب من الطوف الزمانية - و إذا قطع عن الإضافة الم المتعملين ومُتَعَلِّق بِسَعِلُوا أي يسبَب التَصديق والإيعان بِعا جاءً بِهِ النَّهِ يَشْطِلُ العارج العق: معارج خسم "مِعْرَج" بِسَعْنَى السُّلُم-وهُوَ هينا بِععنى الشراتِبِ مبحادًا-أي ارتقوا و بَكُنُوا وي المناها إلى المناء وهواشارة إلى السعاني المرتبة المعاضرة في ذهن المُصَيّف - و خَمَلُها كالمُشاهَدِ العاضرة و وَصُولِ الله على "هذا" المناهدة وصُورِجها كا نها محسوسات - سُواء كانتِ المُحَطّبة قبل التَصنيفِ أو بعد ة - ووَحول الفاءِ على "هذا" المصدق: هومُطابَقة المحكم للواقع وضده الكذب والمتحق مُطابَقة الواقع للحكم و ضده الباطل _ بناةً على تقدير «التا» في نظم الكلام _ علية تهديب الكلام: عبر لامنم الإشارة _ وحملة عليه بناءً على النبالغة ويعصول أن يكور التكفير همنا» بمعنى مادياً، قالحال الثانية تكون داحلةً في الحال الأولى. نوء ونورا به الاقتداء يليق: "ونورا" معطوف على هدئ والظرف متعلق بالاقتداء _ وهله المحملة صفة لقوله "هدى" أو يكونان حالين مترادفين أو متداخلين -و معدوا: معادة أيدية مِن السّعادة، ضِد الشّقاوة . مناهع: حدم مُنهَج - وهُوَ الطُّريقُ الواضِحُ -المقام لأن مقام الدعاءِ يُطلَبُ فِيه التعميم -かるでが ||| فِي تَحُويِرِ الْمَنطِقِ وَالْكلامِ و تَقُرِيُبِ الْمَرَامِ مِنْ تَقُرِيُرِ عَقائِدِ الْإسلامِ جَعَلْتُهُ تَبُصرَةً لِمَنُ الْمَوَامِ مِنْ تَقُرِيُرِ عَقائِدِ الْإسلامِ جَعَلْتُهُ تَبُصرَةً لِمَنُ الْحَالَ اللّهَ عَلَيْهِ النّهُ عَلَيْهِ النّهِ عَلَيْهِ النّهِ عَلَيْهِ النّجِيَّةُ والسّلامِ لازَالَ لَهُ مِنَ النَّوفِيقِ قِوامِ وَمِنَ النَّوفِيقِ قِوامِ ومِنَ النَّالِيدِ عِصامِ وعلَى اللهِ النَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ وعلَى اللهِ النَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ اللهِ عَلَيْهِ التَّعَصامِ اللهِ عَلَيْهِ المَعتصامِ اللهِ النَّهِ النَّوكُلُ وبِهِ الاعتصامِ اللهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّولِيقِ المَامِ اللهِ النَّهِ النِّهِ النَّهِ النَّهُ النَّهِ النَّهِ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ اللهِ النَّهُ النَّهُ اللهِ الْعَلَيْمِ اللهِ النَّهُ النَّهُ اللهِ النَّهُ اللهِ النَّهُ اللهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلَمُ اللهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلَيْهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللهِ النَّهُ النِّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ النَّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهِ الْعَلْمُ اللّهُ النَّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ النّهُ الْعِلْمُ الْعَلْمُ اللّهِ الْعُلْمُ اللّهِ النَّهُ الْعُلْمُ اللّهِ النَّهُ الْعِلْمُ اللّهِ النَّهُ الْعُلْمُ اللّهِ النَّهُ الْعَلْمُ اللّهِ الْعُلْمُ اللّهُ النّهُ النّهُ النّهُ النّهُ النّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللهِ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّ

-كلام مُهذّب غاية التهذيب فحُذِ ف الخبرُ و أقيم المفعولُ المُطلقُ مقامَه، و أُعرِبَ بإعرابِه على طريقِ مَحازِ الحذف. قول في تحرير المنطق والكلام: أي تخليصِه عمّا يُخِلُّ بوجهِ الدلالةِ خالياً عن الحشوِ والزيادةِ - والمنطقُ الله قانونية تَعصِمُ مُراعِاتُها الذهنَ عن الخطأ في الفِكرِ والكلام هو العِلمُ بالعقائِدِ الدِينيَّةِ عن الأدلَّةِ اليَقيْنيَّة - اللهُ قانونية تَعصِمُ مُراعِاتُها الذهنَ عن الخطأ في الفِكرِ والكلام هو العِلمُ بالعقائِدِ الدِينيَّةِ عن الأدلَّةِ اليَقيْنيَّة - اللهُ و تقريبِ المرام: بالحرِّ عطف على "تهذيبِ" أي هذا غايةُ تقريبِ المَقصدِ إلى الأفهام ويَحمِلُ أن

يَكُونَ بِالرَّفِعِ عَطَفاً عَلَى الغَايةِ - وَالْعَقَائَةُ مَا عَقَدَ عَلَيهِ القَلْبِ وَ الطَمَأَنَّ إِلَيه، وَ فِي التعريفات المرحاني: مَا يُقْصِدُ فِيه نفس الاعتقاد دون العمل كالاعتقاد بأنّ الله قادِ رَّ على كلِّ شيءٍ الإسلام هو الإيمان المحرجاني: مَا يُقَصِدُ فِيه نفس الاعتقاد دون العمل كالاعتقاد بأنّ الله قادِ رَّ على كلِّ شيءٍ الإسلام هو الإيمان في الشرع هو التّصديقُ بِما جاءً بهِ الرَّسُولُ عَلَيْتُهُ مِنْ عندِ الله و عندَ الكراميةِ هو محرَّدُ الإقرارِ باللسان والإضافة في عقائِدِ الإسلام بيانية بناءً على أنّ مدلولَ الإسلام هو نفسُ الاعتقادِ، أو لامية بناءً على أن مدلولة محموعُ الإقرارِ باللسان، والتصديقِ بالحَنانِ والعملِ بالأركان - كما هو عندَ المُحدِّ ثين وغيرِهم -

فوله جعلته تبضرة:أي وضعتُه وأَلَّفْتُه تبصَرةً أي مُبصِّراً مصدرٌ بمعنى اسم الفاعل_

وَلِهُ لَمِن حَاوِلِ الْتَبَصُّو: أَي لِكُلِّ مَن يَتَأَتَّى مِنه أَن يُحَاوِلَ التَأْمُلَ والتَّعرُّفَ-

وله بيها: السِّيُّ بمعنى المِثلِ _ اصلُ "سِيّما" لا سِيّما، فمعناهُ لامِثلَ ـ و يُفْهَمُ منه معنى الخصوصِ المرادُ ههناً ثمَّ عُذِفَ "لا" لِكثرة الاستعمال _ وقد عدَّ ها النحاةُ مِن كلماتِ الاستثناءِ لأن ما بعدها يَخرُجُ عما قَبلَها من حيث الأولية بالبحكم _ والحقيق - بالإكوام أي الإعزاز _ الأولية بالبحكم _ والحقيق - بالإكوام أي الإعزاز _ المحدير والحقيق - بالإكوام أي الإعزاز _ المحديد والحقيق - بالإكوام الناق مع المحديد والحديد والحديد والحقيق - بالإكوام أي الإعزاز _ المحديد والحديد والمحديد والحديد والحديد والحديد والمحديد والمحديد والحديد والمحديد والحديد والمحديد والمحديد والحديد والمحديد والحديد والمحديد و

قوله الزال له: أي للمذكور المتصفِ بتلك الأوصافِ _ من التوفيق خبرٌ مقدمٌ للفعل الناقص قوام اسمٌ مؤخرٌ له معناه ما يقوم به أمرُه ..

قَوْلِهِ عصام: أي ما يَحْفَظ به أمرُه من الزَّلَ _ والجملةُ معطوفةٌ على ما قبلها أي لا زالَ التوفيقُ قائماً بأمره، والتائيدُ حافظا له من الزَّلل ـ والتأييدُ بمعنى التقويةِ من الأيد بمعنى القوةِ ـ

قوله الله: قُدِّمَ الظرفُ لقصدِ الحصرِ

قوله والتوكل: هوالثقةُ بما عند الله، وقطعُ الرجاء عمَّا في أيدي الناس-

قوله و به الاعتصام: أي التمسك و التحفظ في كلِّ الأحوال - قدم الظرف لقصد الحصر و لرعاية السخع-

الاسئلة

١٠ بين وحه بدء الكتاب بالتسمية والحمد مع بيان التوفيق بين الحد يثين-

﴿٢﴾ بين معاني الحمد، والهداية، والتوفيق، والصَّلوة، والتوكل-

و٣ ﴾ ما المراد بسواء الطريق، بيّن مفصلا وبيّن أصل الأل وما هو المراد؟ وع كه عرّف المرسل، و الصحابي، والإيمان، والعقائد، والمنطق، والكلام.

وه المتداحل المترادف والمتداحل.

والقسم الأول في المنطق: قد عُلِمَ ضِمناً من توله "في تحرير المنطق والكلام" أن كتابُه هذا مرتبي على قسمين قسم في المنطق و قسم في الكلام ولم يُعلم تفصيلهما ففصل وبيّن أن القسم الأول في المنطق على قسمين قسم الأول، الألفاظ، وبالمنطق، المعاني، فلا وقواد بالقسم الأول، الألفاظ، وبالمنطق، المعاني، فلا

والقسم بالكسر النصيب والحظ والجمع أقسام والأول لغة نقيض الاحر و اصطلاحا فرد لا

يكون غيرته من جنسه سابقا عليه، ولا مقارنا له_

تَعِيدُ مَقَلَمَةً: قد حرَت عادةُ المصنفين بأن يذكُّرُوا قبلُ الشروع في المقصودِ حملةً من الكلام، كتعريف العلم، وبيان الحاجة إليه، ومو ضوعِه و يُسَمُّونَها مقلعةً. فقد صَنعَ صنيعَهم حيثُ صَدَّرَ كتابَهُ بها فقالَ مقلعة أي هذه مقدمةً وهي بكسر الدالِ ماحوذةً من مقدمةِ الحبشِ للحماعةِ المتقدمةِ من قدّم بمعنى ثقلّم وقيل بفتح الدال الأن هذه المباحث جُعِلَت مقدمة على غيرِها. و المواد بالمقدمة ههنا مقدمة العلم. وهي مايتوقف عليه الشروع في مسائِل العلم _ و هي مشتملة على ث**لثة أمورٍ،** بيان الحاجة إلى المنطقٍ، ورسيه، و موضوعِه۔

وستعرفُ وجهَ توقف الشرَوع فيالعلم على كلِّ واحدٍ من هذه الأمور في موضعِه إن شاء الله. ومقدعة الكتاب طائفة من الكلام قُدِّمُنتِ أمامَ المقصود لأنها ترتبط بالمقصود، وتنفع فيهِ

العلم: لما كان الشروع في بيان الحاجة المستلزم لتعريف العلم متوقفا على تقسيم العلم إلى قسميه بدأ به فقال العلم الخروهو حصول صورة الشيء في العقل و لكون تعريف العلم مشهورا و مستفيضا لم يتعرَّض له المصنف - أو اكتفى في مقام التقسيم بالتصول بوجه ما _

إن كأن إذعانا: الإذعان هو الاعتقادُ الجازم - وعند أهل المنطق الاعتقادُ مطلقاً فيشمُل الظنَّ أيضاً - أي العلم إن كان اعتقادا للنسبة النعبرية كالإذعان بأن الله واحدٌ، وكالاعتقاد بأن القرآن ليس بمخلوق - فهو تصليق _ فالتصديق على تعريفِه هو الحكم فقط و هو مذهب الحكماء، فيكون بسيطاً، لكن يُشتَرط في وجوده ثلاثة تصورات ﴿١﴾ تصورُ المحكوم عليه و﴿٢﴾ تصورُ المحكوم به و﴿٢﴾ تصوُّر النسبة الحكمية. وعند الإمام الرازي التصديق اسم للحكم مع الإدراكات الثلثة فيكون مركبا _ والمختار هو

منهب الحكماء كما حققه السيد الحرحاني

والا: أي وإن لم يكن العلمُ إذعاناً للنسبة فتصورٌ و يقال له التصورُ السادجُ فإدراكُ كلِّ واحدٍ من المحكوم عليه، وبه، تصور ـ وكذا إدراكهما معا بلا نسبة ـ أو مع نسبة إما تقييدية كالنبي المحتار، و شَحَاعة على - وأما تامة غير عبرية، كاقبموا الصلوة، أو عبرية يُشَكُّ فيها، أو يتخيل، أو يتوهم، فإن كلُّ ذلك من المعورات السافجة لعدم إذعان الدسبة فيه والحاصل أن التصديق هو الإذعال للنسبة الحكمية والتصور هو إدراكُ ما عُدا النسبةِ الحكميةِ الإذعاليةِ _

ويقتسمان: أي التصورُ والتصديقُ أن قسمان إلى تسمين طروري: وهو الذي لا يتوقفُ حصوله على نظر و كسب ويقال له يديهي أيضا، وكسبي وهو الذي يتوقف حصوله على نظرٍ وكسب ويقال له نظري النصاء كما بين المصنف بقوله: ويقتسمان، أي يأخذ النصور والتصديق قسما من الضرورة فيصيران ضروران و قسما من الاكتساب فيصيران كسبيين - فانقسام الضرورة والاكتساب المعلوم من هذه العبارة يستلزم انقسام التصور والتصديق إليهما المقصود في هذا المقام - ولا يعطى أن الكناية أبلغ و أحسن من التصريح . و بالضرورة: إنبارة إلى أن انقسام التصور والتصديق إليهما بديهي لا يحتاج إلى الاستدلال بأنهما لولم بنقسما اليهما لكان الحميع إما بديهيا أو كسبيا - والتالي باطل بقسميه، فكذا المقدم - أما الملازمة فظاهرة - وأما بلطلان القسم الأول من التالي فلإحتياجنا في بعض التصورات، و بعض التصديقات إلى كسب و نظر المتصور حقيقة الوحي، و عذاب القبر، و كالتصديق بأن محمدا من النبين يمتنع نظيره - وأما بطلان القسم الثاني منه فلبداهة بعض التصورات، وبعض التصديقات كتصورالضوء والظلمة، و كالتصديق بأن محمدا من المنادي والظلمة، و كالتصديق بأن المناد والكفر لا يجتمعان ولا يرتفعان -

أَوْلِهُ مَلاحظة المعقول: لما كان حصول الكسي من التصور والتصديق موقوفا على النظر قال معرّفا له هوملاحظة المعقول الخاي النظر تَوَجُّهُ النفس نحو الأمر المعلوم لتحصيل المحهول، كملاحظة الحيوان والناطق المعلومين لتحصيل الإنسان المحهولة ـ المراق بالمعقول ههنا المعلوم ـ و الإنسان المحهولة ـ المراق بالمعقول ههنا المعلوم ـ و

للتحرُّزعن استعمالَ اللفظ المشترك في التعريف عَلَلَ عن المعلوم إليه.

قرلة وقد يقع فيه: لَما فرغ من تقسيم العلم شَرَع في بيان الحاجة إلى هذا الفن فقال "وقد يقع فيه" أي في ذلك النظر الخطأ لأن من المعلوم أن الفكر ليس بصواب دائما لمناقضة العقلاء بعضهم بعضاً في مقتضى افكارهم، بل الإنسان الواحد يناقض نفسه في وقتين فأختجنا إلى قانون تعصم مراعاته الذهن عن الخطأ وقلك القانون هو المنطق - هذا هوبيان الحاجة المستلزم لتعريف المنطق برسمه - إذ عُلِمَ من يبان الحاجة غاية العلم والتعريف بالغاية رسم والحاصل أن العلم إما تصور ساذج أو تصديق وكل واحد منهما ينقسم بحسب الضرورة إلى الضروري و الكسبي - والكسبي مستفاد من الضروري بطريق الاكتساب، وقد يقع في العلم على يبان الاكتساب خطأ فاحتيج إلى قانون عاصم عنه وهو المنطق - ووجه توقف الشروع في العلم على يبان الحاجة أن الشارع في العلم الغرض من العلم و شفرته لكان طلبه عبنا وعلى تعريف العلم أنه لولم يعلم الغرض من العلم و شفرته لكان طلبه عبنا وعلى تعريف العلم أنه لولم يعلم العرق في طلبه عنا العلم أو لا لَمَا كان على بصيرة في طلبه .

قوله قانون: هو أمر كلي ينطبق على حميع جزئياته ليتعرف منه أحكام جزئيات موضوعه نحو "كل نبي أفضل من عامّة البشر" قانون يُعرّف منه أن إبراهيم ويعقوب وموسى وعيسى وغيرهم من الأنبياء عليهم السلام أفضلُ من عامة البشر وإنما كان المنطق قانونا لأن مسائلة قوانين كلية منطبقة على حزئياتها _

موضوعه: أي موضوع المنطق المعلوم التصوري والتصديقي. اعلم أن موضوع كل علم ما يُبحث فيه عن عوارضه الذاتية والعرض الذاتي ما يلحق الشيء للماته، كالتعجب اللاحق لذات الإنسان أو لمعزفه المساوي، كالتكلم العارض للإنسان بواسطة حزيه و هو الناطق، أو لأمو عارج مساوله كالمسحك العارض للإنسان بواسطة أنه متعلمت

فَيُسَمِّى مُعَرِّفًا، أَوُ تصندِيقِي، فيسَمِّي خَجَّةً ـ

فصل: دلالة اللفظ على تمام ما وضع له مُطابَقة، وعلى جُزُيْه تضمُّن، وعلى الخارِج ٱلْتِزَامَ، ولا بُدُّ فيه مِنَ الْلزومِ عَقُلاً، أوعُرْفًا،

عولية فيسمى مُعرِفا:أي المعلوم التصوري الموصِلُ إلى مطلوب تصوري ـ مثلًا قولُنا "إنسان بعثه الله تعالي إلى النحلقِ لتبليغ الأحكامِ" معلومٌ تصوري يُوصِل إلى تصور الرسولِ - يُسمى مُعَرِّفاً لأنه يُعرِّفُ المجهولُ التصوري _ ويقال له القول الشارح أيضا لشرجه وإيضاجه ما هياتِ الأشياء -

قوية فيسمى حجة أي المعلوم التصديقي الموصِل إلى مطلوب تصديقي - كقولنا محمد وللله نبي و كل نبي عالم بالغيبِ معلوم تصليقي يُوصِلُ إلى التصليق بأن محمدا يَتَلَيُّهُ عالم بالغيبِ _ يُسمِي حجة الأن من تمسِّك به مستدلًا على مطلوبِه غُلَبَ على الخصم - والححة الغلبة - وإنما كان المعلومُ التصوريُ والتصديقيُ موضوعَ المنطقِ الأنه يُحَث فيه عن أعراضِهما اللَّاتية - وما يُبحث فيه عن أعراضِه الذاتية فهو موضوع العلم - و وجهُ توقف الشروع على موضوع العلم أن العلوم لا تتميّز زيادةً تعييز إلّا بِتعايز الموضوعاتِ _ فلُو لم يَعلم الشارع في العلم أن موضوع **هذا العلم أي شيءٍ لم يتميّزِ العلمُ المطلوبُ عندُه من غيرِه زيادة تميز ولم يكن له في طلبِه بصيرة.**

﴿ ١﴾ عرِّف النظرَ، والتصورَ، والتصديقَ-وأثبِتْ أن انقسامهُما إلى البديهي والنظري بالبداهة_

﴿٢﴾ بَيِّن وحِهَ إحتياج الناس إلى المنطق ـ وعرِّف القانون ـ

﴿ ٢ ﴾ يَيِّن الأعراض الدّاتية مفصلامع التمثيل - و أثبت أن الاكتساب بالنظر قد يقع فيه الخطأ، ﴿ ٤ ﴾ عرِّف المعرِّف والحجة وبَيِّن وجه توقف الشروع في العلم على بيان الحاجة، وتعريفِ العلم، وموضوعِهـ

ضية فصل: و هي في اللغة الحاجزُ بَيْنَ الشيئين - وفي الاصطلاح الألفاظ المحصوصةُ الدالَّةُ عِلَى

المعاني المحصوصة _ ولالة اللفظ: يَنحصِرُ نظرُ المنطقي في مفهوم المعرِّفِ والحجةِ الَّذين هما من قبيلِ المعاني_ وإنها يُورَدُ بحث الالفاظ قبل المقصود لتوقف استفادة المعاني وإفادتِها عليها وقلم بحث الدُّلالة على الألفاظ إشارة إلى أن بحث الالفاظ في هذا الفنّ مِن حيث أنها دلائل المعاني، لامِن حيث هي مي هي - والدلالة كون الشيء بحالة يلزّمُ مِن العلم به العلم بشيء أخر والأول الدال والثاني المدلول و هي قد تكون بالألفاظ فتُسمَّى دلالة لفظية و قد تكو ن بغير الألفاظِ فَتُسَمَّى دلالة غيرَ لفظيةٍ و كلِّ مِن هذينِ النوعين قد يكوِن دلالة وضعيَّة، أو دلالة عقلية ،أو دلالة طبعية فتصيرُ أقسامُ الدلالةِ ستةً ولكِنَّ المصيِّف بيَّن من أقسامِها الدلالةَ اللفظيةَ الوضعيةَ لأنها هي المقصودةُ بالبحثِ إذ عليها تدور الإفادة والاستفادة لأنها أعمُّ من غيرِها وأسْهَلُ _ وهي تنقسمُ إلى ثلاثةِ أقسام لأن دلالة اللفظِ يحسَبِ الوضع إما على تمام ما وُضِعَ لهُ، أوعلى جُزيه، أو على أمرٍ حارج عنه لازم له يُسمى الأولُ مطابقة لِتطابُقِ الله والمعنى كدلالة الإنسان على الحيوان الناطق - والثاني تصمنا لِكُون الجزء في ضمن المعنى الموضوع له، كذلالة الإنسان على الحيوان أو الناطق - والثالث العزاماً لكون الحارج لازماً لذ لك، كدلالة العمى على البصر - المنافق الإنسان على البصر - المنافق من اللزوم: أي اللزوم الذهني وهو كون الأمر المحارج بحيث بلزم من تصور الموضوع له تصوره - وهذا اللزوم اعم مِنْ أَنْ يَكُونَ عَقَلًا كَالْلُرُومِ بِينَ الْإِنْنِينِ وَ الرُوحِيةِ فَإِنَّهُ بِحُسْبِ الْعَقَلِ- أَوْ عُوفًا كَالْلُرُومِ بِينَ الصِّدِّيقِ و أبن يكر فإنه بحسب العُرفِ لا بحسب العقل _

تول و المطابقة: ولمّا فَرَغَ مِن حدودِ الدُّلالاتِ الثلاثِ شَرَعَ في بيان التلازُم بينها وعديه فقال: "وتلزّمهما المطابقة" أي التضمُّنُ والالتِزامُ يَستلزِمان المطابقة فمتى تحققا، تَحقّقت لأنهما تابعان لها _

والتابعُ من حيثُ إنه تابع لا يُوجد بدون المتبوع _

قولة ولو تقديرا: حواب عن إبراد و هو أن اللفظ إن تُرك استعماله في المعنى المطابقي الذي وُضع له و اشتهر في الجزء، أو اللازم وحين استعمال ذلك اللفظ ينتقل الذهن إلى الجزء أو اللازم ويتحقق التضمن أو الالتزام، ولا توجد المطابقة، فعلم أنهما قد يوجدان بدون المطابقة - وتفصيل الجواب أن الدلالة الوضعية على جزء المسمى و لازمه فرع الدلالة على المسمى، سواء كانت تلك الدلالة على المسمى محققة بأن يُطلق المفظ و يراد به المسمى، و يفهم منه الجزء أو اللازم بالتبع أو مقلرة كما إذا اشتهر اللفظ في الجزء أو اللازم فلدلالة على الموضوع له، و إن لم يتحقق هناك بالفعل، إلا أنها واقعة تقد يراً بمعنى أن اللفظ له معنى مطابقي في الواقع بحيث لو قُصِد من اللفظ لكانت دلالة اللفظ عليه مطابقة وإن قُصِد في الحال جزوه أو لازمه محازاً - فنبت أن في مدة الصورة أيضاً لا يوجد التضمن أو الالتزام بدون المطابقة وإن قُصِد في الحال جزوه أو لازمه محازاً - فنبت أن في هذه الصورة أيضاً لا يوجد التضمن أو الالتزام بدون المطابقة وإلى هذا أشار بقوله "ولو تقليرا"

قولة ولا عكس: أي المطابقة لا تستلزم التضمن والالتزام لتحقيها بدون التضمن فيما إذا كان اللفظ موضوعاً لمعنى بسيط و بدون الالتزام فيما إذا لم يكن لمعنى اللفظ المركب لازم بحيث بلزم مِن تصور المعنى تصوره وأما التضمن والالتزام فلا تلازم بينهما لحواز أن يكون للمعنى حزء، وليسَ له لازم ذهنى فيوجَدُ التضمُن بدون الإلتزام، ولحواز أن يكون المعنى بسيطاً، وله لازم ذهنى فيُوجَدُ الالتزام، ولحواز أن يكون التضمُن ـ

الأسئلة

﴿ إِلَّ عَرِّفَ الدَّلَالَةُ وبينَ أَقسامِهِ الْسَتَّةِ.

﴿ ٢﴾ عُرِّف أقسام الدلالة اللفظية الوضعية مع الأمثلة _

و ٢ ك عرِّف الدلالة الالتزامية مع بيان اللزوم اللهني المعتبر فيها -

﴿ ٤ ﴾ اشرح العبارة التالية: وتلزمهما المطابقة ولو تقديرا ولا عكس

وه كرابين أن التضمن لايستلزم الالتزام وبالعكس_

توضيح وتنبيسه

إذا أطلق اللفظ وأريد به تمام معناه وفهم في ضمنه حزء معناه ولازم معناه فههنا تتحقق المطابقة والتضمن والالتزام معا، مثلا قلت "حفظت القرآن" وأردت بالقرآن تمام معناه وهو الكتاب النازل على رسولنا تنظيم الله الكن فهم السامع في ضمنه الأجزاء والسور والأيات، وفهم كونه سماوياً العزاء فالدلالة على الكتاب الكامل الموصوف مطابقة، وعلى الأجزاء تضمن، وعلى 'كونه سماوياً العزاه وإن أطلق اللفظ وأريد به جزء معناه، كما في قوله تعالى "يحعلون أصابعهم في أذانهم" أريد "يحعلون أناملهم" فدلالة الأصابع هنا على الأنامل من قسم المحاز، وليس بتضمن وكذا إذا حاء رجل حواد، وقلت "حاء حاتم" فدلالة حاتم في قولك على ذلك الرجل من قسم المحاز، وليس بالتزام وإذا قلت "كان حاتم من بني طي، وابنه عدي أسلم، وصار صحابياً شهيرا" انتقل ذهن السامع من قولك إلى الرحل الطائي و حود و لكونه معروفا بالحود، فدلالة لفظ "حاتم "هنا على الحود التزام من قبل الميزان هنا غير ما هو عند أهل البيان واليراجع للبسط إلى سلم العلوم وشروحه.

والمَوْضوعُ إِنْ قُصِدَ بِجُزِيْهِ الدَّلالةُ على جزءِ معناه فَمُركَّب، إمَّا تامُّ - خبر، أو إنشاء، وإمَّا نَاقِصٌ تَقْيِيدِي، أو غيرُهُ، وإلَّا فَمُفَردٌ. والموضوع: اللفظ الموضوع للمعنى الدالُ عليه بالمطابقة على قسمين (١)مركب و (٢) مفرد المركب: ما قُصِد بجزء من لفظه الدلا لهُ على جُزِّءِ المعنى المقصود بأن يكونَ لِلفظ جزَّةِ وللمعنى حزةً ويُقصد دِلالةُ حزءِ اللَّفظِ على جُزءِ المعنيٰ وهو على قِسميْن (١) تام و (٢) نا قص_ قَالَمْرِكُ اللَّهَ عَمُو الذي يَصِحُّ السُّكُوتُ عَلَيه بأن لَايكُونَ مُستَدَعِياً لِلفِظ آخَرَ كاستِدعاءِ المحكوم عليه المحكوم به وبالعكس نحو، محمد رسول الله بَيْنَ وهو على قِسمين (١) النجر و (٢) الإنشاء _ والتمني، والترجي، والنداءُ، والتعجُّبُ، والقس والعرجي، والنداع، والمعابب والعسم . والعركب الناقص؛ هوالذي لايصِحُ السُّكوتُ عليه وهو على قسمين (١) تبقييدي و(٢)غير تيقييدي ـ التقييدي: هوالَّذي يكونُ الجُزءُ الثَّاني قِيداً للأول، نحوُ عالمُ الغيبِ الرسولُ الكريمُ - غير التقييدي: هو الذي لايكونُ الحزَّةُ الثاني قيدًا للأولَّ، كالمركَّبِ من اسم وأداة، أو كلمة وأداة نحو في المسجد، وَإِن ضَربَ ... والإفمانودُ... وإلا فمانودُ... وأقسامِه شرَّع في المفردِ فقال وإلا فمانودُ... اي إن لم يُقصدُ بحزء من اللَّفظِ الدلالةُ علَى جُزءِ المعنى المقصودِ عمضود (١) سواءٌ لم يكن له حزءً كهمزةِ الاستفهام (٢)أوكان له جزءٌ ولم يكن له دلالةٌ على المعنيٰ كزيدٍ (٣)أو كان له جزءٌ دالٌ علي المعنى لكن لايكون مدلوله حزاً للمعنى المقصودِ نحو" شمس الصّحيّ علَما (٤) أو كان له جزء دالّ على تَجزء المعنى المقصودِ لكن لا تكونُ دلالته عليه مقصودةً كالحيوان الناطقِ عَلَماً _ فإن قلت ما الفرقُ بينَ القسمين الأحيرين ؟ قلتُ الفرق أن شمسَ الصَّجيٰ _ علما _لاَيدلُّ جزءُ لفظِه على جزءِ المعني المقصودِ لأنَّ المراد به شخصٌ خاصٌ و أجزا وم الرأسُ، والظهرُ، والقلبُ، والعقلُ و غيرُهم. ولا يدلُّ لفظ "شمس"أولفظ "ضحي" على أحدٍ من أحزائه. وأما الحيوان الناطق علماً فيدُلُّ حزءً لفظِه على حزءِ المعنى المقصودِ لأن الإنسان الموسوم بالجيوال الناطق يكون حيوانا و ناطقاً أي يكون حسماً نامياً حساساً و مدركاً للكليات فيدل جزء"الحيوان الناطق عملي جزء الإنسان الموسوم _ لكن تلك الدلالةُ ليست بمقصودةٍ لأن العَلَمَ يُقصَدُ به الشنحصُ مطلقاً بدون النظ إلى معناه اللغوى - ويتضح لك هذالمطلب بنحو "بصير"إذا سُمِّي به رجل أعمى _فتدبُّر-----يمكن توضيح هذا التقسيم هكذار اللفظ الموضوع ماقصد بجزئه الدلالة على جزء معناه مالم يقصد بجزئه الدلالة على جزءمعنا

وهُوْ إِنْ اسْتَقُلُ فَهُمَ الْمُدَاوِّ فِي بِهِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولِنْ الللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ولِللّهُ وَاللّهُ وَال

نولة إن استقل: إذا علمت تعريف المُفرَدِ فاعلم أنه على ثلاثة أقسام (١) الكلمة و(٢) الاسم و(٣) الاداق، لأن معناه إن كان مستقلاً بنفسه دالاً بهيئته على أحدِ الأزمنة الثلاثة فهو كلمة (وعند النحاة فعل) نحو حفظ، يحفظ - وإن كان معناه مستقلاً غير دال بهيئته عليه فهو اسم نحو الشجر - وإن كان معناه غير مستقلً فهو أداة (وعند النحاة حرف) نحو على و في - في المنطقة المناه على و في - في المنطقة على و في - في المنطقة النحاة حرف المنطقة على و في - في المنطقة على و في - في المنطقة المنطقة النطقة على و في المنطقة المنطقة المنطقة النطقة المنطقة الم

رداه روحه المدلالة: الفاء في حواب الشرط ومع الدلالة حال من ضمير محذوف مبتدأ وقوله، كلمة حبر مبتدأ محذوف مبتدأ وقوله، كلمة حبر مبتدأ محذوف والتقدير فهو حال كونِه مع الدلالة على أحدِها كلمة .

مبتدا محدوب والمعدير مهو على الهيئة التركيبية في مادّة موضوعة متصرفة فهم أحدُ الأزمنة الثلثة مع المعنى الحدثي - الهيئة الصورة الحاصلة للحروف باعتبار تقديمها و تاخيرها و حركاتها و سكناتها فيقيد الاستقلال الحدثي - الهيئة الصورة الحاصلة للحروف باعتبار تقديمها وتاخيرها و حركاتها و سكناتها فيقيد الاستقلال يخرج الأداة نحو إن، وليت، وغيرهما و بقيد الدلالة على أحد الأزمنة الثلثة يخرج الاسم الذي لايدُلُّ على يخرج الأمان أصلاً نحو الكتاب والمسجد و غيرهما وبقيد الهيئة يخرج الاسم الذي يدلُّ على الزمان لكن لا بهيئة ومان أصلاً نحو الكتاب والمسجد و غيرهما والمسجد و الأمس، والصبوح و الغيرق، فإن دلالتهاعلى الزمان بموادها و وصيغته بل بحسب جوهره ومادته كالزمان والأمس، والصبوح و الغيرق، فإن دلالتهاعلى الزمان بموادها و جواهرها بخلاف الكلمة، فإن دلالتها على الزمان المناقة الميئة، وإن اختلف المادّة و نحوغسل و قعد -

قوله وإلا فأداة: أيوإن لم يستقل معناه فأداة وعند النحاة حرف و المحالة عند النحاة حرف و المعناه: هذا شروع في تقسيم ثان للمفرد إلى سبعة أقسام (١) العلم و (٢) المتواطيو (٢) المشكك و(٤) المشترك و(٥) المنقول و(٦) الحقيقة و(١) المجاز معناه:

وتفصيله أن المفرد إما أن يكون معناه واحداً أو كثيراً - فإن كان الأول فله ثلثة أقسام الجزئي، والمتحاطي، والمشكك لإنه لا يحلو إما أن يتشخص ذلك المعنى بحسب الوضع أولا فله ثلث تشخص فهواما يسمى عَلْماً في عرف النحاة و جزئياً حقيقياً في عُرف المنطقيين نحو حالد وهشام، وإن لم يتشخص فهواما متواط إن تساوت أفراده الذهنية والخارجية في حصوله و صدقه عليها - كالإنسان والشمس وتسميته متواط لتواطؤ الأفراد في معناه أي لتوافقها وإما مشكك إن تفاوتت أفراده الذهنية والخارجية في حصوله و صدقه عليها وذلك التفاوث إماما وإما مشكك إن تفاوتت أفراده الذهنية والخارجية في حصوله و صدقه عليها وذلك التفاوث إماما وإما مشكك الواجب قبل حصوله في الممكن - أو أولوية كالنور فإنه في الشمس أقوى وأتم من غيرها و تسميته مشككاً للشك الحاصل للناظر فيه فإنه يشكك هل هو متواط من حيث اتفاق أفراده في أصل المعنى، أو مشترك من حيث اختلاف أفراده بأولية وغيرها -

قول وإن كثر: عطف على قولِه "إن اتحد" أي وإن كان معنى المفرد كثيرا فله أربعة أقسام --(١) المشترك و (٢) المنقول و (٣) الحقيقة و (٤) المجاز-

لأنه لا يخلو إما أن يكون موضوعاً لكل من المعاني الكثيرة أو لا ،أو ،لا على الأول مشترك لاشتراكه في تلك المعاني ،كالعين للباصرة والذهب، والشمس وغيرها وعلى الثاني . أي وإن لم يُوضع لكل من المعاني أولًا بل وضِع لِمعنى ثم استعمل في معنى اخر لمناسبة فلا يحلو من أن يكون استعماله -

الثَّانِي فَمَنْ قُولٌ ، يُنْسَبُ إِلَى النَّاقِلِ . وإلَّا فَحقِيقَة ، ومَجَازً -

-مشتهراً في الثاني دون الأول، أو، لا _ فإن اشتهر في الثاني وتُركَ استعمالُه في المعنى الأوّل بدون القرينة فهو مشقولُ لوجودِ النقلِ فيه _ وإن لم يَشتهر في الثاني، ولم يُترَكُ استعمالُه في الأوّل - فإن استعمل في المعنى الأوّل الذي هو الموضوعُ لَه فهو حقيقة _ لتحققِ اللفظِ في موضعِه الأصلي، كالأسد للحيوان المفترس _ وإن استعمل في المعنى الثاني الذي هو غيرُ الموضوعِ له فهو مجارً، لكونِه متحاوزاً عن معناه الوضعي، كالأسد للرجل الشجاع _

واعلم أن المنقول له ثلاثة أقسام لأن المنقول لا بدَّ له من ناقل، والناقل إن كان عرفاعاماً فمنقول عرفي، كالدابة لذات القوائم .. وإن كان اصطلاحاً أي عرفاً خاصاً فمنقول اصطلاحي كالفاعل والمفعول. وإن كان أرباب الشرع فمنقول شرعي كالصلوة والصوم وإلى أقسام المنقول أشارَ بقولِه "يُنسَبُ إلى الناقل". واعلم أنَّ المنقول الشرعي داخل في المنقول الاصطلاحي لكن أفرز لفضلِه وشرفِه .

..... توضيح هذا التقسيم بهذا الشكل



﴿ ا ﴾ اذكر أقسام اللفظ من حيث الدلالة التركيبية ، والإفراديَّة ، وعَرِّفْ كلَّ قسم مع التمثيل . ﴿) اذكر أقسام مع التمثيل عبين قسم مِنَ المفرد والمركب يَنْدَرِجُ فيها:

كُلام الله الهلال والله الإمام أحمد رضا مجدد الملة والدين لَعَلِي أرجع غداً اقرأ القرآن الله والدين الله والله الهلال والله الإمام الدابة السم الله والله و

﴿٣﴾ عرِّف المنقول مع بيانِ أفسامِه بالتمثيلِ.

فصل: المفهومُ إن امُتنَعَ فَرْضُ صِدُقِهِ على كثيرينَ فَجْزِينَ، وإلَّا فَكُلِيَّ امُتنَعَت أفرادُهُ، أو المُكنَت ولَمُ تُوجَد، أو وُجِدَ الوَاحِدُ فَقَط معَ إمْكانِ الْغيرِ، أو امْتِناعِه، أو الكثِيرُ مع التّناهِي وعَلمِه.

توله المفهوم : بعد إتمام الكلام على تقسيم المفرد بحسب اللفظِ أخذ في تقسيمه بحسب المعنى _ فقال : فصل المفهوم وهو الحاصلُ في العقلِ مِنَ اللفظِ، و يقال له "معنى" من حيث قصده باللفظ، و "مفهوم" من حيث فهمِه منه، و "مدلول" من حيث دلالة اللفظ عليه _

وهو على قسمين تجوثي و كُلِي لأنه إن امتنَعَ فرضُ صدقِه على كثيرينَ فجزئي حقيقي كمحمود علما ـ فإنه إذا حَصَل عندَ العقلِ استَحالَ فرضُ صَدقِه على كثيرين، كخالدٍ وفاضل وغيرهما ـ و إن لم يمتنِعُ فرضُ صدقِه على كثيرينَ مِن فرضُ صدقِه على كثيرينَ مِن

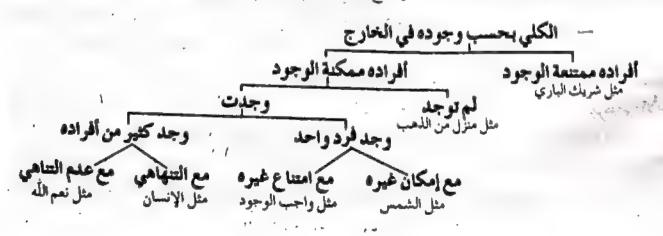
الأفراد، كمسعود وأحمد وغيرهما ـ

فإن قلت: الحزاقي لا يمتنع فرضُ صدقه على كثيرين - و كلَّ ما كانَ كذلك فهو كُلي فالحزلي كلي وهو محالٌ قلت: المرادُ مِن الحزلي إن كان ما صدَق عليه لفظ الحزلي نحو هشام و غيره، فلا نسلم أنه لا يمتنع فرضُ صدقه على كثيرين - وإن كان المرادُ لفظ الحزلي فلا نسلم أنَّ كونَ لفظ الحزلي كليا مُحال - وللكلي سِتَّة أقسام: الأول: ما يمتنع وجودُ أفرادِه في الخارج، كشريكِ الباري تعالى فإنه كلي ممتنع الأفرادِ في الخارج - والقاني: مَا أمكنت أفرادُه ولم توجدُ في الخارج كالعنقاع وبحر من زِنْبَق - فإن كل واحد منهما كلي ممكنُ الأفرادِ، لكنها لم توجدُ في الخارج - القالم: ما يُمكِنُ وجودُ أفرادِه، لكن لم يوجدُ إلا فردٌ واحدٌ، مع إمكان وجودِ غيرِ ذلك الفرد - كالشَّمس، فإنه كلي ممكنُ الأفرادِ في الخارج، لكنْ لم يُوجدُ مِن أفراده إلا فردٌ واحدٌ مع إمكان غيره من الأفراد - الوابع: ما أمكنت أفرادِه ولم يُوجدُ من الأفراد الوجودِ، فإنّه كليّ لمْ يوجدُ مِنْ أفرادِه إلا فردٌ واحدٌ و

واعلم أن مفهوم الواجب إنما يكول كلياً بمحرد النظر إلى حصوله في العقل، وأما إذا لوحظ مع حصوله في العقل، وأما إذا لوحظ مع حصوله في العقل بُرهال التوحيد فلا يكون كلياً، لأنه حينيد لايمكن فرض اشتراكه - المحامس: ما وُحِدَتُ له الأفراد الكثيرة مع تناهي الأفراد كالكوكب السيار، فإنه كلي كثير الأفراد في الجارج لكنها متناهية منحصرة في عدد - السادس: ما وُحِدَتُ له أفراد كثيرة مع عدم تناهي الأفراد كمعلوم الله ومقدوره - فإنه كلي كثير الأفراد

في الخارج مع عدم تناهي الأفراد_

توضيح هذا التقسيم بهذاالشكل



فَصل:الكُليَّان إِنْ تَفَارَقًا كُلِّيًا فَمُتَبَايِنان، وإلَّا فإنْ تَصَادَقًا كُلِّيًا مِنَ الْجَانِبَيْنِ فَمُتَسَاوِيانَ. ونَقِيْضاهُ مَا كَذَٰلِكَ، أو مِنْ جانِبِ واحِدٍ فَأَعَمُّ وَأَخَصُّ مُطَلَّقًا ونقِيضاهُما بِالْعَكس. و إلا فَمِنْ وَجُهِ أَو بَيْنَ نَقِيْضَيْهِمَا تَبايُنَّ جُزْئِيٍّ، كَالْمُتَابِنَيْنِ-

قوله الكليان: لما فَرَغَ من تعريفِ الكلي و تقسيمِه شرَع في بيان النسبةِ بين الكليين فقال: الكليان، أي الكليان إذا نسب احدُهما إلى الاحر، فإما أن يكونا متباينين، أو متساويين، أو أعَمُّ و أَحَصُّ مطلقاً، أو أعَمُّ و أَحَصُّ من وحةٍ لأنه إما أن اليصدَق أحد منهما على فردٍ من أفرادٍ الاخر فهما متباينان والنسبةُ بينهما التباين، كالمؤمِن و

الكافر، فإنَّ كلُّ واحدٍ منهما متفارقٌ عن الاخر تفارقا كلياً أي في جميع الصُّورِ -أو يصلُقُ كلُّ واحدٍ منهما على أفراد الاخر، فلا يخلُو إما أن يُصِدُق كلُّ منهما على جميع أفراد الاخر، فهما متساويان - والنسبةُ بينهما التساوي، كالمؤمن و المسلم، فإن كُلُّ واحدٍ منهما يصدُق على حميع أفراد

الاخر، فيُقال كُلُّ مسلم مؤمنٌ، وكلَّ مؤمنٍ مسلمٌ ـ

أو يصدُق أحَّدُهما على حميع أفراد الاحر والاحرُ يصدُق على بعض أفراد الأوَّل _ فهما **أعَمْ و اخصَ** مطلقاً _ وما يصدُق على جميع أفرادُ الاخر أعمُ _ والاخر أخصُ _ والنسبةُ بينهما العموم والخصوص مطلقاً، كالمؤمنِ والمتقى - فإن المؤمنَ يصدق على حميع أفراد المتقيّ، دونَ العكسِ اللُّغوي أو لا يصدُق أحدُهماعليٰ جَميع أفراد الاخر بل يصدُقُ كلُّ منهما على بعض أفراد الانِّحر، فكلُّ واحدَ منهما أعَمُّ و أخصُ من وجه، والنسبةُ بينهُما العمومُ والخصوصُ من وجهٍ كالرسول والبشر لتصادُقِهما في سيّدنا إبراهيم التَّلِيثيّ مثلًا _ وصِدق الرَّسولِ بدون البشر في سيَّدنا جبريِّيل التَّلَيِّكُان ، وصدق البشرِ بدون الرسول في أبي بكرالصدِّيق عليه وسائرالمؤمنين ونحو السني والحنفي لتصادُقِهما في مصيّفِ الهداية مثلًا، وصدقِ الحنفي بدوِنِ السني في الزمخشري المعتزلي مصنِّفِ الكشاف، وصدق السُّنِّي بدون الحنفي في مصنِّف التهذيب الشافعيمثلاً-ونحوُّ أبيض والطائر لتصادَّقِهِما في الحمام، وصدق الأوَّل دون الثاني في هذا القرطاس وصِدقِ الثاني بدون الأول في الغرابِ-نوك ونقيضاهما كَلْلُك: بين المصِّيف أن نقيضي المتساويين مُتساويان، فيَصَدُقُ كُلُّ واحد منهما على كلِّ ما يصدق عليهِ الأحر، مثلًا اللامؤمنُ واللامسلمُ متساويانُ كعينيهما، وهما المؤمنُ والمسلمُ-

وأن نقيضي الأعم والأخصّ مطلقاً بعكس العينين فنقيضُ الأعم أحصّ مِن نقيضِ الأحصِ، ونقيضُ الأخصِّ أعُّم من نقيض الأعم مثلاً "اللامُتيقي" الذِّي هو نقيض الأخص أعمُّ من "اللامؤمن" الذي هو نقيض الأعم لأن" لا متقى" صادق على كل كافر، وعلى كل فاسق مؤمن، و"لا مؤمن" صادق على الكافر فقط،

وأن الأعَمُّ والأخصُّ من وجهٍ قد يكُون بَينَ نقيضيهما تباين كلي، كالمؤمن واللامتـقي فإن بينهما عموم و خصوص من وجه لتصادقِهما على الفاسق الاصطلاحي، و صدق المؤمن بدون الاخر على المتقى، و صدقِ اللامتـقي بدون المؤمن على الكافر ـ وبين نقيضيهما ـ و هما اللامؤمن والمتَّقيـ تباين كليُّ كمَّا يظهر بأدني تأمل وقد يكون بين لـقيضيهما العموم والخصوص من وجه نحو لاأبيض،و لاطائر، لتصادقهما في الحجر الأخضر، وصدق الأول دون الثاني في الغراب، و صدق الثاني دون الأول في القِرطاس الأبيض ــ ولَّذا قال المصنف بين نعيضيهما تباين جزئي - فإنه يشمل التباينَ الكُليُّ، والعمومَ والخصوصَ من وحه كالمتباينين فإن بين نقيضيهما أيضا تباينا جزئيا - فإنه قد يكون بين نقيضيهما التباين الكلي - كاللاظلمة واللاضوء، فبينهما تباين كلى كعينيهما وهما الضوء والظلمة - وقد يكون بين نقيضيهما العموم والخصوص= حمن وجه كاللامنافق واللامؤمن، فإن بينهما العموم والخصوص من وجه لتصادقهما في أبي جهل و صدق الثاني دون الأول في عبد الله بن أبي و صدق الأول دون الثاني في زيدالمؤمن وبين عينيهما وهما المؤمن والمنافق تباين كلي فقد علمت أن الأعم والأخص من وجه والمتباينين مشتركان في أن بين نقيضيهما تباينا جزئيا وهو صدق كُل من الكليين بدون الاخر في الحملة أي سواء تصادقا معا في مادة أو لم يتصادقا معا قط، فإن تَصَادَقا معا في مادة تحقق التباين الجزئي بصورة الأعم والأخص من وجه وإن لم يتصادقا معا قي مادة أو لم يتصادقا معا قبات تحقق التباين الكلي ...

توله وقد يقال الجزئي النخ: قد علمت في ماسبق أن الجزئي هوالذي يمتنع فرض صدقه على كثيرين - وهو المتعارف من الجزئي - ويقال له الجزئي المحقيقي - وقد يطلق الجزئي عبى كلِّ مفهوم أخصٌ من غيره كالإنسان الأخصِ من الحيوان - والحيوان الأخصِ من الحسم النامي ويقال له المجزئي الإضافي لأن جزئيته بالإضافة إلى مافوقه لابالحقيقة وهواعمٌ من الجزئي الحقيقي، لصدقه على الحيوان بخلاف الأول وإلى هذا أشار بقوله وهو أعمم. مافوقه لابالحقيقة وهواعمٌ من الحزئي يُطلق بالاشتراك على ما يمتنع فرضُ صدقه على كثيرين، وعلى 'كلِّ أخصٌ من والمحاصل أن الحزئي يُطلق بالاشتراك على ما يمتنع فرضُ صدقه على كثيرين، وعلى 'كلِّ أخصٌ من

أعم _ والأول يقيد بالحقيقي والثاني بالإضافي .

الاسئلة

(١) عَرِّفْ كُلَّا مَن الكلي والجزئي مع التمثيل ثم عَيِّنِ الكُلِّيَّ والجزئيَّ في ما ياتي: الإنسان على ضاحك خالد الجامعة الاشرفية الفاضل الحسم النامي الكاتب المدينة المنورة و (٢) بيّن أقسام الكلي بالنظر إلى الوجود الخارجي مع التمثيل وعرِّف الجزئي الحقيقي والاضافي وبيّن النسبة بينهما -

﴿٤﴾ عين النسبة فيما ياتي من الكليين: الإنسان والأسده الضاحك والحيوان السوق والمسحد الإنسان والناطق الكاتب والعالم، السني والحنفي الحسم المطلق والحسم النامي السيف و الصارم الحيوان والحساس،

﴿٥﴾ بين النسبة بين الكليين مع وجه الحصر _

العرض العام _ لأن الكلّي إما عين حقيقة أفراده أو جزء لها أو حارج عنها الأول النوع و(٣) الفصل و(٤) الخاصة و(٥) العرض العرض العام _ لأن الكلّي إما عين حقيقة أفراده أو جزء لها أو حارج عنها الأول النوع والثاني إن كان تمام مشترك بين تلك الحقيقة وماهية أحرى فهو الحنس وإلا فهو الفصل والثالث إما أن يَحتص بافراد حقيقة واحدة فهي الخاصة وآلا فهوالعرض العام ويقال لنوع والحنس والفصل "الذاتي" وللخاصة والعرض العام "العَرضي" و معنى الذاتي ما لايكون حارجاً عن الذات سواء كان عيناً لها أو جزءً لها و العرضي: ما يكون حارجاً عن الذات وضبح وجه حصر الكليات في الحمس بالشكل التالي

الكلي خارج عنها عارض لها عمر الماهية خارج عنها عارض لها الماهية وغيرها عمر الماهية وغيرها عمر الماهية وغيرها وهو النوع هو الخاصة هو العرض العام

الأولُ الْجِنْسَ وهُوَ الْمَقُولُ عَلَىٰ كَثِيْرِينَ مُخْتَلِفِيْنَ بِالْحَقَائِقِ في جوابِ مَا هُو، فَإِنْ كَانَ الْجَوَابُ عَنِي الْمَاهِيَّةِ وعَنْ بَعْضِ مُشَارِكَاتِهَا هُوَ الْجَوَابُ عَنْهَا وعَنِ الْكُلِّ فَقَرِيْبٌ، كَالْجِسْمِ النَّامِي.

النَّانِي النَّوْعَ وهُو المَقُولُ على كثيريْنَ مُتَّفِقِيْنَ بِالْحَقَائِقِ فِي جَوابِ مَا هُو. وقد يُقالُ على على الْمَاهِيَةِ الْمَقُولُ عَلَيْها وعلى غيرها الجِنْسُ فِي جوابِ ماهُو. ومُخْتَصَّ بِالاسمِ الإضافي كالأوَّلِ بِالْحَقِيْقِيِّ. وبينَهُما عُمومٌ وخُصُوصٌ مِنْ وجهٍ لِتَصادُقِهِما على الإنسانِ، وتفارُقِهِما فِي الحَيْوانِ والنَّقُطةِ.

قوله الجنس وهو المقول: قُدُّم الجنس على الخاصة والعوض العام لأنهما خارجان عن الماهية، والجنسُ حزء لها و على **الفصل** لاحتياجِنا في معرفةِ الفصلِ القريبِ والبعيدِ إلى الحنسِ، وعِلَى **النوع** لتوقفِ مع**رفةِ** قسم مِن النوع (وهو النوع الإضافي) على الجنسِ فقالَ الجنسُ وهو الذي يُحملُ على كثيرين مختلفين بالحقائق في جُوابِ ماهو، كالحيوان للإنسان، فإنه إذا قيلَ ما الإنسانُ والفرسُ والغنمُ ؟ كان الحوابُ، الحيوانُ-واعلم أن الجنس ينقسمُ إلى قسمين قريبٌ، وبعيدٌ فالجنسُ القريبُ مايقع حواباً عن الماهيةِ، وعن كلُّ واحدةٍ منَ الماهياتِ المحتلفةِ المشاركةِ لها في ذلك الجنسِ، كالحيوان للإنسان، فإنه إذاقيل ماالإنسانُ والغرسُ؟ كان الحوابُ، الحيوانُ _ وإذا قيل ما الإنسان والفرسُ والحمارُ والحملُ ؟ كان الحوابُ الحيوان - وبعبارة أخرى مايكون تمام مشترك بين حميع أفرادِه كالمثال المذكور - والجنس البعيد مايقع حواباً عن الماهيةِ وعن بعض ما يشاركها في ذلك الجنسِ، ولايقع حواباً عنها وعن كلُّ مشاركاتِها قيه، كالحسم النامي للإنسان، فإنه إذا قيل ماالإنسانُ والشجرُ ؟ يقع الحسم النامي في الحواب_ وأما إذا قيل ما الإنسان والفرسُ ؟ فلايقعُ في الحوابِ، الحسمُ النامي مع كونِهما مشاركين في الحسم النامي ـ لأن الفرس إلم يشارك الإنسان في الحسم النامي فقط بل يشاركه في الحيوان أيضًا، والحيوان عبارةٌ عن الحسم النامي الحساس المتحرك بالإرادة بل يقع حينيد في الجواب الحيوان فالحسم النامي حنسٌ بعيدٌ للإنسان _ قوله النوع: هو الذي يُحمل على كثيرين متفقين بالحقائق في حوابٍ ما هو. و يقالَ لَه النوع الحقيقي - كالإنسان كُورادِه، فإنه إذاقيل مازيدٌ ؟ كان الحوابُ "الإنسان" وكذلك إذا قيل مازيدٌ وعمرٌ و حالدٌ ؟ كان الحوابُ الإنسان _ فإن فيل: كلَّ واحدٍ من أفرادِ النوع، مشتمِلٌ على النوع والتشخّصِ فلا يكونُ النَّوعُ تمامَ ماهيةِ الأفرادِ بلْ يكونُ جزأً لها؟ قلت: التشخص عارضٌ غيرُ معتبرٍ في ماهيةِ تلكُ الأفرادِ، فالنّوعُ تمامُ الماهيةِ _ تُولِكُ وقد يقال الخ:هذا بيانُ لمعنى احر للنَّوع ويُقالُ لهُ النَّوعُ الإضافي لأن نوعيتَه بالإضافةِ إلى ما فوقه وهو ماهية يُحمَل عليها وعلى غيرِها الحنسُ كالحيوانِ، فإنه نوعٌ بهذا التفسيرِ لأن الحنسَ وهو الحسمُ النامي يُحمَل عليه وعلى غيره مِنَ النباتاتِ في حوابِ ماهو _ والنسبة بين النوعين العموم والخصوص من وحدٍ لاجتماعِهما في الإنسان فإنه يَصدُق عليه النوع

ثُمَّ الأَجْنَاسُ قَدْ تَتَرَتَّبُ مُتَصَاعِدَةً إلى الْعَالِي، كَالْجَوْهِ و يُسَمَّى جِنسَ الأَجْنَاسِ والانواعُ مُتَنازِلةً إلى السافِلِ، وَيُسَمَّى نُوع الأَنواعِ. وَمَابِينَهُما مُتوسِّطاتٌ.

مَسَارِكَ إِلَى الْفُصِلُ وهو المقولُ عَلَى الشَّيءِ في جوابِ أَيُّ شَيءٍ هُو في ذَاتِهِ. فإنْ مَيَّزَهُ عَنِ الْمُشَارِكَاتِ في الْجِنسِ الْقريبِ فَقريبٌ، وإلَّا فَبعيدٌ.

النامي، الحسم المطلق، الحوهر، يُقالُ للحيوان جنس سافلُ لأن فوقه أجناسٌ ولا جنسَ تحتَه وللجوهر النامي، الحسم المطلق، الحوهر، يُقالُ للحيوان جنسُ سافلُ لأن فوقه أجناسٌ ولا جنسَ تحتَه وللجوهر جنسُ عالَ وجنسُ الأجناس، لأن تحته أجناسٌ ولاجنسَ فوقه وما بينهما متوسطتُ لأنها ليست عالية ولاسافلةُ يل متوسطةٌ بينهما وهي الحسم النامي والحسم المطلق و وحعلوا مراتبُ النّوع أيضاً أربعة الإنسان، الحيوان، الحسمُ النامي، الحسمُ المطلقُ و يقال للإنسان نوع سافلُ ونوع الأنواع، لأن فوقه أنواع ولانوع تحته والحسمُ المطلقُ نوع عال لأن تحته أنواع، ولانوع فوقه وما بينهما متوسطات، كالجسم النامي والحسم المطلق و بهذا بَيْن أنَّ الحسمَ النامي نوع متوسِّط وليس بحنس متوسط والحسمُ المطلقُ حنسٌ متوسِّط وليس بنوع متوسِّط بل هو نوع عال والحيوانُ نوع متوسِّط وليس بحنس متوسِّط بل هو جنسٌ سافلُ متوسِّط وليس بنوع متوسِّط بل هو جنسٌ سافلُ والمون أن ترتيبَ الأجناسِ مِنَ السافلُ إلى العالي لأنا إذا فرضنا شيأ وفرضنا له جنساً يكونُ حنسُه فوقه ثم إذا فرضنا له جنساً يكونُ ذلك الحنسِ وهلمُ حراً ويسمى السافلُ الذا إذا فرضنا شياً وفرضنا نوع يكونُ ذلك النوع تحتّه ثم إذا فرضنا لذلك النوع نوعاً احريكونُ تحتَ ذلك النوع، ويُسمَّى السافلُ منها نوع الأنواع كما عرفتَ انفا وإليه أشارَ المصنفُ بقولُه: متصاعدة ومتنازلة .

..... توضيح مراتب النوع والجنس بالشكل التالي:

الجوهر جنس الأجناس

جوهرمادي، جسم مطلق و هو نوع عال و جنس متوسط جوهر غير مادي، مثل النفس والعقل جسم نام هو جنس متوسط و نوع متوسط نام حساس وهو الحيوان هو جنس سافل و نوع متوسط نام غير حساس هو النبات حساس ناطق وهو الإنسان هو نوع الأنواع حساس غير ناطق وهو الإنسان هو نوع الأنواع حساس غير ناطق زيد بكر خالد معمرو حمار جمل كلب

قوله في جواب أي شيء هو في ذاته: فبقوله "أي شيء" يَخرُج النوعُ والحنسُ والعرضُ العامُ لأن النوعَ والحنسُ والعرضُ العامُ لأن النوعَ والحنسَ لايُقالان في حواب "أي شيء" كما سَبَقَ وكذا الحدُ التامُ فإنه يقع حواباً عن "ماهو" والعرضُ العامُ لايقعُ في الحواب أصلاً وبقوله "في ذاته" يَخرُجُ الخاصَّةُ لأنّها وإن كانت مقولةً على الشيء في حواب "أي شيء هو" لكِنْ لاني حو هره وذاتِه بل في عرضِه .

والفصل يستقسمُ إلى قسمين قريب ويعيدُ لأنه إما يُمِيزُ النوع عن مشاركِه في الحنسِ

إنْفِكَاكُه عنِ الشيء فلازِمْ، بالنَّظرِ إلى الماهيةِ، أو الوَجودِ

القريب أوعن مشاركه في الجنس البعيد فعلى الأول قريب كالناطق المُمَيِّزِ للإنسانِ عن مشاركِه في الحيوالية وعلى الناسي بعيد والحساس المعيز الإنسان عن مشاريه في الحسم الناميالحيوالية وعلى الناسي بعيد الفصل باعتبار النسبة _ فالفصل إذا نُسِبَ إلى النوع الذي يُميّزُه فهو مُقومًا له بمعنى قولة وإذا نسب هذا تقسيم للفصل باعتبار النسبة _ فالفصل إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُه كالإنسان يكونُ مُقَومًا له بمعنى نَسِبَ إلى الحيوان نَسِبَ إلى ما يُميّزُ عنه فهو مُقسِم كالناطق إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُه كالإنسان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى الحيوان تكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى الحيوان أنه داخل في قوامِه، و حزءً له وإذا نُسِبَ إلى مايُميّزُ عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى مايميّزُ عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى الم الله ما يُميّزُهُ عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُه عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُه عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُهُ عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُهُ عنه كالحيوان يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُهُ عنه والمُ الله عنه منه و منه المناسِ الذي يكونُ مُقسِماً له، لأنه إذا نُسِبَ إلى ما يُميّزُهُ عنه والله عنه الله عنه الله عنه والمناسِ الله منه والله عنه والله عنه والله عنه والله عنه والله عنه والله عنه والله و سريب وس المُعيز للإنسان عن مشاركه في الحسم النامي- المعيز للإنسان عن مشاركه في الحسم النامي-

توله والمقوم للعالى مقوم للسافل:أي كل فصل مُقوم للعالي مقوم للسافل كالحسم النامي المقوم للحيوان

مُقُوم للإنسان أيضاً، لأن مقومَ العالي جزءٌ للعالي، والعالِّي جزءٌ للسافل، وجزءُ الحزءِ جزءٌ -قولة ولا عكس:أي بالمعنى اللغوي، فليس كل فصلٍ مقوم للسافل مُقَوِّماً للعالَي كالناطق المُقَوِّم للإنسان

ليس بمقوم للحيوان بل هومقسم له-و المقسم بالعكس: أي بعكس الفصل المُقوّم - فكلُّ فَصْلُ مُقَسِمِ لِلسافل مُقَسِم للعالي ، كالناطق المُقَسِّم للحيوان مُقَسِم للحسم النامي إلى الحسم النامي الناطق والحسم النامي غير الناطق - لأن العالي مقسماً للسافل، كالحيوان انقسم السافل بالفصل انقسم العالى في ضمنه أيضا - وليس كل فصلي مُقَسِمٍ للعالى مقسماً للسافل، كالحيوان

توله الرابع الخاصة: هو كلي خارجٌ عن حقيقةٍ الأفراد محبولٌ على أفرادٍ واقعةٍ تحتَ حقيقةٍ واحدةٍ، المُقَسِّمِ للحسم النامي ليس مُقَسِّماً للإنسان، بل هو مُقَوِّمُ لهـ كالكاتب للإنسان، فإنه خارجٌ عن حقيقة أفرادالإنسان، و محمولٌ على أفرادِه، ولا يُحمّل على غيره من أفراد

الفرس والغنم وهي على قسمين (١) الشاملة و (٢) غير الشاملة . · فالشاملة: هي التي تشمل جميع أفراد الماهية التي هي خاصةً لها كالكاتب بالقوة للإنسان المداد .

وغير الشاملة: هي التي لا تشمل جميع أفراد الماهية التي هي حاصة لها، كالكاتب بالفعل للإنسان. تول العرض العام: هو كلي خارج عن حقيقة الأفراد، محمول على أفراد حقيقة واحدة و غيرها كالماشي للإنسان،

فإنه خارج عن حقيقة أفراد الإنسان، و محمول على أفرادٍه وعلى غيرِها من أفرادِ الفرس و الغنم والحمل. تول وكل منهما:أي كل من الخاصة والعرض العام ينقسم إلى العرض اللازم والعرض المفارق، وكل

واحد من اللازم والمفارق، ينقسم إلى أقسام ـ كما ستّعرف ـ

اللازم مايستنع انفكاكه عن الشيء وهو على قسمين: (١) لازم الماهية و (٢) لازم الوجود. لازم الماهية: ما يمتنع انفكاكُ عن الشيء بالنظر إلى الماهية، كالزوجيةِ للأربعة فإنها لازمةٌ لِماهية الأربعة.

لازم الوجود مايمتنع انفكاكه عن الشيء بالنظر إلى الوجود الخارجي أو الذهني _ فهذا القسم منقسم على قسمين ـ كالسوادِ للحبشي فإنه لازمٌ لوجود الحبشي و شخصِه لا لماهيتِه ـ إذ ماهيته الإنسان، والسواد فصل: مفهومُ الْكُلِي يُسَمَّى كُلِّيًا مَنْطِقِيًّا ومعروضُه طبعيًّا والمجموعُ عقليًّا. وكذا الأنواعُ الخمسةُ.

-لايلزمه و نحو حرارةِ النار فإنها لازمة لوجودها الخارجي لا الذهني وكالكلية فإنها لازمة للوجودالذهني الإنسان، فإن مفهوم الإنسان إذا حصل في الذهن لزم له الكلية في الذهن وهذا القسمُ يسمى معقولا ثانيا اليضاً، فإن تعقلَ الإنسان مثلا يكون أولاً وتعقلَ الكلية له يكون ثانيا _

ترك بين يلزم تصوره: هذا تقسيم ثان للازم أي اللازم سواءً كان لازم الماهية أو لازم الوجود ينقسم إلى قسمين (١) بَيْنُ و(٢) غَيْرُ بَيْن .

البَيْنَ: الذي لايحتاجُ في الحزم باللزوم إلى دليلٍ كالشَّحاعَةِ اللازمةِ للأسد، فإن لزومَها له لايحتاجُ

إلى دليلٍ . وهو على قسمين: (١) البين بالمعنى الأخص(٢) البين بالمعنى الأعم .

البين بالمعنى الأخص: هو الذي يَلزَمُ من تصور الملزومِ تصورُه ككون الإثنينِ ضعفَ الواحدِ ـ فإنه لازمٌ بيّنٌ يلزَمُ تصورُه عِن تصورالإثنين فقط، لأن مَن أدركَ الإثنين، أدركَ أنه ضَعفُ الواحد _هذا هو اللزوم المعتبرُ في الدلالة الالتزامية عند المحققين كما عرفت _

البين بالمعنى الأعم: هو الذي يَلزَمُ مِن تصوَّر الملزوم واللازم والنِّسبة بينَهما الحزمُ باللزوم - كالانقسام بمتساويين للأربعة - فإنه لا يلزمُ من تصور الأربعة تصورُ الانقسام بمتساويين لكن يلزَم من تصور

الأربعة و تصوَّر الانقسام الحزم باللزوم بينهما . غير البين:هو الذي يَحتاجُ في الحزم باللزوم إلى دليلٍ، كالحدوثِ اللازم للعالم . فإن أرومه للعالم

يَحتاج إلى دليل ـ و هو تغيُّره ـ قوله فعرض مفارق: هو الذي لايمتنع انفكاكه عن الشي الله و على قسمين:

احلهما ما يدومُ عروضُه للمعروضِ كالسيرِ للشمس والقمر، وكالكفرِ لأبي جهل، والنفاقِ لابن أبيوالنهما ما يزولُ عن المعروضِ إما بسرعة كحمرةِ الخجل، و صفرةِ الوَجل - او بيطوع كالشبابِ
والأمراضِ المزمنةِ __ فإن قيل العرض المفارق كيف يدوم فإنه لو كان دائماً لم يكن مفارقاً؟ قلت المراد
بالمفارق، المفارق بحسبِ الإمكان. سواء وقعتِ المفارقةُ بالفعلِ أو لم تقع أصلاً فالدوام بحسب الواقع، لا

ينَانِي المفارقة بحسب الإمكان_

قوله مفهوم الكلي: هو الذي لا يمتنع فرضُ صدقه على كثيرين يُسمَّى كَلَياً منطقياً لأن المنطقي يقصِد من الكلي هذا المعنى، ومعروضه أي ما تعرض له الكليةُ يسمى كليا طبعياً لأنه طبعيةٌ من الطبائع-والمجموع المركب من هذا العارض والمعروضِ أي الكلي الطبعي حال كونِه موصوفا بأنه

والمجموع الموكب من هذا العارض والمعروض اي الكلي الطبعي خال توبيه موصوف به الايمتنع فرض صدقه على كثيرين يسمى كليا عقليا لأنه لايوجد إلا في العقل لأن ملاحظة الإنسان بأنه يصدق على كثيرين إنما هو في العقل...

قوله وكذا الأنواع الخمسة :أي وكذا أنواعُه الخمسةُ من الجنس، والنوع، والفصل، والخاصة، والعرَضِّ

والحقّ أنّ وجود الطُّبعي بمعنى وجود اشخاصِه.

فَصِيلَ: مُعَرِّفُ النُّسَيءِ مايُقالُ عليه لإفادةِ تصورِهِ. ويُشْتَرَطُ انْ يكونَ مُساوِيًا لَهُ وأجلى. فلايصِحُ بالأعمِّ، والأخصِّ، والمُساوِي مَعرِفةً وَجَهالةً، والأخفىٰ.

-العام، يحري في كل واحد منها هذه الاعتباراتُ الثلاثةُ _ فمفهومُ الحنس وهو المحمولُ على الكثيرين المختلفين بالحقائق في حواب ماهو؟ يسمى جنسا منطقياً ومعروض الجنس أي ما تعرض له الحنسية كالحيوان والحسم النامي يسمى جنسا طبعيا- والمحموع المركب منهما يسمى جنسا عقلياً - وكذا النوع وسائرٌ الكليات الخمس _

قولة **والحق أن وجود الطبعي:** واعلم أن الكلي المنطقي والعقلي لم يثبت وجودُهما في الخارج، بل وجودُهما بملاحظة العقل. والكلي الطبعي احتُلف في وجوده في الخارج. والمصنف اختار مذهبَ المتأخرين القائلين بعدم وحوده في الخارج ـ وقال معنى **"وجود الكلي الطبعي في الخارج"** أن أفرادَه موجودة فيه ـ مثلا إذا قيل الإنسان موجود في الخارج، فالمعنى أن أشخاصه وأفراده موجودة فيه، لأنه لو وُجد الإنسان الكلي في الخارج، لزم اتصافُ الشيء الواحدِ بالصفات المتضادة، كالكلية والحزئية، ولزم وحودُ الشيءِ الواحد في الأمكنة المتعددة_

﴿ ١ ﴾ بين وحه انحصار الكليات في حمس

﴿ ٢ كُ عرف الكليات الخمس و بين أقسام الحنس والنوع، مع بيان مراتب النوع والجنس

و٣٠ ما ذا تفهم بالمقسم والمقوم؟ بين و أوضح أن المقوم للعالى مقوم للسافل دون العكس ـ

♦ ٤ ♦ اذكر الفرق بين النوع الحقيقي والنوع الإضافي مع التمثيل _

وه كرف الكلي الطبعي والمنطقي والعقلي _

﴿٦﴾ اشرح ما يأتي : والحق أن وجود الطبعي بمعنى وجود أشخاصه _

♦٧﴾ بين أقسام اللازم مع التمثيل ...

معرِّف الشيء: لما فرغ المصنفُ من مبادي التصورات شرع في مقاصدِها وهي المُعَرِّفاتُ فبدأ بتعريف المعرف فقال مُعرِّث الشيء أي مُعرِّف الشيء ما يُحمل على المعرَّف ليفيد تصورَه بالكنه -كما في الحد -التام- أو بوجه يُمَيّزُ ه عن جميع ما عداه كما في الحد الناقص والرسم _

ويشعرط أن يكون: اعلم أن التعريف يكون لإفادة تصور الشيءِ وكشفِه وتمييزه عما سواه، فلا بدأن يكون بحسب الكيفية أوضح، وأجلي من المعرِّف، ولا يصح أن يكون أخفى منه، ولا أن يكون مساويا له في المعرفة والجهالة_

ولا بدأن يكون بحسب الكمية مساويا للمعرف بحيث يصدق كل واحد من التعريف والمعرّف على حميع أفراد الاحر، ليكون التعريف حامعا لأفراد المعرِّف، ومانعا عن دحول غير أفراده _ فلا يصح أن يكون أخص منه ولا أن يكون أعم منه، فإنه إن كان أخص منه - بأن يصدق المعرّف على شيء ولا يصدق عليه التعريف - كان التعريف غير حامع الأفراد المعرّف - وإنّ كان التعريف أعمّ من المعرّف - بأن يصدق التعريف على شيء ولا يصدق عليه المعرُّف كان التعريف غير مانع عن دحول غير أفراد المعرُّف.

- وقد عُلِمَ من تعريفه بما يُحمَل على المعرَّف - أنه لايحوز أن يكون مباينا له فإن المباين لشيءٍ لايُحمل عليه قطعا -

حاصل الكلام أن المساوي للمعرَّف (بحسب الكم أي الصِدقِ على الأفراد) والأحلى منه (بحسب الكيف أي الوضوح والبيان) يقع معرِّفاً مو الأعمَّ منه، والأخصُّ منه، والمباين له وما هو مثله في المعرفة والحهالة لا يقع معرِّفا، كما عرفت الآن مفصلاً

_ يَكُونَ لَفُظُ التعريف أشهرَ من المعرِّف مكانَ لفظ المعرِّف، حتىٰ كاد أن يكونَ لفظُ التعريف أشهرَ من المعرِّف عند كثيرٍ من الناس ـ وكذا يطلق "القول الشارح" مكان المعرِّف لأنه قول يشرح "المعرَّف" ويُبيِّنُه ـ

أمثلة للإيضاح

التعريف بالأعم: نحو تعريف الاسم بما دل على معنى مستقل - فإنه صادق على الكلمة (الفعل) أيضا - فليس مانعا عن دحول الغير -

التعريف بالأخص: كتعريف الكلمة النحوية بلفظ موضوع لمعنى مقترن بأحد الأزمنة الثلثة - فإنه غير صادق على الاسم والحرف، فليس حامعا لأفراد المعرف - وكتعريف الرسول" ببشر أرسله الله لتبليغ الأحكام" فإنه غير صادق على رُسُلِ الملائِكة - وقال تعالى: الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس (الحج - ٧٥) فليس جامعا لأفراده -

التعريف بالمساوي معرفة وجهالة: كتعريف الصوم بأنه اسم لعبادة خاصة

التعريف بالأخفى: كتعريف الحركة بأنها حروج من القوة إلى الفعل تدريحا ..

التعريف بالمساوي كمَّا، والأجلى كيفاً: كتعريف الكلمة النَّحوية بلفظ وضع لمعنيُّ مفرد

تولة بالفصل القريب: قد عُلم مما سبق أن المعرّف يشمل على أمر يختص بالمعرّف ويُساويه فهذا الأمر إن كان خاصة، فعلى الأول يسمى حدا وعلى الثانى يسمى وسما - تم الحد إن اشتمل على الجنس القريب فحد تام وإن لم يشتمل عليه فحد ناقص و إن اشتمل على الحنس البعيد وكذا الرسم إن اشتمل على الحنس القريب فوسم تام و إن لم يشتمل عليه فوسم ناقص وإن اشتمل على الحنس البعيد _ فقد تبين بهذا أن المعرّف على أربعة أقسام -

(١) الحدالتام و(٢) الحد الناقص و(٣) الرسم التام و(٤) الرسم الناقص _

(۱) الحد التام: هو تعريف بالحنس القريب والفصل القريب بشرط تقديم الحنس على الفصل كالتعريف للإنسان بأنه حيوان ناطق _

(٢) الحد الناقص: هو تعريف بالحنس البعيد والفصل القريب أو به وحده كتعريفه بأنه حسم ناطق أو ناطق

(٣) الرسم التام: هو تعريف بالجنس القريب والحاصة كتعريفه بأنه حيوان ضاحك ـ

(٤) الرسم الناقص: هو تعريف بالجنس البعيد والحاصة أو بها وحدها كتعريفه بأنه جسم ضاحك أو ضاحك. قوله ولم يعتبووا :أي العرض العام لايصلح معرفا، لأن غرض التعريف لايحصل به وهو الاطلاع على كنه المعرف أو امتيازه عن حميع ما عداه فعم مجموع الأعراض العامة الذي يكون مختصا بحقيقة واحدة يقع معرفا، لأنه حينتني يفيد الامتياز عن حميع ماعداه كتعريف الإنسان بأنه ماش على قدميه، عريض الأظفار، مستقيم القامة، بادي البشرة

وقد أُجِيزَ في النَّاقِصِ أن يكونَ أعمَّ كاللفظي وهو ما يُقصَدُ بِه تفسيرُ مدلولِ اللَّفْظِ.

فصل فِي التّصدِيقَات

القَصِيةَ قُولٌ يَحْتِمِلُ الصِّدقَ والكذبَ، فَإِنْ كَانِ الحَكُمُ فيها بِشِوسِةِ شيءٍ لِشيءٍ، أ نفيِّه عنهُ الحمليةُ موجبةٌ، أو سالِبةٌ، ويُسَمَّى المحكومُ عليه

تونة وقد أجيز :قد عُلِم مما سبق أن الأعمُّ لا يصلح معرِّفا وهذا بيان لما قال المتقدمون من أن التعريف بالأعم حائز في الناقص من الحد و الرسم كتعريف الإنسان بأنه حيوان أو بأنه ماش _

فَارْ مِي اللهِ عَلَى التعريف الناقص كونُ المعرِّف أعمَّ، كذلك أُجِّيز أن يكون أحص فلِمَ تركياً فإن قيل: كما أُجيز في التعريف الناقص كونُ المعرِّف أعمَّ، كذلك أُجّيز أن يكون أحص فلِمَ تركياً المصنف؟ قلت: لأن قربَ الأخص إلى المعرّف أكثرُ من قرب الأعم، فلمّا جوّزُوا التعريفَ بالأعم فتحوير

الأعص بالطريق الأولى فلهذا لم يذكره اعتماداً على فهم المتعلِّم _

والحاصل أن التعريف بالأعم، والأخص لم يحز عند المتأخرين مطلقا لا في التعريف التام، ولا في الناقص وعند المتقدمين لم يحز في التعريف التام وأما في الناقص فحائز كالتعريف اللفظي، فإنه حائز بالأعم والأعص كقولهم السُّعدانة نبت_ واللهو اللعب وهو الصوابُ عند المحققين _

وهو ما يقصد به:أي التعريف اللفظي مايُقصَد به تفسيرُ مدلولِ اللفظ بأن لا يكونَ اللفظُ واضحَ الدلالة على المعنى، فيفسِّر بلفظ أوضحَ دلالةً على ذلك المعني _كقولنا الغضنفر، الأسد_ وليس هذا تعريفا حقيقيا وإنما المراد تعيين ما وضع له اللفظ من سائر المعاني ليُلتَفَتَ إلَيه ويُعلَم أنه موضوع بإزائه_

وحاصله أن يُقصد به تفسيرُصورةٍ حاصلةٍ من بين سائر الصُّوربأنها المرادةُ بلفظة كذا_

﴿١﴾ عرّف المعرف، وبيّن شرائط صحتها مع بيان وجه الشرط عرب عرّف الأقسام الأربعة للتعريف، ومثل طبق الكتاب. ﴿٣﴾ متى يصلح العرض العام معرفًا ؟ وفي ايِّ صورة يصلح الأعم والأخص معرفا عند المتقلعين؟ ﴿٤﴾ ما المراد بالتعريف اللفظي؟ ﴿٥﴾ أثبت أن الأعم والأخص والمبائن لايقع معرفا_

التصلية لمَّا فرغ المصنفُ من بحثِ المُوصِلِ إلى التصور المجهولِ، شرَعَ في بحث المُوصلِ إلى التصليقِ المحمول و هو الحمة و جزئها القضية، فقلَّم بيانَها والقضية تُطلَق علي المعقولةِ والملفوظة _

المعقولة وهو اللفظُ المركبُ في القضية الملفوظة، والمفهومُ العقلي المركبُ في القضية المعقولة هذا حس يشمل القضية وغيرُها من المركبات التنقييدية والإنشائِيّة وقوله: "يحتمل الصدق والكذب" فصلّ يخرج ماعدا القضية

فإن قبل: الخبرية المشكوكة محتملة للصدق والكذب فتكون داخلة في التعريف مع أنها ليست بقضية قلت:المحمل الصدق والكذب هو الحكم _والمشكوكة عارية عنه فتكون خارجة عنه. وإنما يُطلق عليها الخير محازاً باعتبار أن صورتها صورة الخبر أو باعتبار اشتمالها على أكثر أحزائه

الصدق: هو مطابقة النسبة الحكمية للواقع - والكذب عدمها -

الم على العكم: القضية تنقسم إلى قسمين حملية وشرطية فالحملية هي التي حُكِمَ فيها بشوت شيء الشيء أو عداد حكم فيها بشوت شيء لشي؛ أو نفيه عنه نحو صفات الله قديمة و والعالم ليس بقديم والشوطية هي التي حُكِمَ فيها بثبوتِ نسبة أو وَالْمُوضُوعُ إِنْ كَانَ شَخْصًا مُعَيَّناً سُمِّيَتِ الْقَضِيةُ شَخْصِيةً و مَخْصُوصَةً. وإن كان نَفْسَ الْحَقَيقَةِ فَطَبَعِيَّةً، وإلَّا فإنْ بُيِنَ كَمِّيَّةُ افرادِهِ كُلًا، أو بعضاً فَمَحْصُورَةً كُلِيَةً، أو جُزْئِيَّةً.

- بنفيها على تقديرِ نسبةٍ أحرى، إن كانت متصلةً أو بتنافي نسبتين أو لاتنافيهما، إن كانت منفصلة كما ستعرفها مع الأمثلة _

قولة موضوعا: لأنه وُضِعَ لِيُحكم عليه بشيء وينحصر في المبتدأ، والفاعلِ وناثبِه _

محمولا: لحمله على الأول ورُبَّبته التاخيرُ وإن ذُكِر أولاً وينحصر في الخبر والفعل وشبهه. وما سوئ ذلك فهو من متعلقات المحمول أو الموضوع -

دين مهو من معساب المحمول المسلمة المسلمة المحكمية - ويسمى الدالُ عليها أيضارابطة تسمية الدالُ عليها أيضارابطة تسمية الدالُ عليها أيضارابطة تسمية الدالُ على النسبة الحكمية - ويسمى الدالُ على ثلثة أجزاء - و إذ احُذِفت باسم المدلول نحو "هو" في "زيد هوالقائم" و هذه القضية ثلاثية لاشتمالها على ثلثة أجزاء - و إذ احُذِفت الرابطة فالقضية ثنائية نحو زيد قائم - و كثيراً ما تحذف استغناءً عنها بحركات الإعراب، أو القرينة ـ

تولي استعير لها هو: الرابطة أداة لأنها تدل على النسبة التي هي غير مستقلة _ والدال على المعنى الغير المستقل يكون أداة _ فالرابطة أداة لكنها قد تكون في قالب الاسم كهو، في، زيد هو العالم، وقد تكون في المستقل يكون أداة _ فالرابطة أداة لكنها قد تكون في قالب الاسم كهو، في، زيد هو العالم، وقد تكون في قالب الكلمة ككان، في "زيد كان قائما" ـ ومن ههنايعلم أن لفظة "هو" ـ و "كان" ليست رابطة حقيقة بل المتعير ثان الرابطة هو و اعلم أن الرابطة لا تنحصر في لفظة هو، و كان، بل كل مايدل على الربط رابطة نحو است، في زيد دانا است، وكائن، وحاصل، وموجود في قولك الحي موجود في الدار، أو كائن في الغرفة، أو حاصل عند الرفقاء _

قوله تاليا: لكونه تابعا للأول - من التلو بمعنى التبع -

قوله الموضوع: هذا تقسيم للقضية الحملية باعتبار المؤضوع إلى الأقسام الأربعة (١) الشخصية و (٢) الطبعية و (٣) المحصورة و (٤) المهملة.

حاصل التقسيم أن موضوع القضية الحملية لايخلو إما أن يكون جزئيا حقيقيا أو كليا على الثاني إما أن يُبيّن كمية إما أن يكون الحكم على نفس حقيقته، بأن لايراد منه الأفراد، أو على افراده وعلى الثاني إما أن يُبيّن كمية أفراد المحكوم عليه بأن يُبيّن أن الحكم على كلها أو بعضها أو لا يُبيّن ذلك بل يُهمَل فالأول [أي الحملية التي موضوعها حزلي حقيقي و شخص معين] شخصية لتشخص موضوعها نحو زيد عالم والثالي [أي الحملية التي موضوعها نفس حقيقته وطبيعته] طبعية لكون الحكم على الطبيعة نحو الإنسان نوع والثالث الي الحملية التي موضوعها أفراد حقيقته و بين مقدار الأفراد كلا أو بعضاً] محصورة لحصر أفراد الموضوع نحو كلا أو المنان ناطق والرابع [أي الحملية التي موضوعها أفراد حقيقة لكن لم يُبيّن مقدار الأفراد كلا أو بعضاً] مهملة لإهمال بيان كمية الأفراد فيه، نحو الإنسان كاتب ثم المحضورة إن بيّن فيها أن الحكم على حميع أفراد الموضوع فكلية وان بيّن أن الحكم على بعض أفراده فجزئية .

شرح التهذيب والله الموضوع الموضوع إما الموجبة من وجُودِ الموضوع إما ومايه البَيَانُ سُورٌ، وإلا فَمُهُملةً. وتُلازِمُ الجُزئيةَ. ولا بُدَّ في المُوجِبةِ مِن وجُودِ الموضوع إما محقَقاً. فهي الخارجية أو مُقدِّراً فالحقيقية أو ذهناً فالذهنية -

كمية الأفراد يُحصر الأفراد و يحيط بها كما ان سورالبلد يحصر البلد ويحيد واللفظ الدال على الإحاطة بحميع واعلم أن أقسام السور أربعة (١) السور للموجبة الكلية: هواللفظ الدال على القضية المشتملة على هذا الأفراد في الإيحاب، مثل كل، وجميع، و عامة، ولام الاستغراق - وتسمى القضية المشتملة على هذا السورموجبة كلية (٢) السورللموجبة الجزئية: هواللفظ الدال على الإحاطة بعض وغالب و مُعظم - و تسمى القضية موجبة جزئية (٣) السور للسالبة الكلية: هواللفظ الدال على الإحاطة بعض وغالب و مُعظم - و تسمى القضية سالبة كلية (٤) السور للسالبة الجزئية: هو بحميع و بحميع الأفراد في السلب، مثل لا شيء ولا واحد - و تسمى القضية سالبة كلية (٤) السور للسالبة الجزئية . اللهظ الذال على الإحاطة ببعض الأفراد في السلب، مثل ليس بعض، و بعض ليس، و ليس كل، و ليس جميع و تسمى القضية سالبة جزئية -

وتلازم الجزئية: أي المهملة تُلازم الجزئية لأنه لابُد لصدق المهملة من أن يكون الحكم على الأفراد كلِّها أوبعضِها و على التقليرين يصدق الجزئية - ولا بُدّ لصدق الجزئية من أن يكون الحكم على الأفراد فصدق المهملة مثلا إذا صدق الإنسان كاتب صدق بعض الإنسان كاتب وبالعكس فهما متلازمان أ

___ يمكن حصراً قسام الحملية هكذا

الموضوع كلي كلي مع النظر لأفراده مع النظر لأفراده مع النظر لأفراده مع بيان كمية الأفراد تسمّى محصورة بدون بيان الحكم على جميع الأفراد على بعضها تسمى مهملة تسمى مهملة تسمى مهملة تسمى مهملة تسمى مهملة

ولابه في الموجهة اعلم أن القضية الموجهة يحكم فيها ببوت المحمول للموضوع، فيحب وجود الموضوع الأنه يستع أن يبت شيء المرغير ثابت الاوجود له إذا علمت هذا فاعلم أن الحكم إما أن يكون على جميع أفراد الموضوع باعتبار تحقيها ووجودها في المحارج فالقضية خاوجية الأن الحكم فيها باعتبار تحقيق موضوعها في المحارج نحو كل غاب أسود بعني أن كل غراب موجود في المحارج فهو أسود في المحارج وإما أن يكون على أفراد الموضوع على تقلير تحقيق وجوده في المحارج فالقضية حقيقية نحو كل عنقاء طائر بمعني كل ما لو وحد وكان عنقاء فهو بكون طائرا وإن كانت أفراد الموضوع معدومة فالحكم مقصور على الأفراد المقدرة الوجود كما عليها وعلى أفراده المقدرة الوجود وة في المحارج فالحكم ليس مقصور على الأفراد المقدرة الوجود كما عليها وعلى أفراده المقدرة الوجود أيضا، نحو كل إنسان حيوان والمنسبة بين المحارجية والمحقيقية عموم و حصوص عن وجه الأنهما يحتمعان في كل إنسان حيوان وتنفرد المارجية في كل غراب أسود والمحقيقية في كل عنقاء طائر ومود ها في المنعن فقط فل كل غراب أسود والمحقيقية في كل عنقاء طائر ومود ها في المنعن فقط في القضية فهنية نحو شريك الماري ممتع فان

مُأفرادَ الموضوع ليست بموجودةٍ في الخارجِ والامقدرةِ فيه لعدم إمكان التقديرِ لكنها موجودةً في تصوّراللهن فقط توضيع ذلك بالشكل التالي

الحكم إمّا

على الأفراد الموجودة في اللهن تسمى ذهنية

على الأفراد المقدرة الوجود وجدت أم لم توجد تسمى حقيقية

على أفراد الموضوع الموجودة في الخارج تسمى محارجية

قولة قد يجعل: اعلم أنَّ حرف السلب إذا جُعِلَ جزءً من الموضوع فالقضية معدولة الموضوع نحو اللا مؤمن كافر واللا حيوان ليس بإنسان وإن جُعِلَ جزءً من المحمول فالقضية معدولة المحمول نحوالكافر لامومن الإنسان ليس بلا حيوان وإن جُعِلَ جزءً من الطرفين فمعدولة الطرفين نحو اللا حيوان لا إنسان واللامؤمن ليس بلاكافر -

تُولَة فيسمى معدولة: لأن حرف السلب موضوع لنفي نسبة المحمول إلى الموضوع - فإذا جُعِلَ حرّة من القضية القضية التي جُعِلَ حرفُ السلب حرّة منها معدولة تسمية القضية التي جُعِلَ حرفُ السلب حرّة منها معدولة تسمية

الكل باسم الحزء ـ

والالمحصلة:أي القضية التي لايكون حرف السلب جزءً من طرفيها تُسمَّى محصَّلةً و بعضُهم يُسمِّيها محصَّلةً إن كانت سالبةً في محصَّلةً إن كانت سالبةً في محمد تَظَيَّ ليسَ كمثلِنا .

واعلم أنَّ مَعدولَة المحمول مع السالبة لا تلتبسُ عليك لأن الفرق بينهما ثابتُ بأن حرف السلبِ إن تقدم على الرابطة فالقضية صالبة نحو كل إنسان ليس هو بحمادٍ وإن تَأْخُر عنها فهي معلولة نحو كل عنوان هو لاحماد وإذا لم تُذْكُرُ الرابطة فالمدارُ على النّية والاعتبارِ فإن اعتبر تَقدُّم الرابطة على حرفِ السلبُ فمعلولة وإلا فسالبة

الأسئلة

﴿ الله عرِّف القضية، والصدق وبين كيف تدفّع الإيراد الواقع بالخبرية المشكوكة .

﴿٢﴾ عرِّف الرابطة وأوضح قوله : وقد استعير لها هو_

﴿ ٢ كُ بِينَ أَقسام القضية باعتبار الموضوع وأوضِع الفرَق بين القضية الحقيقية والخارجية مع بيان النسبة بينهما

﴿ ٤ ﴾ عرِّف القضية المعدولة مع أقسامِها الثلاثة بالتمثيل،

﴿ ٥ ﴾ عرَّف أقسام السور مع التمثيل _

﴿ الله انظُر في القضايا الآتية أنها شخصية، أو طبعية، أو مهملة، أو محصورة - وافكر اسم كلّ قضية، وإن كانت محصورة فعين قسمها أيضا_

(۱) المسلم من سلم المسلمون من لسانه و يده (۲) إنك تكتب جيداً (۳) الرجل خير من المرأة (٤) الكاتبون كرام (٥) كل مصل طاهر (٦) ليس أحد من المحسنين خائباً (٧) بعض الناس مؤمن (٨) ليس كل فاسق تائبا (٩) ليس بعش المؤمنين فاسقا (١٠) بعض الأغنياء ليس بمتكبر (١١) العاقل يبتنب ما يضره (١٢) وما الله بغافل عما تعملون.

وقد يُصَرَّحُ بِكَيفِيَّةِ النسبةِ فَمُوجَهَةً. ومابه البيانُ جِهةً، وإلافمطلقةً. فإن كان الحكم فيهابضرورةِ النسبةِ مادام ذاتُ الموضوعِ موجودةً فضرورِيةً مُطلقةً، أو مادام وصفُهُ

(٧) عين المعدولة والمحصلة والبسيطة فيما يأتي وعين اسمها بالنظر إلى الأقسام أيضاً (١) بعض (١) بعض اللاحجر شجر (٢) كل شجر لا حجر (٣) بعض الثوب ليس بلا نجس (٤) بعض اللاطاهر ليس بثوب (٥) لا شيء من اللامؤمن بتقي (٦) لا شيء من الظالم بلا عاص (٧) كل ظالم ذو معصية (٨) ليس كل حاكم عادلًا (٩) العالم بلا عمل كشجر بلا ثمر (١٠) والله محيط بالكافرين _

فَيْنَ قَدْ يُصَرِّحُ اعلم أن نسبة المحمول إلى الموضوع باعتبار نفس الأمر تكونُ مُتَكَيفة بكيفية محصوصة من الضرورة والدوام والإمكان والإطلاق _ فتلك الكيفية المخصوصة تُسمى مادة القضية، وما يحصل به بيانُ الكيفية جهة التحدية والقضية التي تشتمِلُ عليها مطلقة _ فإن طابقتِ الحهة المادة فالقضية مادة نحو الله عالم الغيب والشهادة بالضرورة، وإن لم تُطابِقُ فهي كاذبة نحو الحنَّ يعلمُ الغيب بالضرورة - وإن لم تُطابِقُ فهي كاذبة نحو الحنَّ يعلمُ الغيب بالضرورة - وإن لم تُطابِقُ فهي كاذبة نحو الحنَّ يعلمُ الغيب بالضرورة -

مانعه بحو المه عام العب ورسيعة التي يُبحَثُ عنها، وعن أحكامها خمس عشرة - ثمانية منها بسائط وهي التي معناها إيجاب فقط - أو سلب فقط - وسبعة منها موكبات وهي التي معناها مُركب من إيجاب وسلب بشرط أن لايكون الحزء الثاني مذكورا بعبارة مستقلة بل يُشارُ إليه باللاضرورة واللادوام -والمصنف بدأ ببيان البحكون الحكم أي قد يكون الحكم في الموجهة بضرورة النسبة - وهو على أربعة أوجه لأنَ حكم الضرورة إما يَبّتُ مادام ذاتُ الموضوع موجودة، أومادام وصف الموضوع ثابتاً أوفي وقت معين أو في وقت غير معين، فعلى الأول تسمى القضية ضرورية مطلقة وعلى الثاني مشروطة عامة وعلى الثالث وقية مطلقة وعلى الرابع منتشرة مطلقة كما بين المصنف -

فيد فضرورية مطلقة: هي التي حُكِمَ فيها بضرورة ثبوت النسبة للموضوع أو سلبها عنه مادام ذاتُ السوضوع موجودةً نحو(١) كل إنسان حيوان بالضرورة _ (٢) لاشيء من الإنسان بحجر بالضرورة فقد حُكِمَ في المثال الأول أن ثبوت الحيوانية للإنسان ضروري مادا م ذاتُ الإنسان موجودة عنى الشائي أنَّ سلبَ الحجرية عنه ضروري ما دام ذاتُه موجودة وإنما سُمِّيتُ ضرورية لأنها تشتمِلُ على الضرورة ومطلقة لأن الحكم لايتقبَّدُ فيها بوصف أورقت _

في أو مادامً وصْفُه: عطف على قوله "مادام ذاتُ الموضوع"

الموضوع نحو(۱) بالضرورة كل متكلم متحرك اللسان مادام متكلماً (۲) بالضرورة لاشيء من المتكلم الموضوع نحو(۱) بالضرورة كل متكلم متحرك اللسان مادام متكلماً (۲) بالضرورة لاشيء من المتكلم بساكن اللسان مادام متكلماً وقد تحري اللسان المتكلم ضروري بشرط الوصف وهو التكثم و إنما سميت الوصف وهو التكثم و إنما سميت مشروطة لاشتمالها على شرط الوصف و عامة لكونها أعم من المشروطة النحاصة التي ستعرفها في المركبات مشروطة لاشتمالها على شرط الوصف و عبارة عما صدق عليه الموضوع من الأفراد و وصف الموضوع عبارة عن مفهوم التوضوع - كما أن مفهوم الكاتب (في قولنا: الكاتب متحرِّك الميد) وصف الموضوع - والأفراد التي يصدق عليها الكونوع -

أوفي وقتٍ مُعَيَّنِ فوقتية مطلقة، أو غيرِ مُعيَّنِ فمُنتشِرةً مُطْلَقَة، أو بِدوامِها مادام الذات فدائمة مطلقة، أو مادام الوصف فعُرْفية عامة، أوبِفِغُلِيَّتِها فمطلقة عامَّة،

تول أو في وقت معين: عطف على قوله "مادام ذاتُ الموضوع"

و الله المعلقة على التي حُكِمَ فيها بضرورةِ النسبةِ في وقت معين نحو (١)بالضرورة كل نفس ذائقة الموت عند الأجل المقرَّر لها ـ (٢) بالضرورة لا شيء من النفس بذائقة الموت في الوقت الذي قُدِّرَتْ حيَّاتُها فيه _ فقد حُكِمَ فِي المثال الأول أن ثبوت الموت للنفس ضروري في وقت معين، وفي الثاني أن سلب الموت عنها ضروري في وقت معين _ و إنما سُمِّيَتْ وقتية لاعتبار تعين الوقت فيها ومطلقة لعدم تقييلها باللادوام أو باللاضرورة و لهذا إذا قُيِدَت باللادوام حُذِف الإطلاق من اسمها فكانت وقتية كما سيحيء في المركبات.

قوله أو غير معين: عطف على قوله معيَّن.

قولة فمتعشرة مطلقة: هي التي حُكِمَ فيها بضرورة النسبة في وقت غير معبَّن نحو (١)بالضرورة كل إنسان متنفِس في وقت ما _ (٢) بالضرورة لاشيء من الإنسان بمتنفِّس في وقت ما "فقد خُكِم في المثال الأول أن ئبوتَ التنفُّس للإنسان ضروري في وقت غير معيِّن **وفي الثاني أ**نَّ سلب التنفُّس عنه ضروري في وقت غير معين، وإنما سُمِّيَت منتشرةً لانتشار وقتِ الحكم فيها وعدم تعيُّنه و مطلقة لِما ذكرنا في الوقتية المطلقة _ قوله بدوامها: أي بدوام النسبة - عطفٌ على قوله " بضرورة النسبة "

قوله فدائمة مطلقة: هي التي حُكِم فيها بدوام النسبة مادام ذاتُ الموضوع موجودةً نحو (١)كل نبي معصوم بالدوام (٢) لاشيء من الملك بعاص بالدوام فقد حُكِم في المثال الأول بدوام ثبوت العصمة للنبي، وفي الثاني بدوام سلب العصبان عن الملك. وإنما سُمِّيَتْ دائمة لاشتمالها على الدوام ومطلقة لأن الدوام فيها غير مقيِّد بوصفٍ أو وقتٍ والفرق بين الضرروة والدوام: أن الضرورة هي استحالة انفكاكِ شيء عن شيء، والدوامُ عدمُ انفكاكه عنه وإن لم يكن مستحيلًا، فالدوام أعمُّ من الضرورةِ-

غيله أو مادام الوصف: عطفٌ على قوله مادام الذات.

قوله فعرفية عامة: هي التي حُكِم فيها بدوام النسبة مادام وصفُ الموضوع موجوداً. و مثالها إيجاباً و سلباً ما مرَّ في المشروطة العامة. والفرق بينهما كالفرق بين الدائمة والضرورية .و إنما سُمِّيت عرفية لأنك إذا قلت كل متكلِّم متحرِّكُ اللسان مادام متكلماً. يُفهَمُ في العرف أن ثبوتَ تحرُّك اللسانِ لذات المتكلِّم ليس دائما بل مادام متكلماً _فلما كان هذاالمعنى ماخوذاً من العرف نُسِبت القضيةُ إليه وعامةً لأنها أعمُّ من العرفية الخاصة التي ستحي في المركبات _

قوله أو بفعليتها: عطف على قوله "بضرورةِ النسبة".

قوله مطلقة عامة: هي التي حُكِم فيها بفعليةِ النسبة أي بنبوتِها أو سلبِها في أحدُ الآزمنة الثلثه نحو (١) كُلّ إنسان متنفِّس بالفعل- (٢) لا شنىء من الإنسان بمتنفِّس بالفعل- فقد حُكِم في المثال الأول أن ثبوت التنفس للإنسان بالفعل أي في أحد الأزمنة الثلثة وفي الثاني أن سلبّ التنفّس عنه بالفعل و إنما سُمِّيت مطلقة لأن القضية إذا أطلِقت ولم تُنقَيَّد بالضرورة وغيرِها يُفهَم منها فعلية النسبة وعامة لأنها أعمُ من الوحوديةِ اللادائِمة والوجودية اللاضرورية _كما ستعرف في المركبات_ واعلم أن القضية الحمليَّة إذا كان المحمول فيها فعلا ماضيا، أو حالاً، أو مستقبلا فهي تكون-

Scanned with CamScanner

أوبِعدم ضرورةِ خلافِها فممكنة عامة فهذه بسائط.

وقد تُقَيَّدُ العامَّتان والوقتِيتان المُطلَّقتان بِاللَّادوامِ الدّاتي . فتُسَمَّى المشروطة النحاصة

والعرفية الخاصة

-مُطلقةً عامةً، لأن الحكم فيها مقيَّدٌ بأحد الأزمنة الثلثة_ نحو سخَّر الشمس والقمر_ كل يجري لأجل مسميٰ۔ سوف استغفر لکم رَبِّي ۔

قول بعدم ضرورة خلافها: يعني أن الحكم فيها بسلبِ الضرورة عنِ الحانبِ المُخالِفِ للحكم _

قوله فممكنة عامة: هي التي حُكِم فيها بسلب الضرورة عن الحانب المُحالِف نحو (١) كل نارِ حارةً بالإمكان العام (٢)لا شيء من الحار ببارد بالإمكان العام _ فقد حُكِم في المثال الأول أن سلب الحرارة عن النار ليس بضروري وفي الثاني أن إيجابَ البرودة للحار ليس بضروري _ وإنما سُمِّيت ممكنة لاشتمالها على معنى الإمكان وعامةً لكونها أعمُّ من الممكنةِ الخاصةِ التي ستعرف في المركبات.

و فيله بسائط:أي القضايا الثمان المذكورة بسائط، لأن حقيقَتها إما إيحابٌ فقط أوسلبٌ فقط كما

عرفت مفصلا۔

قوله وقد تقيد: لما فرغ المصنف من بيان البسائط شرع في المركبات وهي بعينها البسائط المذكورةُ لكن مع تقييدها باللادوام الذاتي، أو اللاضرورة الذاتية_

قُولِهُ العامتان:أي المشروطةُ العامةُ والعرفيةُ العامةُ _

عَنِيهِ والوقتيتان:أي الوقتية المطلقة والمنتشرة المطلقة ..

قُولِهُ بِاللادوامِ الذَّاتِي:أي كُلُّ وَاحدةٍ من القضايا المذكورةِ قد تُقَيَّد باللادوام الذَّاتي ومعناه أن النسبة الْمَدْكُورَة في القضية ليست بدائمةٍ مادام ذاتُ الموضوع موجودةً فيكون اللادوام إشارةً إلى مطلقة عامة مخالفةٍ للأصل في الكيفِ مُوافقةٍ له في الكمِّ_

قونه فتسمى المشروطة الخاصة: هي المشروطة العامة المقيَّدة باللادوام الداتي، نحو، بالضرورة كل متكلم متحرِّكُ اللسان مادام متكلماً لادائماً أي لاشيء من المتكلم بمتحرِّك اللسان بالفعل- وبالضرؤرة لاشئ من المُتكلِّم بساكن اللسان مادام متكلما لادائما أي كل متكلم متحرك اللسان بالفعل فتركيبها في الموجبة من مشروطة عامةٍ مُوجبةٍ وهي الجزء الأوَّل، ومن مطلقة عامةٌ سالبة، وهو مفهوم اللادوام ـ وفي السالبة من مشروطةٍ عامةٍ سالبةٍ، وهي الجزء الأول، و من مطلقةٍ عامةٍ موجبةٍ، وهي مفهوم اللادوام -

ومن ههنا تبيّن أن الاعتبارَ في إيحاب القضية المركبة وسلبِها للجزء الأول إن كان موجباً كانت القضية موجبة، وإن كان سالباً كانت القضية سالبة، والجزء الثاني مُعِالفٌ للأول في الكيفِ أي الإيحابِ والسلب، وموافق له في الكمّ، أي الكلية والحزلية - وتسميتُها مشروطة لاشتمالها على المشروطة العامة و

محاصة لأنها أخص من المشروطة العامة

قَوِلَهُ وَالْعُرِفِيةَ الْخَاصِةُ: هِي الْعُرِفِيةُ الْعَامَةُ الْمُقَيَّدَةُ بِاللادوامِ الذاتي _ومثالها إيجابا و سلبا كما مر في المشروطة الخاصّة _ وتركيبها في الموجبة من عرفية عامة موجبة، وهي الجزء الأوَّلُ ومن مطلقة عامة سالية و هي مفهومُ اللادوام - وفي السالبة من عرفية عامةٍ سالبةٍ وهي الحزءُ الأولَ، وَمن مطلقةٍ عامةٍ موجبةٍ، وهي مفهومُ اللادوام - كما عرفت - و تسميتُها عرفية لاشتمالها على العرفية العامةِ و تحاصة لأنها أخص منها - والوقتية والمنتشرة. وقد تُقيَّدُ المطلقةُ العامَّةُ بِاللاضرورةِ الذَاتِيَةِ فَتُسَمَّى الوجودية اللاضرورية، أو باللادوامِ الذَاتِي فَتُسَمَّى الوجودية اللادائمة، وقد تُقيَّدُ المُمْكِنَةُ العامَّةُ بِاللاضرورةَ مِنَ الْجانِبِ الموافقِ أيضًا فتُسمى الممكنة الخاصة

قولة والوقتية: هي التي حُكِم فيها بضرورةِ النسبةِ مقيَّداً باللادوام الذاتي نحو بالضرورةِ كلُّ نفسِ ذائقةُ الموتِ عند أجلها لادائماً أي لاشيء من النفس بذائقةِ الموتِ بالفعل وبالضرورة لاشيء من النفسِ بذائقةِ الموتِ في الوقتِ المقرَّرِ لحياتِها لادائما أي كلُّ نفسِ ذائقةُ الموتِ بالفعل - فتركيبُها في الموجبةِ من وقتيةٍ مطلقةٍ موجبةٍ وهي مفهوم اللادوام، و في السالبة من وقتيةٍ مطلقةٍ سالبةٍ، وهي المحزءُ الأول، ومن مطلقةٍ عامةٍ موجبةٍ وهي مفهوم اللادوام، و

يَعْلِمُ والمنتشوق هي التي حُكِم فيها بضرورة النسبة في وقتٍ غيرِ معينٍ مقيداً باللادوام بحسب الذات النحو بالضرورة كل إنسان متنفِّس في وقتٍ ما لادائما أي لاشيء من الإنسان بمتنفِّس بالفعل وبالضرورة لاشيء من الإنسان بمتنفِّس في وقتٍ ما لادائما أي كلَّ إنسان متنفِّس بالفعل في الموجبة من الإنسان بمتنفِّس في الحزء الأول ومن مطلقة عامة سالبة و هي مفهوم اللادوام، وفي السالبة من منتشرة مطلقة سالبة، وهي الحزء الأول، ومن مطلقة عامة موجبة، وهي مفهوم اللادوام .

قُولًا بِاللاصوورة الذاتية: معناها أن النسبة المذكورة في القضية ليست بضرورية مادام ذات الموضوع

موجودةً، فيكون مفادُها ممكنة عامة محالفة للأصل في الكيف _

ورا المراق المر

قوله باللادوام اللاتي: عطف على قوله "باللاضرورة"

قولة فتسمى الوجودية اللادائمة: هي المطلقة العامة المقيدة باللادوام الذاتي نحو كُلُّ إنسان ضاحك بالفعل لادائما أي لاشيء من الإنسان بضاحك بالفعل لادائما أي كل إنسان ضاحك بالفعل. و لاشيء من الإنسان بضاحك بالفعل لادائما أي كل إنسان ضاحك بالفعل. فتركيبها سواة كانت موجبة أو سالبة من مطلقتين عامتين، إذ الحزء الأوَّلُ مطلقة عامة والحزء الثاني هو مفهوم اللادوام وقد عرفت أن مفهومه مطلقة عامة فتكون مركبة من مطلقتين عامتين، إحداهما موجبة والأخرى سالبة، فإن كان الحزء الأوَّلُ موجباً يكون مفهوم اللادوام سالباً وبالعكس كما عَرَفْت غيرَموة موالاحرى سالبة، فإن كان الحرء الأوَّلُ موجباً يكون مفهوم اللادوام سالباً وبالعكس كما عَرَفْت غيرَموة موالاحتى وقد تقيد الممكنة العامة هي التي حُكِم فيها بسلب الضرورة عن الحانب الموافق أيضاً حتى يكون الحكم فيها بسلب الضرورة عن الحاضة نحو كل مؤمن متورِّع بالإمكان المحاص ولاشيء الضرورة عن الحانبين. وقو كوبها من الممكنتين العامتين إحدا هما ليس ضرورياً فيكون الحكم فيها بسلب الضرورة من الحانبين. وقو كوبها من الممكنتين العامتين إحدا هما ليس ضرورياً فيكون الحكم فيها بسلب الضرورة من الحانبين. وقو كوبها من الممكنتين العامتين إحدا هما ليس ضرورياً فيكون الحكم فيها بسلب الضرورة من الحانبين. وقو كوبها من الممكنتين العامتين إحدا هما ليس

Company of the way the

موجبة والاعرى سالبة _ و لافرق بين موجبتها وسالبتها بحسب المعنى بل الفوق إنما يحصل بحسب التنفّظ فار عُبِرَتْ بالعبارة السلبية فسالبة _ التنفّظ في العبارة السلبية فسالبة _ وهذه موكبات: أي القضايا السبع المذكورة _ وهي المشروطة الخاصة، والعرفية المخاصة، والوقية، والوقية، والوقية، والممكنة الخاصة مركبات لأن والوقية، والمنتشرة، والوجودية اللادائمة، والممكنة الخاصة مركبات لأن بعضها مقيد باللادوام الذي هو إشارة إلى المطلقة العامة وبعضها مقيد باللاضرورة التي مفادها الممكنة العامة _

كما عرفت مفصلا_ في الإيحاب والسلب_

تونية موافقتي الكمية: أي في الكلية والجزئية لأن الموضوع في القضية المركّبة لابد أن يكون واحداً

كيلا يعتلفَ الحكم-

إن كان ذلك بعلاقة

حيلا يختلف الحجم -عولي لما قيد بهما:أي للقضية التي قيدت باللادوام، واللاضرورة - حاصل المعنى أن القضايا السبع المذكورة مركبات لكونها مقيدة باللادوام، أو اللاضرورة - واللادوام إشارة إلى مطلقة عامة واللاضرورة إشارة إلى ممكنة عامة مخالفتين للقضية المقيدة بحسب الكيف، موافقتين لها بحسب الكم - فتكون القضايا المقيدة بها مركبات لاشتمال معانيها على إيحاب وسلب -

الأسئلة

﴿ ﴾ عرِّف القضية الموجهة وجهتها ومادتها

﴿٢﴾ عرف البسائط مع التمثيل-

و٣ بأي لفظة يشار إلى المطلقة العامة، والممكنة العامة وبين وجه الإشارة ــ

﴿ ٤ ﴾ عليد المركبات وبين القضايا التي تركب منها المركبات.

﴿٥﴾ بيَّن وجة تسميةِ المشروطةِ الخاصةِ، والمنتشرةِ، والعرفية العامة_

ركم عنى الضرورة، والدوام الذاتي، واللادوام الذاتي، واللاضرورة الذاتية _

تون الشرطية: لما فرغ المصنفُ من بحثِ القضيةِ الحملية، شرَعَ في الشرطية، فقال الشرطية ـ وهي على قسمين متصلة، ومنفصلة

متصلة: هي التي حُكِم فيها بثبوت نسبة على تقدير نسبة أحرى أو نفيها على تقدير نسبة أحرى ـ وهي إما موجهة، أو صالبة . عند

فالموجهة هي التي حُكِم فيها بثبوت نسبة على تقدير نسبة أخرى - نحوإن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. فإنه حُكِم فيها بثبوت نسبة وهي وجود النهار على تقدير نسبة، وهي كون الشمس طالعة وهي وحود النهار على تقدير نسبة أخرى - نحو ليس البتة إن كانت الشمس -

-طالعةً فالليل موجود، فإنه حُكِم فيها بنفي نسبةٍ - وهي وجودُ الليل على تقدير نسبةٍ - وهي كون الشمس طالعة -واعلم أن ثبوت نسبةٍ على تقدير نسبةٍ أخرى عبارة عن الاتصال بَينَ النسبتين ولعي النسبة على تقدير نسبة أخرى عبارة عن سلب الاتصال.

واعلم أن أداة السلب إذا تقدُّ مت على أداة الشرط كانت القضيةُ سالبةٌ كما مرُّ في مثال السالبة وإذا تَأْخِرُت عَن أَداة الشرط كانت القضية موجبة _ نحو إن كانت الشمسُ طالعةً فالليل ليس بموجود ـ لأنه حُكِّم فيها باتصال السلب لا بسلب الاتصال كما هو ظاهرً ل نُحذُ هذا _

والمتصلَّة تنقسم إلى قسمين (١) لزومية و (٢) اتفاقية _

فاللزومية هي التي حُكِم فيها بالاتصال أو سلبِه لعَلاقةٍ توجب ذلك_ وهي إما **موجبة أو صالبة_ فالموجبة** هي التي حُكِم فيها باتصال النسبتين لعَلاقةٍ بين المقدَّم والتالي_كالمثال المذكور في المتصلةِ الموجبة _ فإن الحكم فيها لعلاقة بينهما _

والسالبة هي التي حُكِم فيها بسلب الاتصال لعلاقة بين المقدم والتالي ـ كالمثال المذكور في

قولة وإلا فاتفاقية: هي التي حُكِم فيها بالاتصال أو سلبِه لمجرِّد الاتفاق. وهي إما **موجبة أو صالبة.** فالموجبة هيالتي حُكِم فيها بالاتصال لمحرَّد اتفاق المقدم والتالي مثل إن كان الفرس صاهلاكان الجمار ناهقال فلا عَلاقة بين صهيلِ الفرس ونهيقِ الحمار لو إنما هو مجرَّد اتفاق لأنهما وُجدا كتلك.

والسالبة هي التي حُكِم فيها بسلب الاتصال لمحرِّدِ الاتفاق _ كقولناللعالم المَتورِّع، ليس البتة إن كان خذا عالما كان فاسقا، فإن الحكم فيها بسلب الاتصال لمجرَّد الاتفاق_

اعلم أن العلاقة ما بسببه يستلزم المقدِّمُ التاليَ_ والعَلاقةُ أنواعًـ

(١) أن يكون المقدِّم سببا للتالي، مثل كلما كان هذا حسما كان متحيزاً

(٢) أن يكون المقدَّم مسبباً عن التالي، مثل إذا صلَّيتَ كنتَ مؤمنا ـ (٣)أن يكون الشيء الآخرُ سبباً للمقدم والتالي، مثل كلما كان النهار موجودا كان العالم مضيئًا. فالسبب في وجودِ النهار وإضاء قِ العالم هو

(٤) أن يكون المقدم و التالي متضايفين بحيث لا يتعقل أحدهما بدون الآخر- نحو كلما كان زيد أبا

لخالدٍ فخالد إبنُه _ فلا تتعقّلَ أَبُوَّةً بدون بُنُوَّةٍ، وبالعكس_

فوله ومنفصلة: هي التي حُكِم فيها بالتنافي بين النسبتين، أو سلبِه . و هي على ثلثة أقسام:

(١) الحقيقية و (٢) مانعة الجمع و (٣) مانعة الخلو_ فالحقيقية هي التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين، أو عدم تنافيهما في الصدق والكذب معا أي في

الاحتماع والافتراق _وهي إما هوجية أوسالية . فالموجِبة هي التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين في الصدق والكذب معاً ـ نحو هذا العدد إما زوج أو

فردًّ فإن زوحية العدد وفرديتُه لا يحتمعان ولا يفترقان ــ

والسالية هي التي حُكِم فيها بسلب تنافي النسبتين في الصدق والكذب معا ـ نحو ليس البتة إما أن يكون الدات الما الله الما أن يكون هذا أسود، أو كاتباً _ فإنهما يصدقان في الكاتب الأسود، ويكذبان في الرومي اللاكاتب- شرح التهذيب من التهذيب المراح المراح التهذيب المراح المراح

ثم الحكمُ في الشَّرْطِيَّةِ إن كان على جميع تقاديرِ المقدَّمِ فَكُلِية، أو بعضِها مطلقاً فَجزئِيَّة، أو مُعَيَّناً فَشَخْصِيَّة، وإلَّا فَمُهْمَلَةً.

توله فمانعة الجمع: هي التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين، أو سلبِ تنافيهما في الصدقِ فقط وهي إما موجبة، أوسالبة.

فَالْمُوجِهِ هِي التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين في الصدقِ فقط _ نحو هذا الشيء إما كِتاب، أو قِلم _ فإنهما لا يصدقان، ولكن يكذبان، بأن يكون كرّاسةً ساذحةً _

والسالية هي التي حُكِم فيها بسلب تنافي النسبتين في الصدق فقط نحو ليس البتة إما أن يكون هذا الشيء الاكتابا، أو القلما فإنهما يصدقان في السِّكِين مثلا، والا يرتفعان، وإلا لكان الشيء الواحد كتابا وقلما معا _

مع الله المعلم التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين، أو سلبِ تنافيهما في الكذبِ فقط وهي أيضاً إما المعلم المعلم

فَالموجبة هي التي حُكِم فيها بتنافي النسبتين في الكذب فقط نحو زيد إما أن يكون في البحر، أو المعرق _ فإنهما قد يصدقان بأن يكون زيد في البرّ و لا يغرق - ولا يرتفعان، و إلا لزم أن يغرق زيد في البرّ ـ

والسالبة هي التي حُكِم فيها بسلب تنافي النسبتين في الكذب فقط نحو ليس البتة إما أن يكون هذا الشيء شجراً، أو حجراً فالحكم فيها بسلب التنافي في الكذب فإنهما يرتفعان ولا يصدقان، وإلا لكان الشيء الواحد شجراً وحجراً .

واعلم أن تسمية السوالب في الشرطية بالمتصلة، والمنفصلة ـ إما لشبهها بالموجبة من حيث وخود أداة الشرط وتركيب الطرفين ـ أو هو محرَّد الاصطلاح ـ وإلا فالسوالب قاطعة للاتصال أو للانفصال ...

عنادية: إذ علمت أقسام المنفصلة، فاعلم أن كل واحدٍ منها على قسمين: (١) عنادية و(٢) اتفاقية. قالعنادية هي التي حُكِم فيها بالتنافي بين الحزئين لذاتيهما أي ذاتُ أحد الحزئين تُنافي ذات الإحر، كالتنافي بين الزوج والفرد، فإنه لذاتيهما كما هو الظاهر، وكذا بين الشجر والحجر، وكذا بين كون

الاعرام كالتنافي بين الروج والعرف عامليها في المواهدة المعامرة والمعامرة والمعامرة و عدا بين موا زيد في البرّ و الغرق-

توله فاتفاقية: هي التي حُكِم فيها بالتنافي الأذات الجزئين بل لمجرَّد الاتفاق والمصادفة في الوجود -نحو زيد إما أن يكون كاتباً، أو شاعراً فكتابة زيد، لا تنافي كونه شاعراً، بل اتفق صدق أحد الأمرين وكذبُ الآخر-

قولة ثم الحكم في الشوطية: اعلم أن الشرطية المتصلة، والمنفصلة من حيث الأحوال والأزمنة التي يتحقق فيها المقدم ينقسم إلى أربعة أقسام، كالحملية كما عرفت: (١) الشخصية و (٢) المهملة و (٣) الكلية و (٤) المجرقية للأن الحكم باللزوم، أو العناد إما أن يكون في زمان معين، أو في زمان غير معين - فعلى الأول شخصية وعلى الثاني إما أن يُبيِّن كميَّة الزمان -أو لا على الثاني مهملة، وعلى الأول إما أن يكون الحكم في جميع الزمان، أو بعضِه، على الأول كلية، وعلى الثاني جزئية -

الحكم باللزوم أو العناد إمّا أن يكون الحكم باللزوم أو العناد إمّا أن يكون ليس في زمان معين في زمان معين في زمان معين في زمان معين مع بيان كمية الزمان بدون بيان كمية الزمان جميعه بعصه فهي الكلية فهي الكلية فهي الكلية

مثالُ الشخصية في المتصلة إيجاباً إن جئتني مع صديقي أكرمتك وسلباً ليس إن جئتني مع صديقي أكرمتك وسلباً ليس إن جئتني مع صديقي أهنتك وفي المنفصلة إيجاباً زيد إما أن يكون طائعاً أو عاصياً وسلباً ليس إما أن يكون هذا الشيء الان أسود، أو أبيضَ ولا سورَ للشخصية مطلقاً

ومثالُ المهملة في المتصلة إيجاباً إن كان هذا تفاحاً كان فاكهة، وسلباً ليس إن كان هذا محتهداً كان فاشلاً وسلباً ليس إما أن يكون محتهداً كان فاشلاً و وفي المنفصلة إيجاباً إما أن يكون زيد عالماً، أو حاهلاً، وسلباً ليس إما أن يكون الحيوانُ حساساً، أو متحركاً بالإرادة و إطلاق لفظة لو وإن وإما في الإتصال، والإنفصال للإهمال للحيوانُ حساساً، أو متحركاً بالإرادة وإطلاق لفظة لو وإن وإما في الإتصال، والإنفصال للإهمال مديراً بالإرادة والمناف المناف ا

ومثالُ الجزئية في المتصلة إيجاباً قد يكون إذا كان الشيء نباتاً كان شجراً وسلباً قد لايكونُ إذا كان زيدٌ عالماً كان متورِّعاً وفي المنفصلة إيجاباً قد يكونُ إما أن يكون هذا الشيء جماداً، أو نباتاً وسلباً قد لايكون إما أن يكون هذا الشيء خرساً، أو حيواناً وسُورُ الموجبة الجزئية منهما قد يكون وسُورُ السالبة الجزئية منهما قد لا يكون .

ومثالُ الكلية في المتصلة إيجاباً كلما كان هذا إنسانا كان حيواناً وسلبا ليس البتة إن كان هذا فرساً كان إنساناً وفي المنفصلة إيجاباً دائما إما أن يكون هذا العددُ زوجاً، أو فرداً، وسلبا ليس البتة إما أن يكون زيد إنساناً، أو شاعراً وسُورُ الموجبة الكلية في المتصلة كُلما، و مهما، ومتى وما في معتاها وفي المنفصلة دائماً و أبداً و نحوهما وسُورُ السالبة الكلية في المتصلة، والمنفصلة، ليس البتة وفي المنفصلة وطرفا الشوطية أي أن المقدم والتالي في الأصل - أي قبل دخول أداة الاتصال، والانفصال عليهما قضيتان إما حمليتان - نحو كلما كان هذا الشيء إنسانا كان حيواناً في المتصلة وإما أن يكون هذا العبد

قضيتان إما حمليتان - نحو كلما كان هذا الشيء إنسانا كان حيواناً في المتصلة وإما أن يكون هذا العبد زوجاً، أو فرداً في المنفصلة _أو متصلتان - نحو كلما كان هذا الشيء إنسانا كان حيوانا، فكلما لم يكن هذا الشيء حيوانا فهو لم يكن إنساناً في المتصلة _ وإما أن يكون إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وإما أن يكون إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وإما أن يكون إن كانت الشمس طالعة لم يكن النهار موجوداً في المنفصلة _أو منفصلة الم كان دائما إما أن يكون منقسماً بمتساويين، أو غير منقسم بهما في المتصلة وإما أن يكون هذا العدد لازوجاً، أو لا فرداً في المنفصلة _أو مختلفتان بأن يكون طرفاها إما حملية و متصلة ، أو حملية و منفصلة ، أو حملية و منفصلة و منفصلة _ والأمثلة لا تخفى فلا نطيل بذكرها _ قوله إلا أنهما خوجتا: أي طرفاالقضية الشرطية ، وإن كانا قبل التركيب قضيتين تامتين إلا أنهما خوجتا -

عنصل: التَّناقُضُ اختلاف القَضِيَّتينِ بِحيثُ يلزَمُ لِذاتِه مِن صدقِ كُلَّ كذبُ الأخرى، و بِالعكسِ ولا بُدَّ من الاختلافِ في الكَمِّ والكيفِ والجهةِ والاتحادِ فيما عداها.

-بسبب زيادة أداة الاتصال كإن، ولو، وإذا .. و أداة الانفصال كإما .. عن التمام أي عن أن يصح السكوت عليهما ويحتملا الصدق والكذب، فتكون تامةً في الإفادة ويحتملا الصدق والكذب، فتكون تامةً في الإفادة فإذا زيدت عليه أداة الاتصال، وقيل إن كانت الشمس طالعة خرَجت عن أن تكون قضية محتملة للصدق والكذب، و احتاجت إلى أن يُضم إليه "فالنهار موجود" وكذا قولنا العدد زوج قضية، وإذا زيدت عليه أداة والكذب، و احتاجت إلى أن يُضم إليه "فالنهار موجود" وكذا قولنا العدد زوج قضية، وإذا زيدت عليه أداة الانفصال وقيل "هذا العدد إمازوج " عرجت عن أن تكون قضيةً واحتاجت في الإفادة أن يُضم إليه "أو فرد" ..

﴿ ١﴾ عرِّف القضية المتصلة والمنفصلة والعنادية والاتفاقية إيجابا و سلبا مع التمثيل. ﴿ ٢﴾ مثِّل الشرطية التي تركيبها من حمليتين ومن متصلتين و من منفصلتين و مختلفتين طبق الكتاب. ﴿ ٣﴾ عرِّف الحقيقية و مانعة الجمع و مانعة الخلو إيجابا وسلبا مع التمثيل. ﴿ ٤﴾ عرِّف الشرطية الشخصية والكلية والجزئية والمهملة مع التمثيل إيجابا و سلبا.

قرف التناقض: لَمَّا فرغ من بحثِ القضايا شرع في بيان أحكامها وقَدَّمَ بحثَ التناقض على غيره مَن سائر الأحكام، لتوقَّفِها عليه، لأن أدلة عكوسِ القضايا وغيرِها تَتَوقَّفُ على أخذ النقيضين كما ستعرف. فقال مُعَرِّفاً له التناقض وهو لغة إثبات الشيء ورفعه كإثبات الزوجية للعدد ورفعها عنه وعند المناطقة اختلاف القضيتين في الإيحاب والسلب، بحيث يلزم منه لذاته أن يكون إحداهما صادقة والأعرى كاذبة مثلاً: كل إنسان حيوان صادق ونقيضه بعض الإنسان ليس بحيوان، كاذب كما هوظاهر.

قَوْلُهُ الْحَتْلَاقُ الْقَصْيَتِينَ: حَرَج به من التناقض اختلافُ غيرِ القضيتين كاختلاف المفردين مثل: "ضاحك والاضاحك" واختلافُ المفردِ والقضيةِ مثل: زيدً، وزيد ليس بعالم، واختلافُ المركَّبات الإنشائية مثل "صلّ، والا، تكن من الفاسقين"

فَوْتَ يَلْوْم لَلْالِه: أَي يِلْوَم لِذَات الاختلاف أَن يَكُونُ إحدى القضيتين صادقة والأخرى كاذبة خرَج به الاختلاف الذي لا يُوجب صدق إحداهما كذب الاخرى لذات الاختلاف نحو" زيد ساكن، زيد ليس بمتحرِّكِ فإنهما مختلفتان لكنهما صادقتان و نحو "زيد إنسان و زيد ليس بناطق "فإن صدق إحداهما يستلزم كذب الاخرى، لا لذات الاختلاف بل بواسطة أن إيجاب إحداهما في قوة إيجاب المنحرى وسلب إحداهما في قوة سلب الأخرى و في وسلب إحداهما في قوة سلب الأخرى و في انسان بمعنى "زيد ناطق" و زيد ليس بناطق بمعنى " زيد ليس بإنسان".

ولا بد من الاختلاف: قد علمت أن اختلاف القضيتين مطلقاً لا يوجب التناقض، بل لابد لتحقيقه من شرائط وهي التي بينها بقوله "ولا بد من الاختلاف" أي لابد للتناقض من اختلاف القضيتين في أمور ثلاثة (۱) في الكيف بأن تكون إحداهما موجبة والأخرى سالبة و (۲) في الكم بأن تكون إحداهما كلية والأخرى حزئية و (۳) في الكم بأن تكون إحداهما كلية والأخرى حزئية و (۳) في الكم بأن تكون إحداهما كلية والأخرى عند القضيتين فيما عداها وهي أمور ثمانية عند القدماء ومذهبهم أسهل وأشهر

(١) الموضوع فلايناقض زيد مؤمن عمرو ليس بمؤمن، لاختلاف الموضوع _

فَالنَّقِيضُ لِلْصَروريةِ الممكنة العامة، ولِلدَّائِمةِ المطلقة العامة، ولَلْمَشروطة العامَّةِ العامَّةِ العامَة الحينية الممكنة،

- (٢) المحمول فلايناقض زيد مومن زيد ليس بفاسق، لا ختلاف المحمول -

(٣) الزمان فلا يناقض زيد نائم، أي ليلا_ زيد ليس بنائم، أي نهارا _لا حتلاف الزمان_

(٤) المكان فلايناًقض زيد نائم أي في البيت. زيد ليس بنائم أي في المسحد، لا حتلاف المكان.

(٥) الإضافة فلايناقض زيد تلميذ، أي لمحمود _زيدليس بتلميذ، أي لحالد ـ لاحتلاف الإضافة _

(٦) الشوط فلايناقض زيد متحرِّك الأصابع، أي بشرط كونِه كاتباً - زيد ليس بمتحرِّك الأصابع، أي بشرط كونِه غيرَ كاتب-لاختلاف الشرط -

(٧) القوة والفعل فلايناقض الرضيعُ متكلِّم، أي بالقوة والرضيعُ ليس بمتكلِّم، أي بالفعل لاختلاف القوةوالفعل (٧)

(A) الجزء والكل فلايناقض اليوم بارد، أي بعضه _اليوم ليس ببارد، أي كله _ لاحتلاف الحزء والكل_

هذه الوحدات الثمانية قد جمعها القائل في هذين البيتين -ورتاقض مشت وحدت شرط وال

وحدت موضوع ومحمول ومكال قوة وفعل است درآخر زمان

وحدت شرط واضافت، جزء وكل

قولة فالنقيض للضرورية: اعلم أن كيفية التناقض في القضايا الغير الموجهة قد عُلِمَتْ بمحرَّد الاختلاف في الكيف والكمّ والجهة إذالحهات الكيف والكمّ والحهة إذالحهات كثيرة لا يُعرف أن هذه الحهة مثلا مناقضة لأي جهة فلذا بيّن حالَ القضايا الموجهة فقال فالنقيض للصرورية الغ أي نقيض الضرورية الموجبة ممكنة عامة سالبة، لأن مفهوم الضرورية الموجبة هو إثبات الضرورة في حانب الإيحاب مناقض لمفهوم الممكنة السالبة الذي هو سلب الضرورة عن حانب الإيحاب مثلا كل تقى مؤمن بالضرورة، نقيضه بعض الأتقياء ليس بمؤمن بالإمكان العام و ونقيض الضرورة السلب مناقض المفهوم الضرورة عن حانب السلب مناقض المفهوم الممكنة العام ونقيض الضرورة عن حانب السلب مناقض المفهوم المفهوم المفهوم المفهوم المؤمن بالإمكان العام ونقيض المنقى بفاسق المفهوم الممكنة العامة الموجبة الذي هو سلب الضرورة عن حانب السلب مثلاً "لا شيء من التقي بفاسق المفهوم المفهوم النقي فاسق بالإمكان العام".

الدائمة المطلقة العامة: أي نقيض الدائمة الموجبة مطلقة عامة سالبة، لأن مفهوم الدائمة الموجبة هو الإيحاب في حميع الأوقات - ينافي السلب في بعض الأوقات، وهو مفهوم المطلقة العامة السالبة مثلا "الملك معصوم بالدوام" نقيضه "الملك ليس بمعصوم بالفعل" ونقيض الدائمة السالبة مطلقة عامة موجبة لأن السلب في حميع الأوقات الذي هو مفهوم الدائمة السالبة، ينافي الإيحاب في بعض الأوقات - و هومفهوم المطلقة العامة الموجبة مثلا" لاشيء من الملك بفاسق بالدوام" نقيضه "بعض الملك فاسق بالفعل"-

بحسب الوصفي عن الحانب المخالف للحكم - ونسبتها إلى المشروطة العامة كنسبة الممكنة العامة العامة إلى المشروطة العامة العامة العامة إلى المسروطة العامة كنسبة الممكنة العامة إلى المشروطة العامة كنسبة الممكنة العامة إلى الضرورة الذاتية. فكما أن الضرورة الذاتية تنافي الإمكان الذاتي، كذلك الضرورة الوصفية تنافي الإمكان الوصفي، نحوةولنا الضرورة كل متكلم متحرّك اللسان مادام متكلماً مشروطة عامة نقيضها حينية ممكنة وهو قولنا: "ليس بعض المتكلم بمتحرّك اللسان حين هو متكلم بالإمكان" -

وللعرفية العامة: إي نقيض العرفية العامة الحينية المطلقة وهي التي حُكِم فيها بفعلية النسبة في بعض أوقات وصف الموضوع و فسيتُها إلى العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة إلى الدائمة، فكما أن الدوام الذاتي يُنافي الإطلاق الدائم الدوام الوصفي يُنافي الإطلاق الوصفي، نحو قولنا: "دائماً كل متكلّم متحرِّك اللسان مادام متكلماً عرفية عامة نقيضها حينية مطلقة وهو قولنا "ليس بعض المتكلم بمتحرِّك اللسان حين هو متكلم بالفعل" واعلم أن نقيض الوقتية المطلقة ممكنة وقتية وهي التي حُكِم فيها بسلب الضرورة في وقت معين عن الجانب المخالف للحكم، لأن الضرورة بحسب الوقت المعين تنافي سلبها المحسب ذلك الوقت نحوقولنا كل نفس ذائقة الموت بالضرورة في وقت معين وقت معين قضية وقتية مطلقة نقيضها معكنة وقتية وهو قولنا بعض النفس ليس بذائقة الموت في ذلك الوقت المعين بالإمكان ..

ونقيضُ المنتشوقِ المطلقةِ ممكنة دائمة وهي التي حُكِم فيها بسلب الضرورة دائماً عن الحانب المحالف للحكم، لأن الضرورة في وقتٍ غيرِ معين تُنافي سلبَها في حميع الأوقات نحوقولنا كل إنسان متنفس بالضرورة وقتاما قضية منتشرة مطلقة نقيضها ممكنة دائمة وهو قولنا بعض الإنسان ليس بمتنفس بالإمكان في حميع الأوقات. والمصنف لم يتعرض لبيان نقيض الوقتية، والمنتشرة المطلقتين لأن الغرض لا يتعرف له -

وللمركبة المراد بالمفهوم المردد، منفصلة مانعة النحلو مركبة من نقيضي الجزئين واعلم أن طريق الحدّ تقيضي المركبة أن تُحلّل المركبة إلى الجزئين ويُوخذ لكل جزء نقيضه ويُركّب من نقيضي الجزئين منفصلة منفصلة مانعة النحلو، ويقال إما هذا النقيض وإما ذاك مثلا قولنا" كل متكلّم متحرّك اللسان مادام متكلما لادائماً مشروطة خاصة مركبة من مشروطة عامة ومن مطلقة عامة فنقيض الجزء الأول الذي هو مشروطة عامة حينية ممكنة.

ونقيض الحزء الثاني الذي هو مطلقة عامة دائمة مطلقة فتُركّبُ منهما ـ منفصلة مانعة الحلو فيقال في تقيضه إما ليس بعض المتكلم متحرّك اللسان بالإمكان حينَ هو متكلّم وإما بعض المتكلم متحرّك اللسان بالإمكان حينَ هو متكلّم وإما بعض المتكلم متحرّك اللسان بالدوام ـ هذا هو نقيض المشروطة الحاصة

وعليك أن تعلم أن إطلاق النقيض على هذا المفهوم المردّد ليس باعتبار أنه نقيض حقيقة بل باعتبار أنه لا باعتبار أنه لا يعتبار أنه يعتبار أنه

ولكن في الجزئية بالنسبة إلى كل فرد: أي لا يكفي في أخذ نقيض المركبة الجزئية ما ذكرنا من المفهوم المردد لأن الجزئية والمفهوم المردد قد يكذبان معا مثلاً قولنا بعض الحيوان إنسان بالفعل لا دائما أي بعض الحيوان ليس بإنسان بالفعل جزئية موكبة وهي كاذبة لأن مفهومها أن بعض أفراد الحيوان يثبت له الإنسانية تارة ويسلب عنه أخرى ومن الظاهر أنه لاشيء من أفراد الحيوان كذلك، بل بعض أفراد الحيوان إنسان دائماً كزيد وبعضها مسلوب عنه الإنسانية بالدوام كالحمار والمجزئية المذكورة كاذبة لامحالة وأما كذب المفهوم المردد منهما وهما وأما كذب المفهوم المردد منهما وهما "لاشيء من الحيوان بإنسان بالدوام" و"كل حيوان إنسان بالدوام" و "كل حيوان إنسان بالدوام" والنسانية ثابتة لمعض"

«أفراد الحيوان دائما فكيف تكون مسلوبة دائماً عن حميعها ؟ ومسلوبةً عن بعضِها فكيف تكون ثابتةً العراد المعرف المرابع السالبة والموجبة الكليتان كذب المفهوم المردد لامحالة _ فعبون أن المفهوم المردد للمحالة _ فعبون أن المفهوم المردد بحميرة المركبة الحزنية و إلا لزم أن يكون الأصل و نقيضُه كلاهما كاذبين ـ وقد عرفتُ في تعريف لايكفي في نقيض المركبة الحزنية و إلا لزم أن يكون الأصل و نقيضُه كلاهما كاذبين ـ وقد عرفتُ في تعريف ويمني عي من الأصل يستلزم كذب النفيض و بالعكس فلابد لنقيضها مِنْ أَنْ يُرَدَّدَ بين نقيضي الحزين التناقُضِ أَنْ صدق الأصلِ يستلزم كذب النفيض الحزين السامس المعرب الموضوع ليصدُق النقيض، فيُقال في نقيض الحزئية المركّبة المذكورةِ، كل فردٍ من أفراد لكلّ فردٍ من أفرادِ الموضوع ليصدُق النقيض، فيُقال في نقيض الحزئية المركّبة المذكورةِ، كل فردٍ من أفراد يثبَت له الإنسانية تارةً ويسلّب عنه الإنسانية أخرى صدق أن كلّ فردٍ من أفراد الحيوان إما يثبت له الإنسانية دائماً أو يسلَبُ عنه دائماً، ولذا قال المصنف: "وللكن في الجزئية بالنسبة إلى كل فرد "_ فتأمل_

﴿ ﴾ عرِّف التناقض وبيِّن محترزات التعريف وشروطَ التناقض مع التمثيل. ﴿ إِنَّ نَقِيضَ الضرورَية، والدائمة، والمشروطة العامة، والعرفية العامة مع التمثيل_

﴿٣﴾ اشرح العبارة التالية:

ولُلُمْ كَبَةَ الْمُفَهُومِ الْمُردد بين نقيضي الجزائين ولكن في الجزائية بالنسبة إلى كل فرد_

﴿ ٤ ﴾ بين نقائض القضايا الآتية مع التعليل:

بعض الزهر ورده لاشيء من الإنسان بحجره بعض المال ليس بضائع، كل عامل يُجازئ بعمله، بعض الناس لايأكل اللحم. كُل إنسان متنفس بالفعل. يَعْض الكاتب متحرك الأصابع بالضرورة مادام كاتبا لادائما كل كاتب متحرك الأصابع بالدوام مادام كاتبا لادائما كل إنسان متنفس بالفعل لابالضرورة لاشيء من الإنسان بمتنفس بالفعل لادائما.

﴿ ٥ ﴾ مثِّل لما يأتي مع ذكر النقيض:

سالبة كلية موجبة كلية موجبة جزئية

فَوِلِهُ تبديل طوفي القضية: لما فرَغ المصنِّف من بيان التناقُض، شرَع في العكس المستوي فقال: العكسُ المستوى العكس لغة التبديل والقلب وعند المناطقة تبديل طرفي القضية بأن يُحعَل الموضوع في الحملية والمقدّم في الشرطية محمولًا و تاليدً و يُحعَل المحمولُ والتالي موضوعاً ومقدماً كقولِنا في عكس "كلُّ إنسان حيوان" بعض الحيوان إنسان وفي عكس قولنا "كلُّما كانتِ النار موجودةً كانتِ الحرارةُ موجودةً" قد يكون اذا كانت الحرارة موجودةً عند يكون اذا كانت الحرارة موجودةً عند يكون إذا كانتِ الحرارةُ موجودةً كانتِ النارُ موجودةً_

فوله مع بقاء الصدق: المرادُ به أن الأصل لو كان صادقاً، لزِم أن يكون العكسُ صادقاً لأن العكسَ لازم للقضية - ويلزَم من صِدقِ الملزومِ صِدقُ اللازم - ولَمْ يُعتَرُ بقاءً الكذب ـ لأنه لايلزَم من كِذبِ الملزوم كِذبُ اللازم فإن قولَنا كل حيوان

إنسان كاذب مع صِدق عكسِه وهو قولنا "بعض الإنسان حيوان"_

فيل والكيف:أي مع بقاء الكيف. والموادُّ به أن الأصل لو كان موجباً كان العكس موجباً وإذا كان سالباً، كان العكسُ سالباً سُيِّي هذا العكسُ بالعكس المستوي لأنه طريقٌ واضحٌ لاأمَّتَ فيه ولا اعوجاجَ بعلاف عكسِ النقيضِ فإنه طريقٌ غيرٌ واضح كما ستعرف.

واعلم أن العكس كما يُطلَق على التبديل كذلك يُطلَقُ مجازاً على القضيةِ التي حَصَلَت من التبد يُل-

وال

بال

بإذ

-وهي المرادُ ههنا_

واعلم أن قولُه "طرفي القضية" احترازٌ عن تبديل طرفي غيرِها كالمركّب الإضافي مثل "قلم عمو" فلو بُدِّلَ إلى "عُمِرُ قلم" لايُسمى عكساً و قوله "مع بقاءِ الصدق" اخترازٌ عن تبديل طرفيها مع عدم بقاءِ الصدق كقولنا في عكس "كل إنسان حيوان "كل حيوان إنساند

فلا يُسَمَّى هذا عكساً لتحلُّفِ الصدق - وقوله: "والكيف" احترازٌ عن تبديل طرفيها مع عدم بقاء الكيف كقولِنا في عكسِ "بعض الإنسان حيوان" بعض الحيوان ليس بإنسان فلا يُسَمَّى هذا عكساً بالمعنى

الاصطلاحي لعدم بقاء الكيف_

قَوْلُهِ وَالْمُوجِيةُ:لما فرَغ مِن تعريف العكسِ، شرَع في مسائلِه فقال الموجبة أي الموجبة كلية كانت أو حزَّتية لاَتُنعكِس إلا موجبة جزئيةً مثل"كل إنسان حيوالً"؛ موجبة كلية _ عكسُها موجبة جزئيةٌ وهو "بعض الحيوان إنسان" ـ و"بعض الطلاب محتهدون" موجبة جزئية وعكسُها أيضاً موجبة جزئية ـ و هو "بعض المحتهدين طّلاب" ـ عَنْ الْحُوارُ عَمُومُ الْمُحْمُولُ: أي الموجبةُ الكليةُ لاتَنعكِس كليةً لأنه يحوز أن يكون المحمُولُ أعمُّ من الموضوع كقولنا "كل إنسان حيوانً" فلو انعَكُست كليةً، وفيل في عكسه "كل حيوان إنسان" لزِم حملُ الأحص على جميع أفرادِ الأعم - وهو محال - وكذا يجوز أن يكون التّالي أعمَّ من المقدِّم كقولنا" كلمًا كانتِ النار موجودةً كانتِ الحرارة موجودةً" فلو انعَكَسَت كليةً، و قيل في عكسِه" كلما كانتِ الحرارة موجودةً كانتِ النار موجودة "لزِم أن يكون الأعمُّ مستلزما للأخص - وهو أيضاً مُحالٌ - لأن استلزامَ الأعم للأخص موجبٌ لأن يوحَد الأخصُّ كُلُما وُجِد الأعمُّ- وذلك بين البطلان- وإذا ثبَت عدمُ انعكاسِ الموجبة إلى الكلية في مادةٍ واحدةٍ نبت عدم انعكاسِها إلى الكلية مطلقاً لأن مسائل المنطق قوانين كلية - كما عرفت -

والسالبة الكلية تنعكس سالبة كلية :أي عكس السالبة الكلية سالبة كلية - وإن لم يكن كذلك، لزم سلب الشيء عن نفسه و هو محال - بيان ذلك أنه إذا صدّق "لاشيء من الإنسان بحجر "وجُب أن يصدُق في عكسه "لاشيء من الحجر بإنسان" وإلَّا لصَدَق نقيضه وهو "بعض الحجر إنسانٌ" فنَضُمُّه إلى الأصل، ونحعُلُه صغري القياس من الشكل الأول والأصل كبراه ونقول هكذا" بعض الحجر إنسان ولا شيء من الحجر بإنسان" يُنتِج "بعضّ الحجر ليس بحجر" وهو سلبُ الشيء عن نفسه _ وهذا محالٌ والمحالُ ناشٍ من نـقيضِ العكس، لأنّ

الأصل صادق فيكون نقيض العكس باطلا فيكون العكس حقاً وهو المطلوب.

قوله والجزئية الانعكس أصلا:أي السالبة الحزئية الاتنعكِس مطلقاً، الإلى السالبة الكلية والا إلى السالبة الحزئية، لأنه يحوزُ أن يكون الموضوعُ عاماً كقولنا: "بعض الحيوان ليس بإنسان" فلو انعَكَسَت إلى السالبة الكليةِ أو الجزئية، وليل في عكسه "لاشيء من الإنسان بحيوان "أو "بعض الإنسان ليس بحيوان" لزم انتفاء العام عن الخاص ـ وهو محالٌ ـ وكذا يحوز أن يكون المقدم أعمَّ كقولنا" قد لايكون إذا كان هذا الشيء حَيوانا كان إنسانا" فلو انعَكَسَت إلى السالبة الكلية أو الحزئية وقيل في عكسه "ليس البتة إذا كان هذا الشيء إنسانا كان حيوانا" أو "قدلايكون إذا كان هذا الشيء إنسانا كان حيواناً" لزِم انتفاءُ العام عن الخاص ـ وهو محالٌ كما عرفتَ ـ والخاصتان حينية لادالمة،

وَلِمُ وَأَمَا بِحَسْبِ الْجَهَةِ: يعني أن ما ذكرُنا هو بيانُ انعكاسِ القضايا بحسب الكمِّ والكيف وأما بحسب الجهة فمِن القضايا الموجبات الخر

نوك تنعكس الدائمتان:أي الضرورية والدائمة تنعكسان إلى حينية مطلقة مثلا قولنا "بالضرورة أو بالنوام كل إنسان حيوان" قضيةً ضرورية، أو دائمة _ عكسُه حينية مطلقة وهو قولنا" بعض الحيوان إنسان بالفعل حينَ هو حيوان" ـ هو صادق كعينه، وإلّا لصَدَق نـقيضُه وهو دائمالا شيء من الحيوان بإنسان مادام حيواتاً، فنضمه مع الأصل بأن نجعَلَ الأصلَ لإيحابه صغري القياسِ و هذا النقيضَ كبراه فنقول هكذا" بالضرورة، أو بالدوام كل إنسان حيوانٌ" و"لاشيء من الحيوان بإنسان بالفعل حينَ هو حيوانٌ" ينتِج" لاشيء من الإنسان بإنساق بالفعل " وهو سلب الشيء عن نفسه _ وهذا محال _ والمحال ناش عن تـقيض العكس، لأن الأصل صادقٌ فيكونُ **نـقيضُ العكس** باطلا لكونه مستلزماً للمحال فيكون العكسُّ حقاً وهوَ المطلوبَ

قوله والعامتان أي المشروطة العامة والعرفية العامة تنعكسان إلى حينية مطلقة كالدائمتين مثلا قولنا: بالضرورة أو بالدوامُّ كلُّ متكلم متحرِّك اللسان مادام متكلماً. مشروطة عامة، أو عرفية عامد عكسُها حينية مطلقة وهو قولنا: بعض متحرك اللسان متكلم بالفعل حينَ هو متحرك اللسان _وهو صادق كعينه، وإلا لصّدّق نقيضُه وهو: دائماً لاشيء من متحرك اللسان بمتكلم مادام متحرك اللسان _ فنضُّه مع الأصل بطريقي عُرِفَ ني الدائمتين وقلول : بالضرورة كل متكلم متحركُ اللسان مادام متكلما _ و دائما لاشيء من متحرك اللسان بمتكلم مادام متحركَ اللسنان. ينتِج :دائماً لاشيء من المتكلِّم بمتكلم مادام متحرِّكَ اللسان _وهو سلبُ الشيء عن نفسه - وهذا محالٌ والمحالُ ناش عن نقيض العكس لأن الأصل صادق ـ فيكون نقيضُ العكس باطلاء لكونه مستلزماً للمحال فيكون العكش حقاً _وهو المطلوب _

قولة والخاصتان:أي المشروطة الخاصة، والعرفية الخاصة تنعكسان إلى حينية مطلقة مقيدة باللادوام مثلاً قولناً: بالضرورة أو بالدوام كل متكلِّم متحرِّك اللسان مادام متكلما لادائما، أي لاشيء من المتكلم بمتحرك اللسان بالفعل. مشروطة خاصة، أو عرفية خاصة وعكسُها حينية مطلقة، لادائمة وهو قولنا: بعض متحرك اللسان متكلم بالفعل حين هو متحرك اللسان لادائما _ وهو صادق كعينه أما صِدق الحيتية المطلقة وهي: بعضُ متحركِ اللَّسانِ متكلمٌ بالفعل حينَ هو متحركُ اللَّسان ـ فلكونِها لازمةُ للمشروطةِ والعرفية العامتين_ ولازمُ العامتين لازمُ الخاصتين _ وأما اللاد وام وهو: بعضُ متحركِ اللسان ليس بمتكلم بالفعل" فهان صِدقِه أنه لو لم يصدُق لصدق نقيضه وهو قولنا: كل متحركِ اللسان متكلم بالدوام - ونضمُه إلى الحزء الأول من الأصل، بأن نحعَلُه صغرى والجزء الأولَ من الأصل كبرى ونقول هكذا: كل متحركِ اللسان متكلم بالدوام، وبالضرورة أو بالدوام كل متكلم متحرك اللسان ما دام متكلمك يُنتِج كل متحركِ اللسان متحركُ اللسان بالدوام _ ثم نضم هذا النقيض إلى الحزء الثاني من الأصل، بأن نحقله صغرى و الحزء الثاني لمن الأصل كبرى ونقول هكذا: كل متحرك اللسان متكلم بالد وام ولا شيء من المتكلم بمتحرك اللسان بالفعل. لُنتِج: لاشيء من متحركِ اللسان بمتحركِ اللسان بالفعل وهذانقيض اللادوام يُنافي النتيحة السابقة فيلزَم من صِدقي نقيض لادوام العكس احتمار الشقيضين فيكون باطلاء فيكون اللادوام حقاً وهو المطلوب

والوقتيتان، والوجوديتان، والمطلقة العامة مطلقة عامة والاعكس للممكنتين. ومن السوال تنعكسُ الدَّائِمتانِ دائمة مطلقة، والعامتان عوفية عامة،

والوقتيتان: أي الوقتية والمنتشرة والوجوديتان أي الوحودية اللاضرورية والوحودية اللادائمة والمطلق العامة _ هذه القضايا الحمسُ ينعكِس كلُّ واحدةٍ منها إلى مطلقةٍ عامةٍ مثلاً قولنا :كل إنسان متنفس بإحدى الحجهات الخمس عكسُه: بعضُ المتنفس إنسان بالفعل. وهو صادقٌ كعينه لأنه لو لم يصدُق لصَدَق نـقيضُه وَ هو قولنا: لا شيء من المتنفس بإنسان بالدوام ـ فنَضُمُه مع الأصل بأن نحعَلَ الأصل لإيحابه صغرى و هذا النبقيضَ كبريْ فنقول: كل إنسان متنفس بإحدى الجهاتِ الخمس، ولا شيء من المتنفس بإنسان بالدوام ـ ينتيج : لا شيء من الإنسان بإنسان بالفعل _ وهو سلبُ الشيء عن نفسه و هو محالٌ _ و هذا المحاّلناش عر نقيض العكس لأن الأصل صادقٌ فيكون نقيضُ العكس باطلًا فيكون العكسُ حقاً و هو المطلوب _

ولا عكس للممكنتين:أي الممكنة العامةُ والنِّحاصةُ لا تنعكسان على مذهبِ الشيخ فإنه يَشرِط في وصف الموضوع أن يكون ثابتاً لذات الموضوع بالفعل فعنده لا يلزَم العكسُ للممكنتين، لأنه قد يُصدُقُ الأصل ولا يصدُّق العكس _ والفارابي لم يَشرِط في وصفِ الموضوع ثبوتَه لذات الموضوع بالفعل بل اكتنفي بالإمكان، فعنده يلزّم العكسُ للممكنتين، والفرق يظهر بمثالٍ ـ مثلا: إذا فُرِضٌ أن مركوبُ زيد بالفعل متحصرٌ في الفرس، ولم يَركَب طولًا عمْره على غيرِ الفرس، صدق "كل حمارمركوب زيد بالإمكان" ولم يصدق عكسُه وهو "بعض مركوب زيد (بالفعل)حمار بالإمكان " فإن مركوبه بالفعل هوالفرس لاغير، والفرس ليس بحمار بالإمكان لكن يصدق عكسه على رأي الفارابي،وهو"بعض مركوب زيد (بالإمكان)حمار بالإمكان " فإن مركوبه أمكن أن يكون حماراً،وإن لم يقع بالفعل_ فصحَّ القولُ بأن بعضَ ماهو مركوبه بالإمكان حمار بالإمكان **والمصنف** اختارَ مذهبَ الشيخ، إذ هو المتبادر في العرف واللغة. فحكم بأنه لاعكس للممكنتين _

و المعكس الدائمتان:أي الضرورية المطلقة والدائمة المطلقة السالبتان تنعكسان إلى دائمة مطلقة مثلاةولنا "بالضرورة أو بالنوام لاشيء من الإنسان بحجر" قضيةً ضروريةً مطلقةً أو دائمةً مطلقةً، عكسُها دائمةً مطلقةً، و هو قولنا: "لاشيء من الحجر بإنسان بالدوام" وهو صادقٌ كعينه، وإلّا لصدَق نقيضُه وهو "بعضُ الحجر إنسان بالفعل". فنضمُّه مع الأصل بأن نـقولَ" بعضُ الحجر إنسان بالفعل"_ و"لاشيء من الإنسان بحجرِ بالضرورة أو بالنوام" يُنتِج "بعضُ الحجر ليس بحجر بالفعل" _ وهو سلبُ الشيء عن نفسِه وهو محال _ وهذا المحال ناشِ عن نقيضٍ

العكسِ لأن الأصل صادقٌ فيكون نـقيضُ العكس باطلًا فيكون العكس حقا وهو المطلوب_

والعامتان: أي المشروطة العامة والعرفية العامة السالبتان تنعكسان إلى عرفيةٍ عامةٍ مثلاقولنا: بالضرورة أو باللوام لاشيء من المتكلِّم بساكن اللسان مادام متكلماً، مشروطة عامة أو عرفية عامة عكسُها عرفية عامة وهو قولنا: بالدوام لاشيء من ساكن النسان بمتكلِّم مادام ساكن اللسان، وهو صادقٌ كعينه، وإلَّا لصَدَق نقيضُه وهو قولنا: بعض ساكن اللسان متكلم بالفعل حين هو ساكن اللسان ـ فنضبه مع الأصل بأن نَـقول: بعض ساكن اللسان متكلم بالفعل حين هو ساكنُ اللسان _ وبالدوام لاشيء من المتكلِّم بساكن اللسان مادام متكلماً يُنتِج : بعض ساكن اللسان ليس بساكن اللسان بالفعل حين هو ساكن اللسان - وهو سلب الشيء عن نفسِه وهو محال وهذا ناشٍ عن نقيض العكس لأن الأصل صادق، فيكون نقيضُ العكس باطلاً، فيكون العكس حقدٌ وهو المطلوب- والخاصتانِ عرفية لادائمة في البعض- والبيانُ في الكُلِّ أنَّ نقيضَ العكسِ مع الأصلِ ينتِجُ المحالَ . ولا عكسَ للبواقي بالنقضِ .

والخاصتان عرفية لادائمة في البعض: اعلم أن العرفية اللادائمة في البعض قضية مركبة من عرفية عامة كُلِيةٍ ومطلقةٍ عامةٍ جزئيةٍ، أما العرفيةُ العامةُ فهي الجزءُ الأولُ، وأما المطلقةُ العامةُ الجزئيةُ فهي مفهومُ اللادوام في البعض، إذا عرفتَ هذا **فنـقول الخاصتان أ**ي المشروطة الـعاصة والعرفية الحاصة السالبيّان تنعكسان إلى العرفية العامة المقيّدة باللادوام في البعض مثلاقولنا: بالضرورة أو بالدوام لاشيء من المتكلِّم بساكن اللسان مادام متكلماً لادائماً أي كل متكلِّم ساكنُ اللسان بالفعل، مشروطة خاصة أوعرفية خاصة عكسُها عرفية عامةً مِقَيَّدَةً باللادوام في البعض، وهو قولنا: بالدوام لاشيء من ساكن اللسان بمتكلِّم مادام ساكنَ اللسان لادائماً في البعض، أي بعضُ ساكنِ اللسان متكلِّم بالفعل، وهو صادقٌ كعينه ـ أما صدق العرفية العامة وهو قولنا : بالدوام لاشيء من ساكنَ اللسان بمتكلِّم مادام ساكنَ اللسان فلأنها لازمةٌ للعامتين أي المش**روطةِ** العامةِ والعرفيةِ العامةِ، ولازم العام لازم الخاص ـ وأما صدقُ **اللادوامِ في البعض** فلأنه لو لم يصدُق "بعضُ ساكنِ اللسان متكلم بالفعل" لصدّق نقيضُه وهو قولنا: لاشيء من سَاكنِ اللسان بمتكلِّم بالدوام- فنضمُه مع لادوام الأصل وهو قولنا: كل متكلِّم ساكنُ اللسان بالفعل، بأنْ نَجَعَلَ لادوام الأصل صغرى وهذا النقيض كبرى فنقول هكذا: كلُّ متكلم ساكنُّ اللسان بالفعل، ولا شيء من ساكن اللسان بمتكلِّم بالدوام يُنتِج: لاشيء من المتكلم بمتكلم بالفعل ـ وهو سلبُ الشيء عن نفسه وهو محالٌ _وهذا المحال باش عن نقيض اللادوام في البعض _ إذ لادوام الأصل صادق فيكون نقبض اللادوام في البعض باطلًا _ فيكون اللادوام في البعض حقدٌ وهو المطلوب _ وإنما لم تنعكسا إلى العرفيةِ العامةِ المقيَّدَة باللادوام في الكِل لأن اللادوام في السالبتين الكليتين إشارة إلى مطلقةٍ عامةٍ موجبةٍ كليةٍ، والموّجبة الكلية تنعكس إلى الحزئية - فتألمل-قول والبيان في الكل :أي بيال انعكاس حميع القضايا المذكورة الموحية والسالبة

قُولِهِ أَن نقيض العكس مع الأصل ينتج المحال؛ وهذا البيّان يُسَمَّى بالخَلف - وهو إثباتُ المطلوب بإبطال نقيضِه وحاصله أنه لو لم يصدُق العكسُ لصدَق نقيضُه وهو مع الأصل يُنتِج المحال كما ذكرنا غير

مرَّة والمحال ناشِ عن نـقيضِ العكس فيلزَم صدقُ العكس_

والممكنة العامة من البسائط والوقيتان والوجوديتان والممكنة المطلقة والمنتشرة المطلقة والمطلقة العامة من المركبات وإنما لم تعكم والممكنة العامة من المركبات وإنما لم تعكم هذه القضايا المذكورة وهي هذه القضايا المذكورة وهي الانعكاس - و ذلك أن الوقتية أحص من تلك القضاياالمذكورة وهي لا تنعكس فلاتنعكس فلانحص لم ينعكس الأعم - أما أن الوقتية أحص من القضايا المذكورة فيظهر بأدنى تأمل وأما أنها لاتنعكس فلأن قولنا: بالضرورة لا شيء من النفس بذائقة الموت في الوقت المقرر لحياتها لادائما، قضية وقتية صادقة، مع أن عكسها كاذب وهو قولنا: بعض ذائقة الموت ليست بنفس بالإمكان العام ليصدق نقيضها وهو قولنا: كل ذائيقة الموت نفس بالضرورة - وأما أنه إذا لم يتعكس الأحص الانعكس الأعم فلأنه لو انعكس الأعم لازم الأعم لازم الأعم لازم الأعم لازم الأعم بذلك أن العكس غير لازم للفذا الأصل في مادة بد ون العكس فيعلم بذلك أن العكس غير لازم لهذا الأصل -

فنصل: عكسُ النقيض تبديلُ نَقيضَي الطرفينِ معَ بقاءِ الصدقِ و الكيفِ أو جعلُ نقيض الثاني أوَّلاً مع مخَالفةِ الكيف. وحكمُ المُوجباتِ هَهنا حكمُ السوالبِ في المستوي، وبالعكس. البيانُ البيانُ، والنقضُ النقضُ.

الأستلة

﴿ ﴾ عرِّف العكس المستوي واشرح التعريف شرحا وافيا.

﴿٢﴾ بيّن ما ينعكس من القضايا الحملية ومالا ينعكس مع بيان السبب_

﴿٣﴾ بيَّن وجه عدم انعكاس الممكنتين.

﴿ ٤﴾ بيِّن عكس الدائمتين الموجبتين، والوجوديتين الموجبتين، والخاصتين السالبتين مع بيان وجه الانعكاس

وه في اشرح العبارة التالية طبق ماقرأت في الكتاب: و لا عكس للبواقي بالنقض_

ين تبديل نقيضي الطرفين:أي عكسُ النقيض جُعُلُ نقيضِ الحزءِ الأول حزاً ثانياً ونقيضِ الحزءِ الثاني أَوَّلًا مَع بِقَاءِ الصِدقِ والكَّيف، فقولنا: كل إنسان حيوان، ينعكس بعكس النقيض إلى، كلُّ ما ليس بحيوان ليس بإنسان_هذا ما اختاره المتقدمون.

وأما على راي المتأخرين فعكُسُ النقيض جَعْلُ نَـقيضِ الحزء الثاني أوَّلًا وعينِ الأول ثانياً مع محالَفة **الكيفُ وَبَقَاءِ الصدق، فقولنا: كُلِّ إنسان حيوان ينعكِّس عنلهم: لا شيء من اللاحيوان بإنسان. ومعنى مخالفة**

الكيف أن الأصل إن كان موجياً كان العكسُ سَالباً وإن كان سالباً كان موجباً _

عِم وحكم الموجبات ههنا: يعني حكمُ القضايا الموحباتِ في عكسِ النقيض حكمُ القضايا السوالبِ في العكس المستوي، حتى أن الموجبة الكلية ههنا تنعكس إلى موجبة كلية والموجبة الجزئية لاتنعكِم مطلقاً، ولا تنعكِس من الموحهات الوقتيةُ المطلقةُ والمنتشرةُ المطلقةُ والمطلقةُ العامةُ والممكنةُ العامةُ من البسائط والوقتيتان والوجوديتان والممكنة الخاصة من المركبات والبواقي تنعكس على ما سبَّق تفصيله في بيان السوالب في العكس المستوي_

واعلم أن هذا الحكم و الذي سيجيء بعد إنما هو في عكس النقيض على راي المتقدمين وترَّك ما

أورده المتأخرون لأنه غيرُ مستعملُ في العلوم_

مع وبالعكس: أي حكم السوالب في عكس النقيض حكم الموجبات في المستوي، فكما أنَّ الموجهة في المستوي كلية كانت أو حزاية تنعكِس جزئية فكذلك السالية ههناكلية كانت أو حزاية تنعكِس سالبة جزئية. وكذا تنعكِس الدائمتان والعامتان إلى حينيةٍ مطلقةٍ والخاصتان إلى حينية لادائمة والوقتيتان والوجوديتان والمطلقة العامة إلى مطلقة عامة، ولا عكسَ للممكنتين على قياسٍ العكس المستوي في الموجباتٍ _

والحاصل أنّ حكم عكس النقيض عكسُ حكم المستوي، فما يُعطى للموجبات في المستوى يُعطى للسوالب في عكس النهقيض، وبالعكس - فعليك أيُّها الفَطِنُ بتطبيقِ الأمثلة -

البيان البيان، والنقض النقط اي كل قضية تنعكس في العكس المستوى بدليل تنعكس في عكس النقيض بعين ذلك الدليل، و كُلِّ قضيةٍ لا تنعكِس ثمه بسبب نقضٍ لم تنعكِس مهنا أيضاً بسبب ذلك النقض-

قوله بين: حاصلُ المعنىٰ أنه قد بُيِّن انعكاسُ الخاصتين من الموجبةِ الجزئية ههُنا أي في عكس النقيضِ و انعكاسُ الحاصتين من السالبةِ الجزليةِ ثُمَّه، أي في العكس المستوى إلى العرفيةِ الخاصةِ، لكِنَّ البيانَ في انعكاسِهما غيرُ البيان الذي ذكرَه المصنِّف في العكس المستوي وهو النُحلف. بل البيالُ ههنا هو الافتراض، و محصَّلُه أن نفرض "فاتَ الموضوع" شيأ معينا و نحمل كلُّ واحد من وصفِ الموضوع والمحمولِ عليه لكي يتضح صدق مفهوم العكس -

نشرَع أوَّلًا بيانَ ذكك في انعكاس الحاصتين من السالبة الجزئية في العكس المستوي فنقول قولنا: بالضرورة أو بالدوام بعض المتكلم ليس بساكن اللسان مادام متكلماً لادائما أي بعض المتكلِّم ساكن اللسان بالفعل مشروطة خاصة أو عوفية خاصة و عكسُها المستوي عرفية خاصة سالبة حزئية و هي قولنا: بالدوام بعضُ ساكن اللسان ليس بمتكلِم مادام ساكن اللسان لادائما، أي بعض ساكن اللسان متكلم بالفعل، وهي صادقة كعينها وصدق ذلك بدليل الافتراض، وهو أن نفرض ذات الموضوع أعنى "بعض المتكلم" زيداً فريد متكلم وهو ظاهر.

و زيد ساكنُ اللسان بحكم لا دوام الأصل، لأن مفهومُ اللادوام أن بعضُ المتكلم ساكنُ اللسان، و قد فرَضنا ذلك البعضَ زيدا _فيصدُقٌ بعضُ ساكن اللسان متكلم بالفعل، وهو مفهوم لادوام العكس، فثبّت

الجزءُ الثاني من العكس، وهو مفهومُ لادوام العكس_

و أما بيانُ ثبوتِ **الجزء الأول** من العكس فنـقول قولنا:بالدوام ليس زيد متكلماً ما دام ساكنَ اللسان، و إلا لكان زيدٌ متكلماً حينَ هو ساكن اللسان، فيكون ساكنَ اللسان حينَ هو متكلم. وقد كان حكمُ الأصلِ أن المتكلمَ ليس بساكن اللسان مادام متكلما ـ فهذا حلافُ المفروض فيكون باطلًا _ فيصدُّق أن بعضَ ساكن اللسأن أعني زيلا ليس بمتكلم ما دام ساكنَ اللسنان وهو الحزءُ الأولُ من العكس فلبَت العكسُ، بكِلاَ حزلَيه وهو المُطلوب_

وأما بيانُ دليل الاقتراضُ في العكاس الخاصتين من الموحبةِ الحزئيةِ في عكسِ النقيض فهو بالطريق المذكور بأن يُقالَ قولنا" بالضرورة أو بالدوام بعضُ المتكلِّم متحرِّكُ اللسان مادام متكلَّماً لإدائما أي بعضُ المتكلم ليس بمتحرِّكِ اللسان بالفعل، مشروطة خاصة أو عرفية خاصة موجبة جزئية وعكسُ النقيض لها عرفية خاصة وهي قولنا:بالدوام بعضُ لامتحركِ اللسان لامتكلمٌ مادام لا متحركَ اللسان لا دائماً، أي ليسَ بعضُ لامتحركِ اللسان لامتكلما بالفعل، وهي صادقةً كعينها ـ وصِدقُ ذلك بدليل الافتراض وهو أن نَـفرُضَ ذاتَ الموضوع أعني بعضُ المتكلم زيدا _فزيدٌ متكلم وهو ظاهر- و زيد لامتحركُ اللسان، وهو حكمُ لا دُوام الأصل فِيصَدُّق بعضُ لامتحركِ اللسان متكلمٌ بالفعل، وهو ملزومٌ لادوامِ العكسِ، لأن الإثبات يلزَمه نفي النفي فثبَت الجزء الثاني من العكس، وهو مفهوم لادوام العكس _

و أما بيان ثبوت الجزء الأول من العكس فنقول: زيد لامتكلم بألفعل مادام لا متحركَ اللسان، وإلا لكان متكلماً حينَ هو الامتحرك اللسان، فيكون هو المتجرك اللسان حينَ هو متكلم ـ وقد كان حكمُ الأصل أن المتكلم متحرك اللسان مادام متكلماً فهذا خلاف المفروض فيكون باطلاً_ فيصدِّق، أن بعضَ لامتحركِ اللسان

ليس بمتكلم مادام لا متحركَ اللسان، وهو الجزء الأول من العكس، فثبَت العكسُ بكِلا حزلَيه _ فتأمل. فإن قلت: قد ذكر المصيِّف في أوَّل الفصل أن السالبة الحزئية لا تنعكِس، وأنتَ صرَّحتَ بانعكاس النواصتين من السالبة الحزئية؟ قلت: أراد المصنِّفُ بعدم انعكاسِ السالبةِ الحزِّئيةِ أنها لاتنعكِس بحسب الكمّ فنصل: القياسُ قولٌ مؤلَّفٌ مِن قضايا يلزُمُ لِذاتِهِ قولٌ اخرُ، فإن كان مذكوراً فيه بِمادُّنِهِ وهَيُئتِهِ فاستِثنائي، وإلا فاقترائي حملي، أو شرطيٌّ.

-ونحن نَثِيتُ انعكاسَها بحسب الجهة فلا تَناقُضَ ولا تضادً _ ويدلُ على هذا التوجيهِ قولُ المصنف"وأما

ويُمكِن أَن يُقالُ معنىٰ قولِه "والسالبةُ الحزليةُ لاتنعكِس "أي لايلزَمها العكس لزوماً كليا وذلك يتحقّق بعدم انعكاسِها في صورة واحدة فقط - ولا يقتضي عدم انعكاسِها مطلقاً -

﴿ الله عرِّف عكس النقيض على كل اصطلاح من المتقدِّمين والمتأخرين مع التمثيل.

﴿٢﴾ اشرح العبارة التالية:

وقد بيَّن اتعكاس الخاصتين من الموجبة الجزاية طهنا و من السالبة الجزاية نَّمَّه إلى العرفية الخاصة بالافتراض_ ٣٠٠ بين حكم عكس النقيض في القضايا، و ما الفرق بينه و بين حكم العكس المستوي فيها ـ

قوله القياس: لِما فرَغ المصنِّف من بَحثِ التناقضِ والعكسِ، شرَع في القياسَ فقالِ مُعَرِّفاً له القياس_الخ واعلم أن القياس لغة تقديرُ شيء على مثال شيء الخروعند المناطقة قولٌ مؤلَّف من قضايا صريحةٍ يلزَم لذاته قولٌ اخر مثلا: العالَم متغيّر و كل متغير حادث، قياسٌ لأنه قولٌ مؤلّف من قضيتين وهما"العالَم متغيّر، وكل متغيّر حادث" مستلزمٌ لذاته قولًا اخر ويُقالُ له "النتيجةُ والمطلوبُ ـ وهو العالَم حادثـ

واعلم أن المراد بالقول مايشمَل المنفوظ والمعقول، وهو خاص بالمركّب عند المناطقة، وبالمؤلف مركب على هيئةٍ مخصوصةٍ، و بالقضايا ما فوق قضيةٍ واحدةٍ لأن القياس بحسب الاستقراءِ لا

يتركب إلا من قضيتين. وكذا كل حمع يستعمَل في هذا الفن ـ يراد به ما فوق الواحد .

قوله مؤلف من قضايا: يُحرِج القضية البسيطة المستلزمة لعكسِها أو عكس نفيضها _ فإنها ليست مؤلَّفة من

قضيتين - ويُحرِج القضية المركبة مثل: زيدٌ قائم لانائم - لأنه لا يُطلَق عليها أُنها قضيتان _ قوله الداته: يُنحرِج قياسَ المساواة وهو ما يتركّب من قضيتين يكون متعلقُ محمول الأولى موضوعَ الاحرى نحو: زيد مساو لبكر، وبكر مساو لخالدٍ فالمحمولُ في الأولى "مساوٍ لبكرٍ" ومتعلِّقُه أعني بكرٌ مُوضُوع في الأحرى - فَإِنه قوَّلُ مؤلِّفٌ منَّ قضيتين، مستلزمٌ لقولُ اخرَ وهو "زيدً مساوٍّ لخالد" لكن لا يُقالُ له إنه قياسٌ، لأن هذا الاستلزامُ ليسَ لذاته بل بواسطةِ مقدمةٍ أَحنبيةٍ وهي" أن المسأوي لشيءٍ مساوِطِما يساوية ذلك الشيءُ".

قوله فإن كان الخ: وأعلم أنَّ القياسُ على قسمين (١) استثنائي و (٢) اقتوالي لأن القولَ الاحر إلمَّا أن يكون مذكورا في القياس بمادته وهيئتِه، أوْ، لا ـ فعلى الأوَّل استثنائي، وعلى الثاني اقتواني ـ والمراد بالمادة طرفاه المحكوم عليه وبه و المراد بهيئته الترتيب الواقع بين الطرفين سواء تحقّق في ضمن الإيحاب أو السلب-

مثال الاستثنالي: إن كانتِ الشمسُ طالعةً فالنهار موجود _ للكِن الشمسَ طالعةً فالنهأرُ موجودٌ -فالقول الاخر وهو"النهار موجود" مذكورٌ في القياس بمادته وهيئته **وإنما سُمِّي** استثنائياً لوجود أداةِ الاستثناء

 واعلم أن القياس الاستثنائي لايلزّمه أن يُذكر فيه القول الاخر بعينه، بل قد يكون نقيض النتيجة مذكورا فيه مثلاقولنا: إن كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، لكن الشمس ليست بطالعة فالنهار ليس هموجودٍ_ قياسٌ استثنائيٌ_

والمذكورُ فيه نقيض اَلنتيجةِ، لا النتيجة بعينها_كما هو الظاهر_ ولذا قيل:كان على المصنف أن يقول :فإن كان هو أو نقيضُه مذكورا فيه ـ وأحيب بأن مراده من"هيئته" الترتيب الواقع بين المحكوم عليه والمحكوم به سواء تحقّق في ضمن الإيحاب أو السلب "والنهار ليس بموجود" مذكور في الأصل بهيئته في

ضمن الإيجاب لكن الأوضح أن يُقالَ: فإن كان هو أو نقيضه مذكوراً - الخ

والقياس الاقتراني هو القياسُ الذي ذُكِرتْ فيه النتيجةُ بماديِّها دونَ هيئتِها التركيبية كما عرفت سابقا مثلا: العالم حادث، وكل حادث حائزُ الوجود، فالعالم جائز الوجود ـ فالنتيجةُ موجودةٌ في القياس بمادتها دونَ هيئتِها الاحتماعيةِ - وإنما سُمِّي هذا القياسُ اقتوالياً لِاقترانِ الحدودِ فيه كما ستعرِفُ - أو-لاشتمالِه على الواو التي هي أداة الاقتران والحمع - وهو ينقسِم إلى قسمين حملي وشوطي لأنه إن كان مركبًا من الحمليات الصرفة، فهو حملي وإلَّا فشوطي كما سيحيء-

نَوِيْهُ وموضوع المطلوب؛ اعلم أن القياس الاقتراني يشتمِل على حدودٍ للنه (١)حد أصغر- وهو موضوعُ المطلوب و (٢) حد أكبر _وهو محمول المطلوب و (٣) حد أوسط وهو المكرّر بينهما في المقدمتين _

فَوِيَّةُ الصَّعْرِ: لأن الموضوعَ في الغالب أقَلَّ أفراداً من المحمولِ.

فون اكبو: لأنَّ المحمول في الغالبِ أكثرُ أفراداً من الموضوع.

فَوْلِهُ الومسطة؛ لأنه متوسط بين طرفي المطلوب في الذِكرِ، والتعقّل_

قولة وما فيه الأصغر: أي المقدمة التي فيها الأصغر تُسمى صغوى، لاشتمالها على الأصغر. فهذه التسمية

والمقدمة التي فيها الأكبر تُسمى كبرى، لاشتمالها على الأكبر

الحدّ الأوسط: اعلم أن اقترال الصغرى بالكبرى يُسمى "قرينة" و"ضرباً" - والهيئة الحاصلة من كيفية وضع الحدّ الأوسط عند الحدين الاحرين بحسب كونِه موضوعاً أو محمولاً تُسمى شكلا. وهو على أربعة أقسام كما بين المصنفُ بقوله والأوسط.

الأول: أن يكون الحدُ الأوسط محمولا في الصغرى، وموضوعاً في الكبرى نحو: كل محتهد

ناجع، وكل ناجع محبوب، فكل محتهد محبوب.

وإنما وُضِع هذا الشكلُ أوَّلا لأنه يُنتِج المطالبَ الأربعة، ويُنتِج أشرفَ المطالب وهو الإيحاب الكلي، ولأنْ إنتاجُه بيِّنٌ بنفسه، وأقربُ إلى الطبع ـ

الثاني: أن يكون الحدُ الأوسطُ محمولًا فيهما نحو: كل إنسان حيوان، والاشيء من الحجر بحيوان-

أو مَوضوعُهما فالثالث، أو عكسُ الأولِ فالرَّابعُ. ويُشتَرطُ في الأول إيجابُ الصغرى، وفِعلِيَتُها معَ كلِّيَّةِ الكبرى لِيُنتِجَ الموجِبتانِ مع الموجِبةِ الْكلِّيةِ الموجِبتينِ،

سَفَلَا شَيْءَ مِنَ الْإِنسَانَ بَحَجَرٍـ وإنما وُضِع هذا الشكلُ ثانياً لأنه موافِقٌ للأول في أشرفِ المقدمتين، وهي الصغرى المشتملة على موضوع المطلوب الذي هو أشرف من المحمول وأقرب إليه في ظهور الإنتاج_

الثالث: أن يكونَ الحدُ الأوسطُ موضوعاً فيهما _نحو: كل إنسان حيوانٌ، وكل إنسان ناطق، فبعضُ

الحيوان ناطقً _ وإنما وُضِع هذا الشكلُ ثالثاً لموافَقَته للأول في الكبرى وإنتاجه للإيحاب الحزلي_

الرابع: أن يكونَ الحدُ الأوسطُ عكسَ الشكلِ الأولِ بأن يكون موضّوعاً في الصغرى ومحمولاً في الكبرى نحو: كل إنسان حيوانٌ، وكل ناطق إنسانٌ، فبعضُ الحيوان ناطقٌ ـ

وإنما وُضِع رابعاً، لأنه لا قربَ له بالأول بسبب المخالَفَةِ للأول في المقدمتين فهو في غاية البُعدِ عن الطبع-

أمورٌ يَجِب علينا مراعاتُها عند تكوين القياس:

` (١) الإتيان بوصفٍ حامع بَين طرفي المطلوبِ حتى يحصُلَ العلمُ بالنتيحة _ ﴿

(٢) ترتيبُ المقدِّمات بأنَّ تكونَ الصَّغري مقدمةً في الذكر على الكبري _

(٣) مراعاة شروط الإنتاج، كإيحاب الصغرى وكلية الكبرى بالنسبة إلى الشكل الأول_

(٤) تحقُّقُ صِدقِ المقدعتين حَتَىٰ تِصدُقَ النبيحةُ _

(٥) اندراجُ كُلُّ فردٍ من أفراد الأصغر في الحد الأوسط حتى يُمكنَ الحكمُ عليه بالأكبر.

قولة ويشترط: أي يُشتَرَط لصحة الإنتاج في الشكل الأول ثلثة شروط:

(١) إيجابُ الصغرى كلية كانت أو حزئية لينذرج الأصغرُ تحت الحد الأوسط حتى يُمكنَ أن يتعدي الحكم بالأكبر على الأوسط إليه_

و (٢) فعلية الصغرى فلا يجوز أن تكون الصغرى إحدى الممكنتين و ذلك لأن الكبرى تدلُّ على أن كل ما يثبُّتُ له الأوسطُ بالفعل محكومٌ عليه بالأكبر، والصغرى الممكنةُ تدلُّ على أن الأصغر يثبُت له الأوسط بالإمكان، فيحوز أن لايخرُج من القوَّة إلى الفعل، فلا يتعدى الحكم إليه. ولا يخفى عليك أن هذالشرط على مذهب الشيخ لأنه هوالذي يَشُرُط صدق الموضوع على أفراده بالفعل، لا على مذهب الفارابي_ كما سبّقَ في العكس المستوي

و(٣) كلية الكبرى موجبة كانت أو سالبة، لأنها لو لم تكن كلية بأن كانت حزئية لحاز أن يكون بعض الأوسط المحكوم عليه فيها غيرًالأصغر - فلا يتعدي حينتُذِ الحكم بالأكبر إليه وحينتُذٍ لا تكون النتيجة مطردة الصدق

فَيْنَ لَيْنِيجَ الموجيعان:هذا بيانٌ للضروبِ المُنتِحةِ للشكل الأول.

واعلم أن الضرب هو الكيفية الحاصلة باقترانِ الصغرى بالكبرى بحسبِ الإيجابِ والسلبِ والكليةِ والحزية - و الضروب العقلية لكل قياس مِنَّة عشر لأن كلا من المقدمتين له أربعة أحوال - لأنَّ الصغرى إمَّا والعربية - والمحربة المرابة علية أو سالبة كلية أو سالبة حزئية والكبرى أيضًا إمّاموجية كلية أو موجبة حزئية أو موسمية علية أوسالِيةً حزبية و تُضرَّبُ الصغرياتُ الأربعُ في الكبرياتِ الأربعِ فتحصُل منتة عشر ضرباً كما لا يخفى

= والضروب على تسمين مُنتِجَةٌ و علِيمَةٌ _

فالضروب المُنتِجةِ هي الضروبُ التي تَنَحقُقِ فيها شروطُ الانتاج والضروب العقيمة هي الضروب التي لا تُتَحفِّق فيها شروطُ الانتاج-

إذا علمتَ طذا فاعلم أن الضروبَ المُنتِحة للشكل الأولِ أربعة - لأن الصغرى في هذا الشكل لا تكون إلاموجبة أعمَّ من أن تكونَ كليةً أو حزليةً ـ والكبرى لا تكونَ الاكليةُ أعمَّ من أن تكون موجبةُ أوسالبةً ـ فتكون الضروبُ المنتحةُ أربعةً حاصلةً من ضرّب الصغريين الموحبتين في الكبريين الكليتين-

أما النتيجة فإذا اجتمعت الموجبة الكلية الصغرى مع الكليتين الكبرى فالنتيجة كلية _ موجبة مع الموجبةِ، سالبةً مع السالبةِ، وإذا اجتمعت الموجبةُ الحزئيةُ الصغرى مع الكليتين الكبرى فالنتيجةُ جزئية، موجبة مع الموجبة، سالبة مع السالبة لأن النتيجة تنبع الأدون دائماً فعندَ اجتماع الإيجاب والسلب تكون النتيجة سالبة وعندَ احتماعِ الكليةِ والحزئيةِ تكون النتيحة جزئيةً قطعا ـ وقد تكون النتيحة جزئية مع كلية المقدمتين ـ كما سيحيء في الشكل الثالث والرابع- ولعلك فَطِنْتَ مما سبق أن الشكلَ الأولَ يُنتج المحصورات الأربع:

(١) الموحية الكلية ___ إذا كانت المقدِّمتان موجبتين كليتين _

(٢) السالبة الكلية ___ إذا كانت الصغرى موجبة كلية ، والكبرى سالبة كلية _

(٣) الموجبة الحزالية ___ إذا كانت الصغرى موجبة جزائية، والكبرى موجبة كلية _

(٤) السالبة الحزئية ___ إذا كانت الصغرى موجبة حزئية، والكبرى سالبة كلية. وإنتاجً

المحصورات الأربع من خصائص الشكل الأولي-

قومة المنتج الموجهتان:أي الصغرى الموحبة الكلية مع الكبرى الموحبة الكلية تُنتِج الموحبة الكلية. والصغرى الموحبة المحزئية مع الكبرى الموحبة الكلية تُنتِج الموحبة الحزئية _

مثال الأول: كل نبي معصوم، وكل معصوم ذو وَجَاهةٍ عندَ الله فكل نبي ذو وحاهةٍ عندَ الله ـ

مثال الثاني: بعض الناس تـقي، وكل تـقي مقبول عند الله، فبعض الناس مقبولٌ عند الله_ نون مع السالبة الكلية السالبتين: عطفٌ على قولِه مع الموحبةِ، أي الصغريان الموحبتان مع الكبرى السالبةِ

الكلية تُنتِجان السالبة الكلية، إن كانت الصغرى كلية والسالبة الحزئية إن كانت الصغرى حزئيةً-مثال الأول: كل ماعندكم نافد ولا شيء من النافد بباق _ فلا شيء مما عندكم بباق _

مثال الثاني: بعض الحاكم ظالم، ولا شيء من الظالم بعادل - فبعضُ الحاكم ليس بعادل -

قول الضرورة: متعلِّق بقوله "ليُنتج" أي الإنتاج في هذا الشكل ضروري لايحتاج إلى دليلٍ بخلافِ سائرٍ الأشكالِ فإن الإنتاج فيها إما بواسطةِ التحلُّفِ أو غيرِه كما سيحيءً-

فَيْ وَفَي الثاني: قد علمتَ أن الشكل الثاني ما يكونُ الحدُّ الأوسطُ فيه محمولًا في الصغري والكبري- و يُشتَرَط فيه بحسب الكيفية احتلاف المقدمتين في الكيف بأن تكون إحداهما موجبة والأحرى سالبة وبحسب الكميَّة كلية الكبرى بأن تكون الكبرى كلية و بحسب الجهة شرطان كل واحد منهما أمران: الشوط الأول أن تكون الصغرى ضرورية أو دائمة، أو تكون الكبرى من القضايا التي تنعكِس سوالِبُها- سرح المهديب المسروطة لَيْنتِم المسروطة لَيْنتِم العَمروريَّة، أو الكبرى المشروطة لَيْنتِم أو انعِكَاسِ سالبة الكبرى، وكونِ الممكنةِ مع الطَّروريَّةِ، أو الخُلْفِ أوعَكسِ الْكبرى الكبرى الكليتانِ مالبة كلية، والمُختلفتانِ في الكُمِّ أيضا سالبة جزئية بالخُلْفِ أوعَكسِ الْكبرى

وهي ستة، الدائمتان، والعامتان، والعاصتان - والشرط الثاني أن تكون الممكنة مستعملة مع الضرورية سواءً كانت الضرورية صغرى أو كبرى، أو مع الكبرى المشروطة العامة أو الحاصة حاصله أن الممكنة إن سواءً كانت الضرورية صغرى أو كبرى، أو مع الكبرى المشروطة العامة الماكنة المستحدد المستح كانت صغرى كانت الكبرى ضرورية، أو مشروطة عامة، أو عاصة - وإن كانت الممكنة كبرى كانت

قولة العكاس: بالحرِّ عطفٌ على قوله" دوام" أي إما أن يكون مع دوام الصغرى أو انعكاسِ سالبةِ الكبرى بأن

تكون الكبري من القضايا التي تنعكس سوالبها وهي ستة كما مر-والما الكليتان: واعلم أن الضروب المُنتِجة في هذا الشكل أيضاً أربعة حاصلة من ضرَّب الكبرى الموجبة الكلية في الصغريين السالبتين الكلية والحزئية، وضربِ الكبرى السالبةِ الكليةِ في الصغريين الموحبتين الكليةِ والحزئيةِ. الأول: الصغرى الموحبة الكلية مع الكبرى السالبة الكلية مثل: كل بُرتُقال فاكهة ولا شيء من الثلج

بِقَاكِهِة، فلا شيء من البُرتُقال بثلج-الثاني: الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموحبة الكلية مثل: لا شيء من العَسَل بفاكهة، وكل بُرْتُقَالَ فَاكِهِة، فلا شيء من البُرْتُقَالَ بعَسَلَ ـ و النتيجةُ منهما سالبةٌ كليةٌ كما رأيتَ و إليها أشار المصنف بقوله "ليُنتج الكليتان مالية كلية" أي ليُنتِج الكليتان أي الموجبة والسالبة سالبة كليةً.

الثالث: الصغرى الموجبة الحزئية مع الكبرى السالبة الكلية مثل: بعضُ الفاكهة عِنب، و لا شيء من

التُفاح بعِنَبِ فبعضُ الفاكهة ليس بتُفاح

الرابع: الصغرى السالبة الحزئية مع الكبري الموجبة الكلية مثل: بعضُ الحيوان ليس بصاهل، وكل فرس صاهل، فبعضُ الحيوان ليس يفرس - والنتيجةُ منهما سالبةٌ حزئيةٌ، و إليها أشار المصنف بقوله "المختلفتان في الكم أيضا سالبة جزئية" فقد تبين بهذا أن الشكل الثاني لاينتِج إلا نتيحتين سالبة كلية و سالبة حزئية _

والمختلفتان في الكم أيضا مبالبة جزئية: قوله "والمختلفتان "عطف على قوله "الكليتان" وقوله "مالية جزئية" عطفٌ على قوله "مالية كلية" فيكون من باب العطفِ على معمولي عامل واحدٍ والحاصل أن الصغري والكبري إما منَّ فِيقَتان في الكمِّ بأن تكونا كليتين، أو، مُعتلفتان في الكمِّ بأن تكون إحدا هما كليةً

والاعرى حزئيةً ـ فإن كانتا متفقتين ـ فالنتيحةُ سالبةٌ كليةٌ وإن كانتا مختلفتين _ فالنتيحةُ سالبةٌ حزئيةٌ -

الله علمت أن الضروب المُنتِحة من هذا الشكل أربعة - والقياس يقتضي سنَّة عَشر كما ذكرنا أوَّلا إلا أن اشتراط اختلاف القضيتين أسقط ثمانية و اشتراط كلية الكبرى أربعةً

و الخلف، أوعكس الكبرى:أي هذه الضروبُ إنما تُنتِج بالحلف أو عكسِ الكبرى، أو عكسِ الصغرى

ثم عكس الترتيب ثم عكس النتيحة_

أما النَّعلف في هذا الشكل فهو أن يُحمّل نقيضُ النتيجة صغرى القياس فيصير شكلا أوّلا -ويَنتِج نقيض الصغرى المفروضة الصدق مثل قولنا: كل بُرتَـقال فاكهة، ولا شيء من الإنسان بفاكهة فلا شيء من البُرتَ قال بإنسان مكلُّ ثان - والنتيجة صادقة، لأنها لو لم تصدُّق لصدَّق نقيضُها وهو - بعض البُرتَ قال إنسان، فنضمه إلى كبرى القياس و نقول هكذا: بعض البُرتَـقال إنسان ولا شيء من الإنسان بفاكهة _ يُنتِج بعض " أو الصغرى ثمَّ الترتيبِ ثم النَّتيجةِ. و في الثالثِ إيجابُ الصُّغرى، وفِعلِيَّتُها مع كُلِّيَّةِ إحداهُما لِيُنْتِجَ الموجِبتانِ مَعَ الموجبةِ الكليةِ، أو بالعُكسِ موجبةُ جزليةً،

-البُرتَـقال ليس بفاكهةٍ، وكانت الصغرى "كل بُرتَـقال فاكهة" فهذا علاف المفروض- وهو لزِم من نـقيض النتيجة، لأن الصغري مفروضةُ الصدق، فيكون نـقيضُ النتيجة باطلاـ فالنتيجة صادقة"_

وأما عكس الكبرى فهو أن تُعُكَّسُ الكبري وتُضَمُّ مع الصغري فيصير شكلا أوَّلا ـ ويُنتِج بديهة كما يُقالِ في المثال المذكور بعكس الكبرى: كل بُرتَـقال فاكهة، ولاشيء من الفاكهة بإنسان فيُنتِج لا شيء من

البُرتَـقال بإنسان ـو هو عين المطلوب ـ

اوله أو الصغرى: أي عكسُ الصغرى وهو أن يؤخذ عكسُ الصغرى فيصبر شكلا رابعا، ثم يُعكس الترتيب، أي يُجعلُ عكسُ الصغري كبري، والكبري صغري، فيَنتَظِم قياسٌ على هيئة الشكل الأول مُنتِج لِما ينعكِس إلى المطلوب مثل قرولنا: لاشيء من الإنسان بحمار، وكل ناهق حمارً، شكل ثان. يُنتِج "لاشيء من الإنسان بناهقٍ" لأنه لو عكستِ الصغريٰ بأن يُقال "لاشيء من الحمارِ بإنسان" ـ ويُضَمُّ هذا العكس إلى الكبري ويُقال "لاشيء من الحمار بإنسان وكل ناهقٍ حمار" فهو الشكل الرابع ثم يُعكس الترتيب فيُقال" كل ناهق حمار ولا شيء من الحمار بإنسان " فيُنتج "لاشيء من الناهق بإنسان "ثمَّ تُعكس هذه النتيجة، فتكون لا شيء من الإنسان بناهق _و هذا عين ما أنتجه الشكلُ الثاني _ وهذا معنىٰ قولِه ثُمُّ عكسِ النتيجة.

واعلم أن الضرب الأول والثالث يُمكِن بيانُ إنتاجهما بالخُلف، و بعكس الكبرى - ولا يُمكن بعكس الصغرى الأنه إذا عُكِسَتِ الصغرى بالطريق المذكور- وقَعَتِ السالبةُ صغرى، والسالبةُ التصلُّح لصُغرُّويَّة الشكل

الأول، وأيضا يلزَم وقوعُ الحزئية في الضرب الثالث كبرى ـ والحزئيةُ لاتصلَح لكَّبرَويَّة الشكل الأول ـ

والضرب الثاني يُمكن بيانُ إنتاجه بالخُلفِ وَبَعكسُ الصغرى للبعكس الكبري لأنها لإيحابها التنعكِس الاحزئية والحزئية التصلَح لكُبرَوِيَّة الشكل الأول ـ

و الضرب الرابع لا يُمكن بيان إنتاجه بعكس الكبرئ - لأنها لإيجابها لاتنعكِس إلا جزئية وهي التصلّح الحُبرَويّة الشكل الأول ترولا بعكس الصّغرى لأن الصغرى سالبة حزئية وهي لا تنعكس وعلى تقدير انعكاسها لا تبقع كبرى في الشكل الأول- بل بالخلف- وهو ظاهر _

فَعِلَهُ وَفِي الْنَالَثُ:أَي يُشْتَرِط لصَحِةِ الإنتاجِ فَي الشَّكُلِ الثالَثُ ثَلاثةً شروط(١)بحسب الكيف إيحابُ الصغرى و (٢) بحسب الجهة فعلية الصغرى و (٣) بحسب الكم كلية إحدى المقدمتين _

قوله النتج الموجبتان: أي الصغرى الموحبة الكلية والموحبة الحزئية مع الكبرى الموحبة الكلية _

قوله أو بالعكس؛ واعلم أن المراد بالعكس ههنا ضربٌ واحدٌ فقط وهو أن تكون الصغرى الموحبةُ الكليةُ مع الكبرى الموحبة الحزئية _فالمفهوم من قولِه ليُنتج الموجبتان مع الموجبة الكنية وبالعكس ثلثة أضرب ِ مُنتَجَةً للموجبة الجزئية _

(١) الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية كقولنا: كل فرس حيوان، وكل فرس

صاهل فبعضُ الحيوان صاهلٌ ـ (٢) الصغرى الموجية الجزئية مع الكبرى الموجية الكلية كقولنا: بعض الحيوان فرس، وكل

حيوان حساس فبعض الفرس حساس - =

أوالكبرى ثُمَّ الترتيبِ ثُمَّ النتيجةِ.

- (٣) الصغرى الموجية الكلية مع الكبرى الموجية الجزئية كقولنا: كل إنسان ناطق، وبعض الإنسان عالم فبعضُ الناطق عالِم.

نولة ومع السالية:عطفٌ على قولِه "مع الموجية" أي ليُنتِج الصغريان الموحبتان مع الكبري السالبة الكلية _ قوله أو الكلية: عطفٌ على قوله "الموجهتان" أي تُنتِج الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الحزنية سالبة حزنيةً - فهذه ثلثة أضرُّب مُنتِحَة للسالبة الحزئية _

(١) الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الكلية كقولنا: كل مؤمن مغفورٌ، والشيء من-

المؤمن بكافر فبعض المغفور ليس بكافر

(٢) الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية كقولنا: بعضُ المؤمنِ متورّع، والاشيء

من المؤمن بمشركِ، فبعضُ المتورِّع ليس بمشرك.

(٣) الصَّعرى الموجيةُ الكليةُ مع الكبرى الساليةِ الجزئيةِ كقولنا: كل محتهدٍ محبوب، وبعضُ المحتهد ليس بعائب، فبعض المحبوب ليس بحائب فضروب الشكل الثالث بحسب الواقع ستة والقياس يقتضي ستَّةً عَشْرَ، لكِنَّ اشتراطَ إيحابِ الصغرى وكليةِ إحدى المقدمتين أسقط ما عدا الستة _

و الخلف الخ:أي الضروب السنة إنما تُنتِج بالخُلف. أو عكسِ الصغرى أو عكسِ الكبرى ثم الترتببِ ثم التتبحة الما الخلف في هذا الشكل فهو أن يُحعَل نـقيضُ النتبحةِ لكليَّتِه كبرى، وصغرى القياسِ لإيحابه صغرى، فيتتظِم منها قياسٌ على هنيةِ الشكل الأول مُنتِجٌ لِما يُنافي الكبرى مثلا قولنا: كل فرس حيوان، وكل فرس صاهلٌ **هٰكلٌ ثالثٌ** ينتِجُ بعضُ الحيوانَ صاهلٌ ـ وهو صادق، لأنه لو لَمْ يصدُق لصَدَقُ نـقيضُه، وهو، لاشيء من الحيوان بصاهل فنحعَله كبرى و نـقول هكذا: كل فرس حيوانٌ ولا شيء من الحيوان بصاهل، فيُتتِج، لاشيء من الفرس بصاهل ـ وكان كبرى القياس "كل فرس صاهلٌ" فهذا حلافُ المفروض، فيصبر نَ قَيضٌ التنيحةِ باطلاً فنبَت أن النتيحة صادقة _

وأما عكس الصغرى: فهو أن تُعكّس الصغرى ليَرتدُّ إلى الشكل الأول فيُنتِج النتيحة الأولى المطلوبة بداهةً _ مَثْلاَقُولنا: بعضَ الحيوان فرسٌ، وكل حيوانَ حساس، يُنتِج، بعضُ الفرس حساسٌ، وهذه النتيجةَ صادقةَ لأنه لو عُكِسَت الصغرى ويقال هكذا: بعض الفرس حيوانٌ، وكل حيوان حساس، فبعض الفرس حساس-وهذه النتيجة عينُ المطلوب-كما هو الظاهر...

وأما عكس الكبرى: فهو أن تعكُّس الكبرى وتُجعَلَ صغرى، والصغرى كبرى فيَنتَظِم قياسٌ على.

هيئة الشكل:

الأول مُنتِجٌ لِما ينعكِس إلى النتيجة مثلا: قولنا كلُّ إنسان ناطق، وبعض الإنسان عالم، فبعض الناطق عالم ـ وهذه النتيجة صادقة، لأنه لو عُكِسَت الكبرئ بأن يُقال "بعضُ العالم إنسان "ويُجعَلَ صغرى وصغري القياس كبرى ويقال هكذا: بعض العالم إنسان، وكل إنسان ناطق، فبعض العالم ناطق _ ثم تعكس هذه النتيجة إلى قولنا: بعض الناطق عالم، وهو عينُ النتيجةِ الحاصلةِ من الشكل الثالث واعلم أن النُعلف يحري في الضروب كلِها، وعكسَ الصغرى يحري حيثُ تكونُ الكبرى كلية، وعكسُ الكبرى حيثُ تكونُ الكبرى موجبةً-

قوله وفي الرابع:أي يُشترط لصحة الإنتاج في الشكل الرابع بحسب الكيفية والكمية أحدُ الأمرين إما إيجَابُهما مع كلية الصغرئ، وإما اختلافُهما في الكيف مع كلية إحداهما_

قولة لنتيج الموجهة الكلية؛ أي الضروب المنتجة في هذا الشكل بحسب احد الشرطين السابقين ثمانية، حاصلة من ضمّ الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرياتِ الأربع، وضمّ الصغرى الموجبة الكلية، وضمّ كليّتها أي السالبة الكلية، وضمّ الصغرين السالبتين، أعنى الكلية والحزئية مع الكبرى الموجبة الكلية، وضمّ كليّتها أي الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة المحزئية . فالأولان من هذه الضروبِ وهما المولّف من موجبتين كليتين، والمؤلّف من صغرى موجبة كلية وكبرى موجبة جزئية، يُنتِحان موجبة جزئية والبواقي المشتملة على السلب تنتج سالبة جزئية في حميعها إلا في ضوب واحد وهو المركب من صغرى سالبة كلية، وكبرى موجبة كلية في عبارة المصنف تسامح حيث تُوهِمُ أن ما سوى الأولين من هذه الضروب يُنتج السلب الحزئي، وليس كذلك كما عرفت ولو قدم لفظ "موجبة" على "حزئية" لكان أولى وتفصيل قوله: ليُنتج الموجبة الكلية مع الأربع (موجبة حزئية) كما يلى:

(١) :الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية نحو: كل فرس حيوان، وكل صاهل فرس،

فبعضُ الحيوان صاهلٌ ـ

(مب): الصغرى الموجبةُ الكليةُ مع الكبرى الموجبةِ الحزليةِ نحو: كل إنسان ناطقٌ، وبعضُ الحيوانُ إنسان، فبعضُ الناطق حيوان ــ

(ج):الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الكلية نحو: كل إنسان حيوال ولاشيء من الفوس

بإنسان، فبعض الحيوان ليس بفرس-

(د): الصغرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزئية نحو: كل فرس صاهل، وبعض المركوب ليس بفرس، فبعض الصاهل ليس بمركوب فهذه الضروب الأربعة مفهومة من قوله التنتج الموجبة الكلية مع الأربع الفرس، فبعض الصاهل ليس بمركوب فهذه الضروب الأربعة مفهومة من قوله التنتج الموجبة الكلية مع الأربع الموجبة الكلية نحو: بعض الخطيب شاعر، وليس أحدمن (٥): الصغرى الموجبة الحزئية مع الكبرى السالبة الكلية نحو: بعض الخطيب شاعر، وليس أحدمن

إلاعرمن بخطيب، فبعض الشاعر ليس باعرس ..

(و) الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبةِ الكليةِ ـ هذا هو الضرب الذي يُنتج سالبة كلية نحو: لاشيء من الإنسان بحمار، وكل ضاحك إنسان، فلاشيء من الحمار بضاحك ـ

(ذ) : الصغرى السالبةُ الحزثيةُ مع الكبرى الموحبةِ الكليةِ نحو: بعضُ المعدِن ليس بنَعب، و كل

تُحاس معدن، فبعض الذهب ليس بنحاس_

(ح): الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية نحو: لاشيء من العالم بحاهل، و بعض مُحِبِّ العلم عالم، فبعض الحاهل ليس بمُحِبِّ العلم فهذه الضروب الأربعة الأحيرة مفهومة من قوله "والجزئية مع السالبة الكلية والسالبتان مع الموجبة الكلية والسالبة الكلية مع الموجبة الحزئية كما فو الظاهر. وترتيب ضروب الشكل الرابع كما ذكره المصنفون يظهر من جدول الشكل الرابع-

وإلا فسالية:أي وإن كان في المقدمتين سلب فسالبة أي يُنتِج سالبة إما كلية أو حزئية.

والمُعلف: أي هذه الضروبُ الثمانيةُ إنما تُنتِج بالخُلفِ الخِ الحلفِ في هذاالشكل أن يوخد نقيضُ النتيجة و يُضُم إلى إحدى المقدمتين. فيُنتِج ما ينعكس إلى نقيضِ المقدِّمةِ الاخرى .. ففي بعضِ الضروبِ يُحعَل نقيض بِصُمْ إِلَى أَعْدَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال النتيجة كبرى ويُضَمُّ إلى صغرى ليُنتِج ما ينافي الكبرى و في بعضها يُحعَل نـقيضُ النتيجة صغرى و يُضمُ إلى معبد عبرت ريام وي الكبري ليُنتِج ما ينافي الكبري مثلاً قولنا: كل فرس حيوان، وكل صاهل فرس، فبعض الحيوان صاهل شكل رابع. ونتيجتُه صادقةً و إلا لصدَق نـقيضُها وهو لا شيء من الحيوان بصاهل و نضمُه إلى الصغرى بأن نجعَلُه كبرى وي فنقول هكذا: كلّ قرس حيوانًا، والشيء من الحيوان بصاهلٍ - فيُنتِج لا شيء من الفرس بصاهلٍ و هذا ينعكِس إلى ٧ شيء من الصاهل بفرس " وهومُنا في للكبرى المفروضِ صلقَها وهي كل صاهلٍ فرس، فعكسُ النتيجةِ باطلُ والعكسَ لازمٌ للتيحةِ، و بطَّلانُ اللازم يستلزِم بطلانَ الملزوم فالنتيجةُ أيضا باطلةٌ، فثبَت أن النتيجة السابقة حقَّةً

تَوْيِدُ أُو بِعَكْسِ الترتيبِ:أي يُعكس الترتيبُ فيُحعَل الصغريٰ كبري، والكبريٰ صغري، فيمير شكلًا أوّلا ثمّ تُعكُّس النتيجةُ مثلاقولنا: كل فرس حيوان، وكل صاهل فرس، فبعضُ الحيوان صاهل، **شكل رابع**، و هذه التتبحة صادقةً لأنه إذا عُكِسَ الترتيب بأن يُقال كلُّ صِاهل فرسَ و كل فرس ِحيوان ـ فيُنتِج كلُّ صاهل حيوان

و إذا عُكِسَت هذه النتيجة و قيل بعضُ الحيوان صاهلَ، حصل عينُ النتيجةِ الحاصلةِ من الشكل الرابع_

و بعكس المقلعتين:أي عكس كلِّ من الصغرى والكبرى مع بقاءِ الترتيبِ فيُحعَل عكسُ الصغرى صغرى؛ و عكسُ الكبري كبري مثلا قولنا: كل إنسان حيوانٌ، ولاشيء من الحجر بإنسان، فبعضُ الحيوان ليس بحجر. شكل رابع فإذا عُكِسَت الصغري والكبري و يُقال بعضُ الحيوان إنسان، و لاشيء من الإنسان بحجر يُتيج بعضُ الحيوان ليس بحجر وهو عينُ النتيجةِ الحاصلةِ من الشكل الرابعِ

الله الله الله الثاني بعكس الصغرى: وهو أن يُعكّس الصغرى فقط ليَرتِدُّ إلى الشكل الثاني، ويُنتِعَ

المطلوب مثلا قولنا: لا شيء من الإنسان بحجر، و كل ناطق إنسان، فلا شيء من الحجر بناطق، شكل وابع فإذا عُكِسَت الصَّغرى، ويُقَال لاشيء من الحجر بإنسان، وكل ناطق إنسان، حصَل شكلٌ ثانٍ يُنتِج لاشي،

من الحجر بناطق. وهو عينُ النتيجةِ الحاصلةِ من الشكل الرابع _

قبي أو الثالث بعكس الكبرى: وهو أن تُعكس الكبرى فقط ليرتد إلى الشكل الثالث مثلاقولنا: كل إنسان ناطق، وبعض الحيوان إنسان، شكل رابع. يُنتِج بعض الناطق حيوان فإذا عُكِسَت الكبرى ويُقال : كل إنسان ناطق، وبعض الإنسان حيوان، حصّلُ شكلٌ ثالثٌ. يُنتِج إلى بعضِ الناطق حيوان. وهو عينُ النتيجة التي حصّلت من الشكل الرابع -

الأسئلة

(١) عرِّف الشكل و الضرب، والأصغر، والأكبر، والأوسط، والصغرى، والكبرى...

(٢) عرف الأشكال الأربعة مع ذكر شرائط الإنتاج.

(٣) بين الضروب الناتجة من كل شكل مع الأمثلة.

. (٤) عَيِّن الشكل فيما يأتي ثم اذكر نتيجته، أو بيِّن أنه غير ناتج لفقد الشرط الفلاني:

= (١)كل ضاحك إنسان، ولا شيء من الملك بإنسان ـ (٢) كل مكلف عاقل، و ليس أحد من المكلّفين محنونًا (٣) كل نبي معصوم، و بعض البشر نبي- (٤) لا شيء من العسل بعنب، و بعض الفواكه عنب- (٥) ليس كل طالب ناححًا، و بعض الطالب مجتهد. (٦) ليس كل عطيب مقبولًا، و بعض الصلحاء خطيب. (٧) الكذب عيب، و كل عيب محال بالذات لله تعالى ـ

شرح الضابطة للأشكال الأربعة ه

شوح الكلمات:

قوله (١) ضابطة: الأمر الذي إذا راعيتُه في كل قياس حملي كان منتجا، و مشتملا على الشرائط السابقة حزماً _ أو _ القانولُ الذي يُعرَف منه شرائطُ الأُشكال الأربعة إحمالًا _

واعلم أن هذه الضابطة مردّدة بين أمرين على سبيل منع الحلو. فيجوزا حتماع الأمرين، ولا يحزز العلو عنهما _ و كذا كلية قضية موضوعُها الأوسط إن كان الأوسط موضوعاً في الصغرى والكبرى معاكماً في الشكل الثالث حاز كلية المقدمتين، ولا يحوز حلو كل منهما عن الكلية و كذا "ملاقاة الأصغر، والحمل على الأكبر" حاز اجتماعهما ولا يحوز ارتفاعهما ـ

ولايتبغي أن يغيب عن النظر أن الأوسط في الشكل الأول محمولٌ في الصغرى. وموضّوع في الكبري، وفي الشكل الثاني محمول فيهما، وفي الشكل الثالث موضوع فيهما، وفي الرابع موضوع في الصغرى ومحمول في الكبرى.

(٢) عموم موضوعية الأوسط: أن يكون الأوسط الموضوع في مقدمة، عاما _ أي كان الحكم على حميع أفراده، و ذا لا يكون إلَّا بكلية تلك المقدِّمة _ مثلًا إذا قلت : كلُّ فرسٍ صاهل، أو لاشيء من الفرس بناهق. عم الحكم إيحابا في الأول، و سلبا في الثاني على كل فرد الموضوع أي الفرس _ لأن القضية كلية، ولو كانت حزايةً لم يكن الحكم على كل فرد _ ولم يكن الموضوع عاما _ فحاصلُ عموم موضوعيةِ الأوسط كلية قضيةٍ موضوعُها الأوسط _ كما في كبرى الشكل الأول، و صغرى الشكل الرابع، و مقدمتي الشكل الثالث _

(٣) وانْهُمُ على الوحه المذكور "عمومً موضوعية الأكبر" فحاصله كليةٌ قضيةٍ موضوعها الأكبر كما

في كبرى الشكل الثاني والرابع ـ

(٤) مع ملاقاته للأصغر بالفعل:أي يكون الأوسط ملاقيا للأصغر بالفعل _ و ذلك بأن يكون الأوسط مجمولًا على الأصغر إيحابا و بالفعل، كما في الشكل الأول، أو بأن يكون الأصغر محمولًا علي الأوسط إيحابا و بالفعل كما في الشكل الثالث _ و بعض ضروب الشكل الزابع _ وأريد بالحمل الحمل إيحابا لأن الحمل إيحابا هو يحقِّقُ اللقاء، والسلب يحقِّق الفصل _ فإنك إذا قلت : زيد شاعر، التعَّى الموضوع والمحمول، و إن قلت : زيد ليس بشاعر، انفصلا ولم يلتقيا _

[•] شرحُ الضابطةِ و حداوِلُ الأشكال الأربعةِ كَتَبَها العالمُ النحريرُ المُحَقِّقُ الكبيرأستاذي الكريم الشيئعُ محمِدِ أَخْنَيْدِ المصباحي دامت فيوضه العالية ، و رَايتُها اخصرَ، و أنسرَ، و أقربَ فهماً للنتعلمين بالنسبة إلى ما عندي من شروح الضابطة و غيرها _ فوضعتُها بتمامِها _ محمد عاقل المصباحي _ ؟

(٥) أو حمله على الأكبر: معطوف على، مُلاقاتِه _ أي يكون الأوسط محمولا على الأكبر إيجابا كُلَّا أو بعضا _ وأراد بالحمل الحمل الإيجابي لأن السلب في الحقيقة سلبُ الحمل _

(٦) مع الاختلاف في الكيف : وأضح وهو تخالفُ الصغرى والكبرى إيحابا و سلبا _ كما في

الشكل الثاني، و ستة ضروب (أي ما بعد الأولين) من الشكل الرابع -

(٧) مع منافاة نسبة وصف الأوسط: أراد بها الاحتلاف في الجهة كما في الشكل الثاني -التطبيق: شرط الإنتاج في الشكل الأول إيجابُ الصغرى و فعليتُها مع كلية الكبري، وفي الثالث

إيحابُ الصغرى و فعليتها مع كلية إحدى المقدمتين، و في الثاني اختلاف المقدمتين في الكيف مع كلية الكبرى، و في الرابع إيحاب المقدمتين مع كلية الصغرى. (كمَّا في الضرب الأول والثاني)أو اختلاڤ

المقدمتين في الكيف مع كلية إحداهما (كما في الضروب الباقية)-

فقوله "عموم موضوعية الأوسط مع ملاقاته للأصغر بالفعل أو حمله على الأكبر" يشير إلى شروط الشكل الأول، فإن الأوسط في كبراه موضوع وعموم موضوعيته يكون بكلية الكبرى كما سبق معناه_ وُقوله "مع ملاقاته للأصغر بالفعل" يصدق حين إيحاب الصغرى، فإن الصغرى إذا كانت موجبة يتحقَّقُ لقاو الأوسط مع الأصغر بأن يكون الأوسط محمولا على الأصغر إيجابا و بالفعل .

وهذا يشيرُ إلى شروط الشكل الثالث أيضا _ فإن الأوسط موضوع في مقدمتيه _ أي الصغرى والكبرى _ و عموم موضوعية الأوسط يتحقق بأن تكون الصغرى والكبرى أو إحداهما كليةً _ و يشترط فيه أيضا إيحابُ الصغرى و فعليتها فقوله "مع ملاقاته للأصغر بالفعل" يصدق حينَ تحقق الإيحاب والفعلية في الصغري _ بأن يكونَ الأصغرُ محمولا على الأوسط إيحابا و بالفعل _ و لذا اختار لفظ الملاقاة دون "الحمل على الأصغر" لِيشمل الصورتين: حمل الأوسط على الأصغر كما في الشكل الأول، وحمل الأصغر على الأوسط كما في الشكل الثالث و الرابع.

وهذا يُشيرُ إلى بعض ضروب الشكل الرابع أيضًا _ فإن الأوسط موضوع في صغراه، والصغرى كلِّية في الضرب الأول، والثاني، والثالث، والرابع، والسابع، والثامن ـ سالبةٌ في الضرب الثالث والثامن، موجبةٌ في باقي المذكورة _ أي الأول، والثاني، والرابع، والسابع _ ففي هذه ملاقاة الأوسط للأصغر بالفعل متحققة لأن الأصغر في الضروب الموجبة محمول على الأوسط إيحابا و في الضربين السالبين(أي الثالث و الثامن) يصدق الشن الثاني من الترديد؛ و هو حمله على الأكبر إيحابا، فإن كبراهما موجبةٌ فالأوسط فيهما محمول على الأكبر إيحابا وهذا متحقق في الضربين الأولين أيضاء فإن الأوسط فيهما أيضا محمول على الأكبر إيحابا _ فدخل الضربان * الأولان في كلا الشقين من الترديد أي ملاقاة الأوسط للأصغر بالفعل، و حمل الأوسط على الأكبر إيحابا ـ

والحاصل _ أن قوله "عموم موضوعية الأوسط" أشار إلى حميع ضروب الشكل الأول والثالث وإلى منتة ضروب من الشكل الرابع، الأول، والثاني، والثالث، والرابع، والسابع، والثامن و بقي منه الضرب العامس والسادس وضروب الشكل الثاني كلهان

فالشق الثاني من الترديد، اعني قوله "عموم موضوعية الأكبر مع الاختلاف في الكيف" يشير إلى ما يقى ــ فإن الشكل الثاني، الأوسط فيه محمول والأكبر فيه موضوع ـ و عموم موضوعية الأكبر يتحقق بإذا كانت الكبرى كلية، كما ذكرنا سابقا _ فهذا إشارة إلى كلية الكبرى في الشكل الثاني، و في الضرب الثالث، والرابع، والتحامس، والسادس من الشكل الرابع _ و قوله "مع الاختلاف في الكيف" يشير إلى المتلاف المقدمتين في الشكل الثاني، و في الضروب المذكورة من الشكل الرابع _ و دخل الضرب الثالث والرابع تحت كلا الشقين من الترديد _ أعنى عموم موضوعية الأوسط النحوو و عموم موضوعية الإكبر الخور فتما و تتمت الإشارة هنا إلى جميع شرائط الأشكال الأربعة كما و كيفا، و إلى شرائط الأول والثالث جهة، و بقى شرط الشكل الثاني جهة _ و شرطه جهة مايلي :

(۱) أن تكون الصغرى من الدائمتين (٢) أو تكون الكبرى مما ينعكس سالبتها - و هي الدائمتان، والخاصتان، والخاصتان _ (٣) و أن تكون الممكنة الصغرى مع الكبرى الضرورية أو المشروطتين العامة والخاصة _ أو تكون الممكنة الكبرى مع الضرورية الصغرى، لا غير _

وإذا نظرت في هذه الشروط وحدت أن المقدمتين يتحقق بينهما تنافي النسبتين _ لأنك تعلم أن المقدمتين في الشكل الثاني مختلفتان إيجابا و سلبا _ والأوسط محمول فيهما _ فإن كان الحكم في الصغرى بالدوام إيجابا مثلا وفي الكبرى سلبا بإحدى الجهات (سوى الإمكان) تحققت المنافاة، فإن الفعلية أعم تلك الحهات، و بين دوام الإيجاب و فعلية السلب منافاة _ و إذا كانت فعلية السلب منافية لدوام الإيجاب و الطريق الأولى _

ويتضح لك هذا إذا اتحد الطرفان في مثل هاتين القضيتين، مثل أن تقول: الشمس متحركة باللوام، والشمس للمنافاة واضحة هنا والشمس ليست بمتحركة بالفعل أو تقول: زيد حواد بالفعل، و زيد ليس بحواد باللوام فالمنافاة واضحة هنا وكذا إذا كانت الكبرى من القضايا الستة (الدائمتين، والعامتين، والخاصتين) والصغرى من إحدى القضايا سوى الممكنة كان بين نسبتيهما منافاة و لأن الحكم في الكبرى يكون مثلا بدوام الإيحاب مطلقا أو ما دام الوصف، و في الصغرى بفعلية السلب مثلا، وبينهما منافاة ظاهرة .

وُكِذَا إِذَا كَانَتَ الممكنة مع الضرورية أو المشروطتين _ فإن الحكم في الممكنة بإمكان نسبة الأوسط إلى وصف الأكبر الأوسط إلى ذات الأصغر إيحابا، والحكم في الضرورية والمشروطتين بسلب نسبة الأوسط إلى وصف الأكبر بالضرورة المطلقة أو المشروطة بدوام الوصف وبينهما منافاة ظاهرة _

وتحقق ذلك بمثال مثل أن تقول: كل إنسان حيوان بالإمكان، ولاشيء من الإنسان بحيوان بالمحان، ولاشيء من الإنسان بحيوان بالضرورة مطلقا أو مادام الوصف م أو تقول: كل حجر حسم بالضرورة، ولا شيء من الحجر بحسم بالضرورة مطلقا أو مادام الوصف من القضية الأولى أن سلب الحيوانية من الإنسان ليس بضروي معنى القضية الثانية أن سلب الحيوانية من الإنسان ضروري من فالمنافاة واضحة مو والحكم في الثالثة بضرورة الحسمية للحجر، وفي الرابعة بأن إيحاب الحسمية للحجر ليس بضروري ولا تحقى المنافاة هنا أيضا م

فثبت أن شروط الجهة في الشكل الثاني إذا تحققت، تحققت المنافاة بين نسبة الأوسط إلى ذات الأصغر، و بين نسبة الأوسط إلى وصف الأكبر _ و إلى هذا أشار بقولة: "مع منافاة نسبة وصف الأوسط الله وصف الأوسط الأكبر لنسبته إلى ذات الأصغر" والتعبير بـ"وصف الأوسط"لان الأوسط محمول في التيحة والمقلمتين، والمحمول يوخذ باعتبار الوصف، والتغبير بـ "وصف الأكبر" لأن الأكبر محمول في التيحة "وان كان موضوع في الحال و في المال أي النبحة أيضا _ والموضوع بوخذ باعتبار الذات _ كما تقرر في موضعه _ . . .

﴿ وبنظريق أختصت ﴾

معنى "عموم موضوعية الأوسط" كلية مقدمة فيها الأوسط موضوع، والأوسط موضوع في كبرى الشكل الأول، (و هي كلية حتماً) و موضوع في مقدمتي الشكل الثالث (وإحداهما كلية لزوما) و موضوع في صغري الشكل الرابع، والصغري كلية في الضرب الأول، والثاني، والثالث، والرابع، والسابع، والثامن منه _ «ومعنى ملاقاته للأصغر بالفعل» حمل الأوسط على الأصغر إيجابا و بالفعل كمافي صغرى الشكل الأول، أو حملُ الأصغر على الأوسط إيجابا و بالفعل كما في صغرى الشكل الثالث، و الضرب الأول، والثاني، والرابع، والسابع من الشكل الرابع ـ

ومعنى "أو حمله على الأكبو" أن يكون الأوسط محمولا على الأكبر إيحاباً كمافي الضرب الأول

والثاني، والثالث، والثامن من الشكل الرابع_

فبهذا الشق الأول من الترديد (أي عموم موضوعية الأوسط مع ملاقاته للأصغر بالفعل أو حمله على الأكبر) تمت الإشارة إلى كلية الكبرى، و إيحاب الصغرى و فعليتها في الشكل الأول، و إلى كلية إحدى المقدمتين، و إيحاب الصغري و فعليتها في الشكل الثالث، و إلى الضروب المذكورة من الشكل الرابع.

و معنى قوله "عموم موضوعية الأكبر" كلية مقدمة فيها الأكبر موضوع، والأكبر موضوع في

الشكل الثاني (و كبراه كلية حتماً) و موضوعٌ في الشكل الرابع _

ومعنى قوله "مع الاختلاف في الكيف" اختلاف الصغرى والكبرى إيجابا و سلبا _ و هذا مشروط في الشكل الثاني، و في الشكل الرابع فيما سوى الضربين الأولين . والكبرى كلية في الضرب الثالث، والرابع،

والحامس، والسادس منه _

فبهذا الشق الثاني من الترديد تمت الإشارة إلى شرائط الشكل الثاني كمَّا و كيفًا، و الى الضروب المَدَكورة من الشكل الرابع و بقيت الإشارة إلى شروط الشكل الثاني جهة، فزاد قوله "مع منافاة" النخ و حيثُما تتحقق شروط الشكل الثاني جهة تتحقق المنافاة المذكورة أيضًا _ فيمت الإشارة إلى حميع شرائط الأشكال الأربعة التي ذكرها المصنف فيما سبق من كتابه مفصلاً ..

ـ وانظر حداولَ الأشكال الأربعة لمزيد الفهم واليسر والله المُوَفِّقُــ

جداول الأشكال الأربعة

إن كان الأوسط محمولًا في الصغري و موضوعا في الكبري فهو الشكل الأول — و إن كان محمولا فيهما فهو الثاني-و إن كان موضوعاً فيهما فهو الثالث-وإن كان موضوعا في الصغرى محمولا في الكبري فهو الرابع

شرائط الإنتاج في الأشكال الأربعة

في الأول: إيجاب الصغرى وفعليتها مع كلية الكبرى-في الثاني: اختلاف المقدمتين في الكيف مع كلية الكبرى-في الثالث: ايجاب الصغرى وفعليتها مع كلية إحداهما-في الرابع: ايجاب المقديتين مع كلية الصغرى -أو الختلاف المقدمتين مع كلية إحداهما-

	ی	کبر	ری	, صغ	13
i	محمول	موضوع	محمول	موضوع	صحل
	Ţ	أوسط	وسط	2	اول
	ا اوسط	·	اوسط		ثاني
	-	أوسط		اوسط ا	ثالث
,	أولمطا	_	-	أوسط.	دايج
•	1 191			1	

الضروت المحتملة ثم المنتجة والعقيمة في كل شكل بالنظر

	علامة ال	(X) ـِحـِك	علامة الإد	(انتاح: (٧)	Atla
فكل راك	شكل والث	فكل مان	فکل اول	کیری	مغری
✓	1	х	V	مودة كليه	X-20
✓	4	. 🗸	4	بالةكليه	11
	4	х	×	17:00	"
	_ <	×	Х	سالية برئيه	"
×	1	х	V	مودة كليه	£7.20
<u> </u>	✓	V	V	بالة كلي	11
×	X	×	×	مودية 22	. 11
×	×	×	х	سالية 17 ئيد	"
✓	×	¥	Х	مودية كلير	مالية كليد
×	×	×	×	سالبة كليد	"
	×	×	×	مودية 7 ئي	"
×	×	Х	×	مالبة جزئيه	#
	×	✓	×	مودية كليه	ملية 2 ئي
×	×	X	×	مالية كليد	11
X	×	Х	×	موجة برئيه	"
x	×	Х	×	27.2	"

الشكل الأول: يشترط فيه إيجاب الصغرى و فعليتها مع الحلية الكبرى وبحسب الضابطة يوجد هنا عموم موضوعية الأوسط أي كلية الكبرى فإن الأوسط فيها موضوع - مع ملاقاة الأوسط الكبرى فإن الأوسط فيها موضوع - مع ملاقاة الأوسط للأصغر بالفعل فإن الأوسط هنا مجمول على الأصغر إيجاب الصغرى أيضا و تم الشطان -

-	نتيجا	ی	کبر	رئ	صة	1/4
محمول	ميضوع	محمول	موضوع	محمول	موضوع	•[
اكبر	امتر	اکبر	اوسط	اوسط	احتر	1
	موجه کلیه		مودية كليه		موجهة كليه	-
	مالبة كليه		مالية كليد		مودنة كليد	۲
	موجة 7 ئي		مودبة كليه	. ~	7.75	٣
	راية 7. برا ي		سالبة كليد	``.	موجهة بري	۳

الشكل الثالي: يشترط فيه اختلاف العقدمتين في الكيف وكلية الكبرى، وبحسب الضابطة بوجد

_	بعد يوجد	ب القيا	200	الحبرى	ن و دانيه	الحيع
	, e	رن	کر	ل	ا مغر	de
مميل	ميضوع	محمول	- وشوع	محمول	موشوع	
اكم	امنز	اوسط	اکبر	اوسط	اصغر	18
4	(gle	وكلميه	il	<u> </u>	مودية	1
٠	ight .	:کلیه	موج	لي	المها	F
زئے	t.	: کلی	il.	زئي	مودة ?	٣
زئي	? *	وكلي	مود	زني	مالية ?	F

هناعموم موضوعية الأكبر - (أي كلية قضية موضوعها الأكبر أي كلية الكبرى فإن الأكبر فيها موضوع هنا) مع الاختلاف في الكيف و ذلك ظاهر -

الشكل الثالث: يشترط فيه إيجاب الصغرى و فعليتها مع كلية إحدى المقدمتين : وبحسب الضابطة يوجد هنا عموم موضوعية الأوسط (أي كلية قضية موضوعها الأوسط، والأوسط في طذا الشكل موضوع في الصغرى والكبرى معا، فلا بدّ من كلية إحداهما، فإن الشروط في الضابطة على سبيل منع الخلو) مع ملا قاة الأوسط للأصغر بالقعل فإن الأصغر هنا محمول على الأوسط إيجابا وبالقعل فحصل إيجاب الصغرى أيضا و تمّ الشرطان -

45,	نتها	ری	کبر	رئ	ٔ صهٔ	.ł.
	موضوع	محمول	موضوع	تحول	موضوع	.[
اكمر	امغ	اكبر	اوسط	اعغر	اوسط	9
7.	موجب	:کلیہ	مود	وكليه	مود	-
27.	:4	كليه	1	کلیہ	مود	۲
7. ئے	729	زكليه	مود	برئيه	مودية	٣
£7.	ملبة	کلیہ	مالبة	۲. ئىي	موجة	77
27.	موجة	بر ئے	موجة	كليه		۵
7	ملية	27.	مالبة		24	Y

0000

الشكل الرابع: يشترط لإنتاجه أحد الأمرين:

(١) إيجاب المقدمتين مع كلية الصغرى-

(٢) اختلاف المقدمتين مع كلية إحداهما

الميجيد المستحد	ری	بم ا	ری	مغ	£
موضوع محمول	محول	موضوع	محول	موضوع	
امغر اکبر	اوسط	اكبر	اصغر	اوسط	र
27.25	بكليه	موچ	رکلیہ 🖳	موچ	1
47.29	2. ئير	موچب	بكليه	موچر	r
سالبدكليه	بكليه	موج	كليه	سالب	٣
مالبديني	كليه	سال	بكليه	موجر	8"
المالدين ثي	كليه	سال	7. ئي	موجي	٥
ماليدين ئيه	بكليه	موچ	ير ئيه	ساليد	٧
ماليد برئيه	ين ئي	ساليد	بكليه	موچ	4
مالية ئيه	ير كيا.	موچې	كليه	سالب	A.

بالنظر إلى الأمر الأول ينتج ضربان فقط، وهما الأولان- و بالنظر إلى الأمر الثاني ننتج ستة ضروب و هي ما بعد الأولين- و بالنظر إلى ما في الضابطة قد يوجد هنا "عموم موضوعية الأوسط" (أي كلية مقدمة فيها الأوسط موضوع، و هي الصغرى في هذا الشكل) مع ملاقاته للأصغر بالفعل (أي حمل الأصغر على الأوسط إيجابا) أو حمل الأوسط على

الأكبر إيجابا -وقد يوجد عموم موضوعية الأكبر أي كلية الكبرى مع الاختلاف في الكيف في بعض الضروب يجتمع الأمران - و في البعض يوجد أمر واحد فقط والبسط

(۱) الضرب الأول والثاني - فيهما عموم موضوعية الأوسط أي كلية الصغرى مع ملاقاة الأوسط للأصغر (بحمل الأصغر على الأوسط إيجابا) و مع حمل

الأوسط على الأكبر إيجابا -

(٢) الضرب الرابع والسابع ___ فيهما عموم موضوعية الأوسط أي كلية الصغرى مع ملاقاة الأوسط للأصغر بحمل الأصغر بحمل الأوسط على الأكبر إيجابا، لأن كبراهما سالبة - للأصغر بحمل الأوسط على الأكبر إيجابا وليس فيهما ملاقاة (٣) الضرب الثائث والثامن _ فيهما كلية الصغرى مع حمل الأوسط على الأكبر إيجابا وليس فيهما ملاقاة

الأوسط للأصغر أي حمل الأصغر على الأوسط إيجابا - لأن صغراهما سالبة
(٤) المصرب الثالث، والرابع، والخامس، والسادس - يوجد فيها عموم موضوعية الأكبرأي كلية الكبرى مع اختلاف المقلعتين في الكيف - فاجتمع في الضرب الثالث والرابع كلا الأمرين أي عموم موضوعية الأوسط مع ملاقاته للأصغر أو حمله على الأكبر (في الثالث عموم موضوعية الأوسط أي كلية الصغرى مع حمل الأوسط على الأكبر، وفي الرابع كلية الصغرى مع ملاقاة الأوسط للأصغر بحمل الأصغر على الأوسط إيجابا) و عموم موضوعية الأكبر (أي كلية الكبرى) مع الاختلاف في الكيف.

وفي الخامس والسادس يوجد الأمر الثاني فقط أي كلية الكبرى مع الاختلاف في الكيف و في الضريين الأولين، والسابع والثامن يوجد الأمر الأولى فقط أي كلية الصغرى مع حمل الأصغر على الأوسط أو حمل الأوسط

على الأكبر كما فضلنا سابقا -

و اعلم أن المصنف ذكر من الشكل الرابع الضروب الثمانية منتجة ، لكنّ الضروب الثلاثة الأخيرة إنتاجها مشروط بأن نكون السالبة المستعملة فيها من الخاصتين - و هذا عند المتأخرين - و بدون الشرط المذكور ليست الثلاثة الأخيرة منتجة عندهم أيضًا - لأنّ نتائجها قد تصدق إيجابًا ، و قد تصدق سلبًا . و هذا دليل عدم الإنتاج ، أمّا المتقدّمون فلم يذكروا إلّا الضروب الخمسة الأولى - و شرط إنتاج هذا الشكل عندهم إيجاب المقدمتين مع الحلية الصغرى - أو اختلاف المقدمتين كيفًا مع كليتهما - أو كون الصغرى موجبة ، والكبرى سالبة كلية

محمد أحمد المصباحي ١٤٢٩/١٢/٩ فصل: الشرطي مِن الاقتراني إما أن يتركَّبَ مِن متصلتينٍ، أو منفصلتينٍ، أو حمليةٍ ومتصلةٍ، أو حملية ومنفصلة، أومتصلة ومنفصلة. ويَنعقدُ فيه الأشكالُ الأربعةُ. وفي تفصيلِها طُولٌ. فصل: الاستثنائي يُنتجُ مِن المتصلةِ وضْعَ المقدم ورفَّعَ التالِي.

وله الشوطي من الاقتوالي:قد علمت مما سبَق أن القياسَ الاقترانيّ ينعَسِم إلى قسمين:

(١)حملي و(٢) شرطي. والحملي قد سبّق بيانُه بِما لَه مِن الأشكال والآن شرّع العصيّف ني الشرطي وهو ما يتركب من مقدّمتين شرطيتين أو من مقدّمتين إحداهما شرطية وهو ينقَسِم إلى حمسة اقسام. (1) ما يتركب من شوطيتين متصلتين كقولنا:إن كانت الشمسُ طالعة فالنهارُ موجودٌ وكلما كان

النهارُ موجوداً فالأرضُ مضيئةً، يُنتِج إن كانت الشمسُ طالعةُ فالأرض مضيئةً -

(٢) ما يتركب من شرطيتين منفصلتين كقولنا: كل عدد إماأن يكون زوجاً، أو فرداً، وكل زوج إما زوجُ الزوجِ أو زوجُ الفردِ، يُنتِج كُل عدد إماأن يكون فرداً، أو زُوجَ الزوجِ أو زوجَ الفرد

(٣) ما يتركب من شوطية متصلة وحملية كقولنا: كلما كان المرء علوياً فهو هاشمي، وكل

هاشمي قرشي _ يُنتِج كلُّما كان المرُّءُ علوِياً فهو قرشي _

(٤) ما يتركب من شرطية منفصلة و حملية كقولنا: كل عدد إماأن يكون زوجاً، أو فرداً، وكل

روج فهو منقَسِم إلى مُتَسَاوِين، يُنتِج كل عدد إما فرد وإما منهِّسِم إلى مُتَساوِين-

 (٥) ما يتركب من شرطيتين إحداهما متصلة والأخرى منفصلة كقولنا: كلِّما كان هذا الشيء متحيِّزاً فهُو جسم، وكل جسم إما مركب أو بسيطٌ، يُنتِج كلما كان هذ الشيء متحيزاً فهو إما أن يكوِّن

قُولِهِ ويتعقد فيه الأشكالِ الأربعة:أي القياسُ الاقتراني الشرطي تنعقِد فيه الأشكالُ الأربعةُ كما تنعقِد في القياسِ الاقتراني الحملي الآن المشترَك بَين المقدِّمتين، إما أن يكون تالياً في الصُّغري ومقلَّماً في الكُبري فهو الشكِّلُ الأولَّ،أو تالياً فيهما فهو الشكل الثاني،أو يكون مقدِّماً فيهما فهو الشكل الثالث،أو مقدِّما في الصُغرى وتالياً في الكبرى فهو الشكل الرابع-ويُشرَطُ في إنتاج هذه الأشكال ما شُرِط في انتاج أشكال القياس الحملي-فوله وفي تفصيلها طول: لايليقُ بهذ المحتَصَر، لأنه شالُ المطوّلات.

قوله الاستثنائي: لما فرَغ المصنِّف من بيان القياس الاقتراني بقِسمَيه شرَّع في القياس الاستثنائي- وقد علمت فيما سبق أن القياس الاستثنائي ما ذكرت فيه النتيجة،أو نقيضُها بمادتها وهيئتِها وهو ينقسم إلى

قسمين (١) استثنائي اتصالي و (٢) استثنائي انفصالي. الاتصالي _هو ما يتركّب من الشرطية المتصلة _ووضّع المقدّم، أو من الشرطية المتصلة ورفّع التالي _ واعلم أن شرط إنتاجه أن تكون المتصلة لزومية موجهة كلية، والمُنتِج من الاتصالي ضربان (١)وضع المقدم يُنتِج وضع التالي كقولُنا: كُلُّما كان هذا إنسانًا كان حيوانا ـ لكنه إنسان فهو حيوان (٢) رفع التالي، يُنتِج رفع المقدُّم كقولنا: كلما كان هذا إنساناً كان حيواناً لكنه ليس بحيوان فهو ليس بإنسان - ولا يُنتِج رفعُ المقدُّم رفع التالي، ولا وضعُ التالي وضعَ المقدّم لحواز كونِ التالي أعمّ من المقدّم - فلا يلزّم من انتفاءِ المقدّم انتفاءُ التالي، ولا من تحقّقِ التالي تحقّقُه ، ففي المثالِ المذكورِ لو رَفَعنا المقدّمُ وقلنا: لكنه ليس بإنسان، لايلزَم منه رفع الحيوان، ولو وضعنا التالي وقلنا: لكنه حيوان، لايلزم منه وضع الإنسان فافهم-

قولة ومن الحقيقية:لما فرَغ المصنِّف من بيان القياسِ الاستثنائي الاتصالي شرَّع في بيان الانفصالي _ وهو ما يتركب من منفصلةٍ حقيقبةٍ وحمليةٍ، أو من منفصلةٍ مانعةِ الجمعِ وحمليةٍ، أو من منفصلةٍ مانعةِ الحلو وحمليةٍ _ اعلم أن إنتاج الاستثنائي الانفصالي يتحدُّد حسب نوع المنفصلة:

(1) للمنفصلة الحقيقية أربع نتائِج:

(١) وضعُ المقدَّم يُنتِج رفعُ التالي نحو: هذاالعددُ إماأن يكونَ زوجاً أو فرداً، لكنه زوجٌ فليس بفردٍ.

(٢) رفعُ المقدَّم يُنتِج وضعَ التالي نحو: هذاالعددُ إماأن يكون زوجاً أو فرداً، لكنه ليس بزوج فهو فردّ.

(٣) وضِعُ التالي يُنتِج رفعُ المقدَّم نحو: هذاالعددُ إماأن يكون زوجاً أو فرداً، لكنه فردٌ فهو ليس بزوج.

(٤) رفعُ التالي يُنتِج وضعَ المقدَّم نحو:إماأن يكون هذا العدد زوجاً أو فرداً، لكنه ليس بفردٍ فهو زوج.

(٢) و للمنفصلة المانعة الجمع نتيحتان فقط:

(١) وضعُ المقدم يُنتِج رفعَ التالي نحو: هذا الشيء إماأن يكون شجراً أو ججراً، لكنه شجرٌ فليس بحجرٍ.

(٢) وضعُ التالي يُنتِج رفعَ المقدِّم نحو: هذا الشيء إماأن يكون شجراً أو حجراً، لكنه حجرٌ فليس بشحرٍ-

(٣) و للمنفصلة المانعة الخلو نتيجتان فقط:

(١) رفعُ المقدِّم يُنتِج وضعَ التالي نحو: هذا الشيء إماأن يكون لاشجراً أولا حجراً، لكنه ليس بلاشحر فهو لاحجرّـ

(٢) رفعُ التلي يُتِيج وضعَ المقدَّم نحو: هذا الشيء إماأن يكون لاشحراً أو حجراً، لكنه ليسَ بلا حجرٍ فهو لا شجرً قوله ومن الحقيقية: حاصل المعنى أن المنفصلة الحقيقية يُنتِج فيها وضعُ كلِّ واحدٍ من الحزئين رفع

الآحر- كمانعة الجمع فإن وضع كلِّ واحدٍ من حزئيها يُنتِج فيها رفع الآحر-

قوله ورفعه: با لرفع معطوف على قولِه "وضعُ كلِّ" أي المنفصلةُ الحقيقيةُ كما يُنتِج وضعُ كلُّ من جزئيها رفعُ الآحرَ، كذلك يُنتِج رفعُ كلُّ من حزئيها وضعَ الآحرَ، كمانعةِ الخلو فإن رفعُ كلُّ من حزئيها يُنتِج وضعُ الآخر، كما عرَفت فيما سبّق.

والحاصل أن للاستثنائي الانفصالي ثماني نتائج، اربعة للمنفصلةِ الحقيقيةِ إثناني باعتبار الوضع، وإثناني باعتبار الرفع وللمنفصلة المانعة الحمع نتيحتان باعتبار الوضع وللمنفصلة المانعة النُحلو نتيحتان باعتبار الرفع قوله وقد يُختَصُّ الما فرَغُ المصنِّف من تعريفِ القياسَ الاقتراني والاستثنائي، شرَعُ في قياسِ الخُلفِ المركب من الاقتراني والاستثنائي - فقال وقد يُختَصُّ الخ أي القياسُ الذي يُقصَد به إثباتُ المطلوبِ بسبب إبطال نُـقيضِه مخصوصٌ باسم قيا سِ الخُلفِ طريقه أن يُستدّلُ على إثبات المطلوب بأنه صادقٌ و إلا لصَدَق نـقيضُه الستحالةِ ارتفاعِ النـقيضين لكن نـقيضَه غيرُ واقع فيكون هو ثابتًا كما مرُّ غيرَ مرَّة _

قوله وموجعه:أي قياسُ الخُلفِ ليس قياساً واحداً بل يُنحلُ إلى قياسَين، أحدُهما اقتواني شوطي، والاخرُ استثنائي اتصالي ولذا قال "وموجعه" أي محصلُ هذا القياسِ يَرجع إلى قياسَين استثنائي اتصالي، واقتراني

فصل: الاستقراء تَصفُّحُ الجزئِياتِ لإثباتِ حكم كلِّي. والتمثيل بيانُ مشاركةِ جزئي لِأخر في علةِ الحكمِ لِيَثبُت فيه. والعُمدَةُ في طريقِه الدورانُ

مشرطي مثلا: إذا صدق كل إنسان حيوان بالفعل، و حَب أن يصدُق في عكسِه بعض الحيوان إنسان بالفعل هذا مطلوبُنا و مُدَّعانا فإذا أردنا أن نستدِلَّ على إثباته بقياس الحُلفِ نقول هكذا: لولم يصدُق مع الأصل هذا العكسُ لصدَق مع الأصل نقيضُه، وهو لاشيء من الحيوان بإنسان دائماً وكلَّما صدَق هذا النقيضُ مع الأصل (بأن نقول على طريقِ الشكل الأول: كل إنسان حيوان بالفعل، ولاشيء من الحيوان بإنسان دائماً يُنتِج لاشيء من الإنسان بإنسان بالفعل) صدَق لاشيء من الإنسان بإنسان بالفعل فالحاصل أنه لولم يصدُق مع الأصل مطلوبُنا لصدَق المحال وهو لاشيء من الإنسان بإنسان بالفعل - لكن التالي باطلٌ فالمنقدَّم الذي هو نقيضُ المطلوب مئه - وإذا بطل صِدق هذا النقيض مع الأصل ثبتَ صِدقُ المطلوب معه -

والأخصر في تقرير قياس الخُلفِ أن نقول الولم يثبُّت المطلوب لثبت نقيضُه وكلما ثبت نقيضه ثبت المحال يُنتِج لو لم يثبت المطلوب لثبت المحال، لكن المحال ليس بثابت فيلزَم ثبوتُ المطلوب،

لكونه نقيضَ المقدّم_

قوله الاستقراء: اعلم أن الحجة على ثلاثة أقسام لأن الاستدلالُ بنبوت شيء لشيء على ثبوتِه الاحر إما أن يكون من حال الكلي على حال الجزئيات، وإما من حال الجزئيات على حال كُلِّيها، وإمّا من حال أحد الجزئيين المندرجين تحتّ كلي على الجزئي الاحر، فالأول هو القياس وقد سبّق بيانُه، والثاني هو الاستقراء، والثالث هو التمثيل، وهما يُفيدان الظّنّ، ولذلك جُعِلا من لواحِق القياس _ والمصنِّف شرّع في بيانِهما فقال الاستقراء هو تَصَفُّحُ الجزئياتِ لإثبات حكم كلي _ يعني هو تتبُّعُ أكثرِ الجزئيات لِيُحكم بحُكمِها على كلي يشملها ، كما إذا تصفحنا جزئياتِ الحيوان من الإنسان والفرس والغنم فوجدنا أنها تحرّك فكُها الأسفلَ عند المَضغَ فحَكَمنا بأن كِل حيوان يُحرِّك فكُّهِ الأسفل عند المضغ وهو لا يُفيد اليقينَ لحَوازِ أن يوجَدَ جزئيٌّ لم يُستَقُرا ويكون حكمة محالفاً لما استِقرئ -كما نسمع في التمساح، والتصفح النظر على سبيل المبالّغة؛ والتمثيلُ هو بيان مشاركة خزئي لحزئي آخر في علة الحُكم ليَثبُت الحُكمُ في الحزئي الأولِ بمعنىٰ أنه تَشْبِيهُ حزئي لحزئي في معنى مشتَركِ بينهما، ليَشُت في المشبَّه الحُكمُ الثابتُ في المُشبَّهِ به المُعَلِّلُ بِتَلْكُ المعنى، والحزئي الأول يسمى قرعاً، والثاني أصلا - بيان ذلك أن حُكمَ الخَمر الحرمة وعلة حرمتِه الإسكار -والنَّبيذُ مشاركٌ للحمر في علَّة الحُكم وهي الإسكار فيَتُبُت الحُكمُ فيه وهو الحرمةُ. واعلم أنه الأبُدُّ للتمثيل من تُلاثِ مقدّمات الأولى أن الحُكمَ ثابتٌ في الأصل أعني المشبه به، الثانية أن عِلَّةَ الحُكمِ في الأصل الوصف الكَذائي، الثالثة أن الوصف موجودٌ في الفرع أعني المشبه ـ فإنه إذا تحقَّق العِلم بهذه المقلمات الثالثة يَنتكَقِل الذهنُ إلى كون الحُكم ثابتاً في الفرع أيضاً وهو المطلوب من التمثيل ـ ثمَّ إن المقدَّمة الأولى، والثالثة ظاهرتان في كل تمثيل، وإنما الإشكال في الثانية ولِذا بيَّن لهاالمصنف طريقين حيث قال "والعمدة في طريقه" الخ قولة والعمدة في طريقه: أي المعتمّد عليه في طريقِ التمثيلِ وكونِه سبباً لثُبوتِ الحُكم في الحزئي الأول هو الدُورانُ والترُديدُ وقد يُعبَّر عن الدوران بالطَّرُدِ والعكسِ _ وهو تبعِيةُ الحُكمِ للعلَّة وحوداً وعدماً بمعنى أن-

والترديدُ. فصل: القياسُ إما بُرْهاني يَتألَّفُ مِن اليَقينِيَّاتِ، وأصولُها الأولياتُ، والمُشاهَدا*ت،*

والتجربيَّاتُ، والحدسِياتُ، والمُتواتِراتُ، والفِطرِيَات.

-الحُكمَ يثبُت عند تُبوتِ تلك العلَّةِ، ويَنتَفي عند انتفائِها، وبهذا المعنى يُسمى الحُكمُ دائواً وذلك الشيء

مداراً فالإسكارُ مثلًا علةً للحُرمَةِ فمنىٰ وُجد وُجدت ومنىٰ فَقِد فَقِدت. قوله والعرديد: هو إيرادُ أوصافِ الأصلَ وإبطالُ عِلِيَّةِ بعضِها لَتَنحَصِرَ العِلِيَّة في الباقي مثلًا: يُقال إن علةً

الحُرمة في النَّحمر إما الإسكار وإما السيلان، والثاني باطلَّ لأن الماء سيالٌ وليس بحرام فَتَعَيِّن الأولَ - الحُرمة في النَّعمر إما الإسكار وإما السيلان، والثاني باطلَّ لأن الماء سيالٌ وليس بحرام فَتَعَيِّن الأولَ واعلم واعلم القيام: ولما فرَّغ المصنّف من صُورِ الأقيسة، شرَّع في موادِّها التي تَتَركب منها، فقال القيام واعلم أن القياس ينقسِم باعتبار ماديّه إلى حمسة أقسام وهي الصناعات أن القياس ينقسِم باعتبار ماديّه إلى حمسة أقسام وهي الصناعات الحمس أعنى (١) البُرهان و (٢) الجَدل و (٣) الخطابة و (٤) الشعرو (٥) السَّفسَطة.

القياس البوهاني ما يتألّف من اليقينيات، بديهية كانتُ أو نظرية منتهية إليها مثلاً خالق العالم موجود خارجٌ عن العمكنات و كل موجود خارجٌ عن العمكنات و كالمربية عن العمكنات و كل موجود خارجٌ عن العمكنات و كل موجود خارجٌ عن العملية عن ا

اليقين هو التصديقُ الحازِمُ المُطابِقُ الواقِعُ الثابِتُ يمعني اعتقادِ الشيء بأنه كذا مع اعتقادِ أنه الايُمكِن إلا أن يكون كذا اعتقاداً مطابِقا لنفسِ الأمرِ غيرَ مُمكنِ الزوال _ وِأُصولُ اليقينيات سِتَّةً _

(١) الأوليات وهي القضايا التي يَحَكُم فيها العقلُ بمجرِّد تصوُّر الطرفين من دون واسطةٍ كقولنا: الكل أعظم من الحزء فإن هذا الحُكم يحصل بمجرَّد تصوّر الكل والحزء، والايتوقَّف على واسطةٍ -

(٢) المشاهدات أي المحسوسات وهي قسمان: (١) محسوسات بالحس الظاهر وهي ما يُشعِر بها بالحواسِ الخاهرة : كالشعور بأن الشمس حارة، والنار مُحرِقَة _ و(٢) محسوسات بالحسِ الباطن وتُسمي بالوحدانيات: كالشعور بأن لنا سروراً وعطشاً وجوعاً وغيرها_

(٣) التجربيات وهي القضايا التي يَحتاجُ العقل في النَجزم بها إلى تكرارِ مشاهدةِ الأثر بدون التخلّف كقولتا: السَّقمونِيا مسهلة للصفراء، والخَمرُ مُسكرةً _

عفولتا: السعموييا مسهد للصفراء، والحمر مسافرة - (على المقدّمات المقدّمات (على المقدّمات وهي المقدّمات المقدّمات وهي المقدّمات المقدّمات والمقدّم المقدّم ال

الإضاءة على حسب اختلاف أوضاعه من الشمس قرباً وبعداً _ والحدس سُرعة انتقال الذهن من المبادي إلى المطالب (٥) المتواترات هي التي يَحكُم فيها العقل بواسطة النقل عن جَمع كثير لايحَوِّز العقلُ توافقهم

وتواطئهم على الكذب نحو: سيَّدُنا محمد مُثلِثُ ادعى النبوة وظهرَت المعجزات على يده _

معها نحو: الأربعة زوج. هذا الحكم يحتاج إلى معرفة الأربعة و معرفة الزوج بأنه الذي يقسم بمتساويين والأربعة منقسمة بمتساويين، فهذه المعرفة واسطة، لكنها لاتغيب عن ذهن من أدركهما و في بعض نسخ التهذيب هنا: النظريات وهي القضايا المحهولة المُكتسبة من المعلومات بطريق الكسب والنظر كحكم العقل بحدوث العالم المُكتسب من قولنا: العالم منغير، وكل متغير حادث .

ثُمَّ إِن كَانِ الأوسطُ مع عِلِيَّتِهِ للنِّسبةِ في اللِّهنِ علةً لها في الواقع فلِمِّي، وإلَّا فلنِي وإلَّه وإما جدلي يتألف مِن المَشهُورَاتِ، والمُسلَماتِ، وإما خطابي يتألف مِن المقبولاتِ، والمظنوناتِ، وإما شعري يتألف مِن المُخيلات، وإما شَفْسَطي يتألفُ مِن الوهمِياتِ، والمشبَّهاتِ.

-ثمَّ القياسُ البرهاني على قسمين (١) لِيتِي و(٢) إلَي _ لأن الحدَّ الأوسط لا بُدَّ له من أن يكون علةً لنسبة الأكر إلى الأصغر في الذهنِ فإن كان مع كونه علةً لنسبة في الذهن علة لها في الواقع _فالفياسُ لِيّي لدلالته على ماهو لِمَّ الحُكم وعلتُه في الواقع كقولنا: زيد مُتَعفِّن الأخلاط _ وكل مُتعفِّن الأخلاط محموم، فزيد محموم _فإن الحدَّ الأوسط وهو" مُتعفِّنُ الأخلاط "كما أنه علة لثبوتِ نسبةِ المحموم إلى زيد كذلك علة لثبوت تلك النسبة في الواقع أيضاً وإن كان الحدُّ الأوسط علة لنسبة في الذهن فقط _ فهو بُرهان إنِّي لأنه لا يُقيد إلا إنِية الحكم، وتحقَّقه في الذهن فقط دون عليته في الواقع كقولنا: زيد محموم، وكل محموم مُتعفِّنُ الأخلاط، فزيد مُتعفِّنُ الأخلاط، فإن الحدَّ الأوسط وهو محموم علة لثبوت تَعَفَّنِ الأخلاط في الذهن وليس علة له في الخارجية على المعلول يُقال له البرهان الليقي والاستدلال بالمعلول على العلم يالعلم على العلمة يُقال له البرهان الإنهى _

والقياس الجدلي هو الذي يتألُّف من المشهورات، والمسلمات.

والمشهورات هي القضايا التي تَشتَهِر فيما بَينَ الناس كَقِولنا: العدلُ حسنٌ والظُّلمُ قَبيتٍ -

والمُسَلِّمات هي القضايا التي يقبلها الخصم لقصد الإفحام كتسليم الفُقهاء مسائل أصولِ الفقه

والغرض منه إقناع القاصر عن دَرك البرهان .

والقياس الخطابي هو مايتالُّف من المقبولات والمطنونات ـ

والمقبولات هي القضايا الماحوذة ممن يُعتَقد فيه كعالِم، أو، ولي ـ

والمظنونات هي القضايا التي يحكم بها العقلُ حكماً راجحاً غير جازم كقولنا: كل حائطٍ يَتَيْر منه التُرابُ فهو يَنهدِم، وزيد يَطوفُ بالليل فهو سارق والغوض منه ترغيبُ الناس فيما ينفّعُهم من تهذيبِ الأخلاق، وأمر الدين، والدنيا كما يفعّله الوُعَّاظُ والخُطباءُ

القياس الشعري هو مايتألف من المُنحيّلات ..

والمُخيلات هي القضايا التي لا تُذعِنُ بَها النفسُ والكن تنبسِط منها أو تَنقَبِض -

والغرض من هذا القِسم الترغيب، والترهيب مثلاً: إذا قيل عينه نَرجِس وحَدَّه وردَّ فالنفسُ تَنبسِط عند ذلك وإذا قيل العَسَلُ مُرَّةٌ مُقِيْفَةً انقبَضَت النفسُ ونَفَرَت عَن أكله _

والقياس السَّفْسَطَى ما يتألَّف من الوهميات، والمشبهات _

الوهميات هي القضايا الكاذبة التي يَحكم فيها الوهم في غير المحسوسات تحو: هذا ميِّت، وكل ميِّت جماد، فهذا جمادً.

المشبهات هي القضايا الكاذبة الشبيهة بالصادقة إما من حيث الصورة كقولنا لصورة الفرس

خانهة: أجزاء العلوم ثلثة (١) الموضوعات وهي التي يُبحث في العلم عن أعرَاضِها الدَّاتِيةِ (٢) والمبادي وهي حدودُ الموضوعاتِ، وأجزائِهَا، وأعراضِها. ومُقَدِّماتُ بَيِّنَة أو ماخوذة يَتْنَى عليها قياساتُ العلمِ. (٣) المسائل وهي قضايا تُطلبُ في العلمِ - وموضوعاتُها إما موضوع العلم بعينِه، أو نوع مِنهُ، أو عرض ذاتي له، أو مركَّب ومَحمولاتُها أمورٌ خارجة عنها، لاحِقَة لها لِدُواتِها

-المنقوشَةِ على الجدار: "إنّها فرس، وكل فرس صاهل". يُنتِج أن تلك الصورة صاهلة. وإما من حيث المعنى كقولنا: كل إنسان وفرس، فهو إنسان، وكل إنسان وفرس فهو فرس . يُنتِج أن بعضَ الإنسان فرس و الغلط قيه أن موضوعَ المُقدِّ مَتِين ليس بموجودٍ إذ ليس شيء يصدُقُ عليه أنه إنسان و فرس .

قوله خاتمة: لما تم الكلام على هذا الفن عَقَدَ خاتمة تَعُمُّه وبقية العلوم فقال خاتِمة _

قوله فصل في أجزاء العلوم: وهي ثلثة (١)الموضوعات و(٢)المبادي و(٣)المسائل

(١) **الموضوعات** هي التي يُبحث في العلوم عن أعراضها الذّاتية كالتصوّر والتصديقِ لهذا العِلم ـُـ والكلمةِ، والكلام لعلم النحو ـ وأفعالِ المكلّفين لعلم الفِقه، فإنه يُبحث في هذه العلوم عن أعراض هذه الموضوعاتِ الذاتية على ماعرفت في صدر الكتاب.

(٢) المهادي وهي إما تصورات، أو تصديقات

المبادى التصورية هي حدودُ الموضوعات أي تعاريفُها كتعريف الكلمةِ مثلا: بأنها لفظٌ وُضِعَ لمعنى مفردٍ _ والجزالها: أي حدودُ أجزاءِ الموضوعات إن كانت مركبةً كتعريف أجزاء الكلمةِ من اللفظ، والوضع، والمعنى المفرد _

قوله وأعراضها: أي حدودُ أعراضِ الموضوعات كتعريف ما يَعرِض للكلمة من الإعراب والبناء وغيرهما والمعادى التصديقية هي إما مقدمات بينة واضحة وتُسمى علوما متعارفة وقضايا متعارفة، أو مقدّمات ما حوذة من الدلائل أي نظرية وتُسمى أصولاً موضوعة إن أذعن بها المتعلّم بحُسنِ ظيّه بالمُعلّم ومصادرة إن أخذها مع استنكار ويبتني على المقدمات البيّنة والما حوذة قياساتُ العِلم .

(٣) المسائل وهي القضايا المطلوبةُ المُبرهن عليها في العلم كالمسائل الواقِعَة في المنطق والنجو وغيرهما من العُلوم واعلم أن لهذه المسائل موضوعاتٍ ومحمولاتٍ _

وموضوعاتها إما موضوع العلم كقولنا في النحو مثلاً: كُل كلام إما أن يذكر فيه المستد، أو، لا فالكلامُ موضوعُ علم النحو _

أو عوضوعاتها نوع من موضوع العلم كقولنا: كل اسم إما معرب، أو مبني، فالاسم نوع من الكلمة التي هي موضوع الفن ..

 ______V

رقد يُقال المَبَادِي لِما يُبدأ به قبلَ المقصودِ والمقلِّماتُ لِمَا يَتوقَّفُ عليهِ الشروعُ بوجهِ البصيرةِ، وفرطِ الرَّغبةِ كتعريفِ العلم، وبيان غايتِه، وموضوعِه.

وكان القدماءُ يَذكرونَ في صدرِ الكتابِ ما يُسَمُّونَه الرُّرُوسَ الشمانية: الأوَّل الغوطُ لِنَالِا يكونَ طلبُه عبَثًا. الثاني المنْفَعة أي ما يتشوَّقُ الكلُّ طبعاً لِيَنْبِسِطَ في الطلبِ ويَتَحَمَّلَ المَشْقَةَ. والثالث التسميةُ وهي عنوانُ العلم لِيكونَ عِندَه إجمالُ ما يُفَصِّلُه. والرابع المؤلِّف ليسكُنَ قلبُ المتعلِّمِ. والخامسُ أنه من أيّ عِلم هو لِيطلبَ فيه ما يَلِيقُ بِه.

- أو موضوعاتها مركبة إبأن يكون موضوع المسائل مركباً من موضوع العلم وعرضه الذاتي كقولنا: كل كلمة مُعزبةٍ، إما مُنصرفةٌ، أو غيرُ منصرفةٍ ـ فالكلمة موضوع العلم وقد أخِذت في هذه المسألة مع الإعراب الذي هو عرض ذاتي لها ـ أو مركباً من نوع موضوع العلم وعرضه الذاتي كقولنا :كل اسم معرب إما معرب بالحروف، أو بالحرّكات فإن الاسم نوع من موضوع العلم وقد أخذ في هذه المسئلة مع كونِه معربا ـ والإعراب عرض ذاتي له ـ بالحرّكات فإن الاسم نوع من موضوع العلم وقد أخذ في هذه المسئلة مع كونِه معربا ـ والإعراب عرض ذاتي له ـ

ومحمولات المسائل أمور خارجة عن موضوعاتها إذ لو كانت أجزاء الموضوعات لم يُحتَج في ثبوتها ألها إلى البُرهان، لامتناع أن يكون جزء الشيء مطلوباً بالبرهان للحقة أي عارضة لها لذواتها، أي أوّلا وبالذات والعارض لشيء مايكون محمولا عليه خارجا عنه وبيان الأعراض الذاتية قد سبَق في مبحَث الموضوع في والعارض لشيء مايكون محمولا عليه خارجا عنه وبيان الأعراض الذاتية قد سبَق في مبحَث الموضوع في العبادي وقد يقال "وقد يقال" أي تطلق المبادي سوئ ماتقدم فقال "وقد يقال" أي تطلق المبادي على ما يُبدأ به قبلَ الشروع في المقصود و تُطلق المقدماتُ على ما يتوقّف عليه الشروع بوجه البصيرة كتعريف العلم وبيان الحاجة، أي بيان منفعته و الغرض منه وقد عرفت كل ذلك في صدر الكتاب فاحفظه و

قوله وكأن القلعاء: هذا شروعٌ في الروُّوس الثمانية _

الأول الغرضُ من تدوين العلم لئلا يكون طلبه عبثا، كما تقدُّمَ _

الثاني المَنفَعَةُ ما يَتَشَوَّقُه الكلُّ، وهي الفائدةُ المعتدُّ بها لينشط في الطلب ويتحمّل المشقةَ في

تحصيله ولا يعرض له فتورٌ في طلبِه _

الثالث التسمية أي تسميتُه ووجه تسميتِه بذلك ليكون عند الطالب إجمال المسائل والمقاصِدِ اللتين يُفَصِّلُهما العلم - كما يُقالُ إنما سُمِّيَ المنطق منطقاً لأن المنطق يُطلَق على النطق الظاهري وهو التكلُّم، والباطني. وهو إدراك الكليات وهذا العلم يقوي الأول ويسلك بالثاني مسلك السداد. فاشتق له اسم من النطق وهو المنطق -

الرابع المؤلِّف أي معرفة حالِه إحمالا ليسكِّن قلبُ المتعلِّم في قبول كلامه والاعتماد عليه لاختلاف ذلك باختلافِ المصنّفين، فقد جَرَت العادةُ أن النفسَ في مطالَعة كتاب معلوم اسم مؤلِّفه أشوق منها في مطالَعة كتاب محهول اسمُ مؤلِّفه .

النحامس أن العلم المُطلوب من أي علم هو أي: من أيّ جنسٍ من أحناس العلوم العقلية أو النقلية الفرعيةِ، أو الأصليةِ ليَطلُب فيه مايَليقُ به _

والسادِسُ انه في أى مرتبة هو لِيقدِمَ على ما يجبُ، ويؤخِّرَ عمّا يجبُ. والسابع القِسنَةُ والتبويبُ ليَطلبَ في كلّ باب ما يليقُ به والثامن الأنحاءُ التعليميةُ وهي التقسيمُ أعني التكثيرَ مِن فوق والتحليلُ عكسهُ و التحديدُ أي فِعلُ الحدِّ والبُرهانُ أي الطريقُ إلى الوقوفِ على الحقِ والعمل به. وهذا بالمقاصِدِ أشبهُ.

السادس أنه في أي مرتبة هو بَينَ العلوم ليقدِّم على ما يجب ويُؤخِّر عمّا يجبُ كما يقال: إن مرتبة المنطق أن يَشتغِل به بعد تهذيب الأخلاق و تـقويم الفكر _

السابع التقسيم والتبويب أي قسمة العلم والكتاب بحسب أبوابهما ليطلب في كل باب ما يُليقُ به كما يقال :إن هذا الكتاب مُرتَّب على قسمين، القسمُ الأول في المنطق وهو مرتَّب على مُقدِّمة، ومقصدين، وعاتمة المعدِّمة في بيان الماهية والغاية والموضوع والمقصد الأول في مباحث التصورات، والمقصدُ الثاني في مباحث التصديقات والحاتمة في أحزاء العلوم _

الثامن الأنحاءُ التعليمية أي الطرق المذكورةُ في التعاليم لعموم نفعِها في العلوم.

وهي التقسيم: أي أنحاء التقسيم أي التكثير من فو ق إلى أسفل، أي من أعم إلى ما هو أخص كتقبيم الحتس إلى الأنواع والنوع إلى الأصناف وهكذا _

قويه والتحليل عكسه: أي التكثير من تحتِ أي من أخصِ إلى ما هو أعم كتحليل زيدٍ إلى الإنسان والحيوان. والإنسان إلى الحيوان والحسم -

تُونِه والتحديد: أي فِعلُ الحدِّ يَعني أن المراد بالتحديد بيانُ أحذِ الحدود.

نَوْنِهُ والبرهان: أي الطريقُ إلى الوقوف على الحقِّ أي اليقينِ إن كان المطلوبُ علماً نظرياً أوالعمل به إن كان علماً عَمَلياً _

وهذا بالمقاصد اشبه: أي الأمرُ الثامنُ وهو الأنحاء التعليمية أشبه بمقاصد الفنّ ويُمكن أن يقال إن هذا إشارةٌ إلى العمل حجّعلنا الله من الراسخين في الأمرين، ورَزَقنا بفضله ومنّه سعادةٌ في الدارين وحُبٌ حبيبه سيّدِ الكونين، إذ حُبُه مدارُ الفوز والقلاح في الدنيا والاخرة عليه وعلى آله وصّحبِه أفضلُ الصلوة والتسليم.

الأسئلة

﴿ ١﴾ عرِّف الاستقراء، والتمثيل مع بيان المقدمات التي لابد منها للتمثيل_

﴿٢﴾ عرِّف أصولَ اليقينيات مع التمثيل.

و ٢ عرف الصناعات الحمس .

﴿ ٤ ﴾ بيّن الرؤوسَ الثمانية طبق الكتاب_

00000

صاحب تهذيب المنطق والكلام

هو العلامة المحقق الكبير الشيخ مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي الشهير بالتفتازاني رحمه الله تعالى من فقهاء الشافعية الكبار، و مع ذلك له أثار جليلة في أصول الحنفية ولد في تفتازان بلدة في خراسان في شهر صفر سنة اثنتي عشرة و سبع مأة من الهجرة كما ذكره العلامة ابن حجر العسقلاني في كتابه (الدر الكامنة) و قال: إن هذا ما وجد بخط ابن الجرزي و نقل عنه هذا التاريخ الإمام السيوطي في كتابه (بغية الوعاة) ---

وأخذ عن أكابر علماء عصره واستفاد منهم كالعلامة عضد الدين الإيجي الشافعي وغيره من

مشايخ عصره، وفاق في الفنون، وتقدم في كثير من العلوم-

وحكي أنه كان في ابتداء طلبه بعيد الفهم جداً حتى لم يكن في جماعة العلامة عضد البين أبلد منه وكان العلامة يضرب به المثل في جماعته في البلادة فاتفق أن أتاه رجل في خلوته لا يعرفه، فقال له : قم يا سعد لنفهب إلى السير، فقال :ما للسير خُلِقت، أنا لا أفهم شيامع المطالعة، فكيف إذا ذهبت إلى السير، ولم أطلع؟ فلهب ذلك الرجل، ثم عاد، فقال له مثل ما قال أوَّلا، فأجابه بمثل ما أجابه في المرة الأولى، فذهب ذلك الرجل، ثم عاد، فقال في آخر كلامه: إن رسول الله يَنْ يعرف فقام منزعجاً ولم يتنعل، بل خرج حافياً، حتى وصل به إلى مكان خارج البلد، به شُجيرات، فرأى النبي يَنْ يُنْ في نفر من أصحابه تحت تلك الشجيرات فتبسم له وقال له: نرسل إليك مرّة بعد مرّة فلم تأت؟ فقال يا رسول الله يَنْ هن أعلمت أنك المرسل، وأنت أعلم بما اعتفرت به من سوء فهمي، وقلة حفظي، وأشكو إليك ذلك فقال له رسول الله يَنْ في الله يَنْ الله يَنْ الله على الله يَنْ الله يَنْ الله عنه وقط فيه، ودعا له شم المعود وجلس مكانه، فأورد في أثناء جلوسه أشياء، ظنَّ ونورًا ، فلما كان من الغذ أتى إلى مجلس العلامة عضد المعن وقال :أمرك يا سعد الدين الي فيانك اليوم غيرك فيما مضى، ثم قام من مجلسه، وأجلسه فيه وفحم أمره من يومتف وشارات الذهب لابن العماد) هذه هي السعادة العظمى التي تفرد بها وفاق أقرانه بالعلم والفضل، و صار إماما في المعقول، قائما بالأصول، و شاركا في الفنون، لم يخلف بعده مثله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء -

والعلامة التفتازاني استقر في سرخس، وتصدى لنفع الطالبين، وانفرد بالفوائد الغربية و المياحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة، وتخرّج به جماعة من العلماء، و طاف بلدانا في تلك النواحي ويدل على ذلك أن مؤلفاته ألفها في أماكن مختلفة.

ويذكر أنه انتهت إليه رياسة الحنفية في عصره حتى ولي قضاء الحنفية - وهذا أمر عجيب يفضي بالمرء إلى الحيرة في كون هذا الرجل العظيم شافعيا أو حنفيا - ولذا اختلف فيه المترجمون له - والراجح أنه كان شافعيا - كما قال العلامة جلال الدين السيوطي في كتابه - بغية الوعاة

شبوخه وأساتذته: العلامة التفتازاني تلقى العلم على عدة مشايخ، منهم:

(1) العلامة عضد الدين الإيجي

هُو عَضِد الدين عبد الرحمٰن بن أحمد بن عبد الغفار الشافعي، ولد في إيج من نواحي شيراز بعد السبع مأة، وأخذ عن مشايخ عصره و لازم الشيخ زين الدين الهنكي- و من تلامذته شمس الدين الكرماني و ضياء الدين العفيفي و سعد الدين التفتازاني- توفي سنة ٢٥٧ه-

من مؤلفاته: (١) المواقف - وهو كتاب جليل القدر رفيع الشان، ألفه لغياث الدين وزير خدا بنده (٢) أخلاق عضد الدين وهو مختصر في جزء لخص فيه زبدة ما في المطولات. (٣) آداب العلامة، (\$) أشرف التواريخ (٥) حواهر الكلام- وهو متن كالمواقف لكنه أقل حجما منه. (٦) العقائد العضدية (٧) الفوائد الغياثية-في المعاني والبيان (٨) رسالة في الوضع (٩) شرحه لكتاب (منتهي السول والأمل في علمي الأصول والجدل)

(٢) العلامة ضياء الدين عبد الله بن سعد الله القزويني

(٣) العلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي: هو معروف بالقطب التحتاني-

(٤) العلامة نسيم الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد بن مسعود الشافعي النيسابوري.

(0) العلامة أحمد بن عبد الوهاب القوصي.

تلامية ٥: كانت للعلامة التفتاز اني حلقة للعلم يجتمع حوله فيها الطلاب وتخرج به أثمة العلوم والفنون، منهم (١) حسام اللين بن على بن محمد الأبِيُورُدِي.

(٢) حيلر الشيرازي هو برهان الدين حيدر بن محمد الشيرازي الخوافي المعروف بالصدر الهروي-

(٣) علاء الدين الرومي: هو علاء الدين أبو الحسن علي بن مصلح الدين الحنفي.

(٤) علاء الدين البخاري: هو علاء الدين محمد بن محمد الحنفي.

(٥) حيدر الرومي: هو حيدر بن أحمد بن إبراهيم أبو الحسن الرومي الحنفي الرفاعي ولد بشيراز و قرأ على أبيه و غيرَه و رحلَ إلى البلاد، وكان ممن اجتمع به التفتازاني و السيد الجرجاني -

(٦) علاء الدين على القوجحصاري ـ قرأ على علماء عصره ثم أرتحل إلى بلاد العجم و قرأ على العلامة التفتازاني و السيد الشريف، ثم ارتحل إلى بلاد الروم، من تصانيفه حاشية على شرح المفتاح للتفتازاني _

· (٧) محمد بن عطاء الله بن محمد: ولد بهراة سنة سبع وستين و سبع مأة و اشتغل في بلاده حنفيا ثم تحول شافعيا و أخذ عن التفتازاني، قال العيني عنه كان عالماً، فاضلاء متفننا

له تصانیف كـ شرح مشارق الأنوار و شرح صحيح مسلم المسمى "فضل المنعم" و شرح الجامع الكبير من أواتله ولم يكمله، وكان قد أدرك الكبار مثل التفتازاني و السيد _

(A) الشمس الكريمي: هو محمد بن فضل الله بن المجد أحمد الحنفي السمرقندي و يعرف بالخطيبي· ولد بخوارزم ثم انتقل به أبوه إلى بحارا فقرأ بها القرآن و كان يحضر عند التفتازاني ويأخذ منه ثم انتقل إلى سمرقند وأخذ من السيد الجرجاني، كان إماما، علامة، صالحا، متواضعا، جم العلم، كثير الحفظ ـ

(٩) يوسف الحلاج: هو يوسف الجمال الحلاج الهروي الشافعي أخذ عن التفتاز اني و غيره و تقدم في الْفضائل، و شرح الحاوي شرحا متوسطا، وانتفع به الفضلاء _

(١٠) جَلالَ الدين يوسف بن ركن الدين مسيح: هو الذي أجازه التفتازاني بمصنفاته و قراءتها و إصلاحها

(١١) ميرك السيرامي: هو يحيى بن يوسف المصري الحنفي المعروف بالسيرامي صنف حاشية في البلاغة على المطول كما ذكره صاحب كشف الظنون -(١٢) لطف الله السمرقندي

(١٣) شهاب الدين محمد

(١٤) شمس الدين محمد بن حمزه الفَنَاري الرومي الحنفي [٥٠١ - ١٥٨] هو محمد بن حمزه العلامة قاضي القضاة شمس الدين أبو عبدالله الرومي الحنفي، ويقال: إن شمس الدين كان سببا قويا في الطهار كثب العلامة التفتازاني إذ أنه رغب الطلبة في قراءتها و لم تكن موجودة بالشراء لعدم انتشار نسنخها

فاحتاجوا إلى كتابتها ولكن عطلتهم الأسبوعية و هي يوم الجمعة والثلاثاء لم تكن وقتا كافيا لكتابة هذه الكتب فأضاف شمس الدين يوم الإثنين إلى العطلة لتمكن الطلبة من التزود بكتب التفتازاني _

(١٥) الأسير البغدادي هو جبريل بن صالح الأسير البغدادي

(١٦) فتح الله الشرواني هو فتح الله بن عبد الله الشرواني الحنفي الرومي، أخذ عن العلامة و الشيد الشريف الجرجاني، واستفاد منهما في العلوم العقلية والشرعية، و من تصانيفه ـ شرح كتاب إرشاد الهادي ـ الشريف (١٧) محمود السوائي

(١٨) قره دا ود- له حاشية على شرح الشمسية لقطب الدين التحتاني.

هذه مجموعة من العلماء الذين تلمذوا على سعد الدين التفتاز اني و تلقواً منه العلم مشافهة. ·

وللعلامة التفتازاني مصنفات كثيرة متداولة في علوم شتى، كلها نافع تلوح عنه أمارات التحقيق والتدقيق - منها ما يلي:

الحديث: (١) الأربعين في الحديث (٢) رسالة في الإكراء التفسيو: مد مد الله المديث الإكراء التفسيو:

(٣) تلخيصه للكشاف للزمخشري لخصه التفتازاني من حاشية الطيبي، ولم يتمها وصل فيها إلى سورة الفتح الفه سنة ٧٨٩ه يقال إنه بدأ تأليفه في سمرقند (٤) كشف الأسرار، وعدة الأبرار في تفسير القران (فارسي)

(٥) الفتاوى الحنفية _ أفتاها بهراة _ (٦) شرحه على فرائض السجاوندي، وهو للإمام سراج الدين محمد بن محمود عبد الرشيد السجاوندي الحنفي ويقال لها الفرائض السراجية _ (٧) المفتاح في فروع الفقه الشافعي. المساحد المساحد المساحد المساحد المساحد المسافعي المساحد المسافعي المساحد المسافعي المساحد المسافعي المساحد المسافعي المساحد المسافعي المسافعي المساحد المسافعي المسافعي المساحد المسافعي المسافع المسافع

(٨) اختصار شرح تلخيص الجامع الكبير _بدأ في تأليفه بسرخس عام ٧٨٥ه

الأصول:

(٩) التلويح في كشف حقائق التنقيع _ هو شرح على كتاب تنقيح الأصول للعلامة صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي، أتمه التفتاز اني في ذي القعدة عام ٧٥٨ ه في كلستان، وهي مدينة من تركستان

(١٠) شرح شرح المختصر على كتاب منتهى السؤل والأمل، الكتاب للشيخ الإمام جمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي _

فقه اللغة:

(١١) النعم السوابغ في شوح الكلم النوابغ - هو شرح على ذخيرة زمخشري الموسومة بالكلم (١٢) ترجمة نثرية باللغة التركية لديوان سعدي المعروف بهوستان - قام بها عام ٧٥٥ه.

النحو: (١٣) شرح لكتاب العزي في التصريف الكتاب للشيخ عز الدين أبي القضائل إبراهيم، و أضاف التفتازاني إليه فوائد شريفة و زوائد لطيفة فصار متنا لطيفا جامعا متداولا بين العلماء _ أتمه في شهر شعبان سنة ٧٣٨ هـ وهو أوّل تأليفه _ وصنف السيوطي حاشية على شرح السعد

(١٤) الإرشاد الله سنة ٧٧٨ بخوارزم لولده المكرم و جعله على مقدمة وثلثة أقسام

العلاغة: (١٥) الشرح المطوّل على تلخيص المفتاح للشيخ جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق فرغ من تأليفه في صفر سنة ١٤٨هـ

(١٦) مختصر المعاني هو شرح لتلخيص المفتاح مختصر من الشرح الأول، و قد اشتهر الشرح

الأول بالمطول و هذا الشرح بالمختصر، وهو اشهر شروحه و أكثرها تداولا أتمه عام ٢٥٦ه في غجلهان، وهي من قرى بخارى ولا يزال هذا المختصر يدرَّس في المدارس الإسلامية في الهند و خارجها ألم السكاكي و (١٧) شوحه على كتاب المفتاح للعلامة سراج الدين أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي أتمه في شوال عام ٧٨٧ه في سمرقند _ هذا الشرح من المؤلفات التي كتبها في أواخر عهده بالتأليف و ذاع ذيوع مختصر المعانى والمطول _

المنطق: (١٨) تهذيب المنطق والكلام الله عام ١٨٨٥ و وجعله على قسمين القسم الأول في المنطق، والثاني في الكلام والقسم الأول قد أقبل عليه الدراسون وقد اشتهر في الأفاق وقد بلغ من شهرة هذا

الكتاب و أهميته أن شرحه و علق عليه عدد من المؤلفين وهو الذي نحن بصدده -

(١٩) شرح الرسالة الشمسية الرسالة لنجم الدين علي بن عمر القزويني المعروف بالكاتبي تلميذ نصير الدين الطوسي ـ ألفه سنة ٧٥٣ه ببلدة جام ـ

الكلام: (٢٠) المقاصد في علم الكلام أتمه وشرحه في سمرقند في ذي القعدة عام ٧٨٤هـ (٢١) شرح العقائد النسفية - العقائد للشيخ نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد، أتمه في خوارزم في شعبان عام ٧٦٨هـ وهو شرح موجز، ويعد من الكتب الدراسية المقبولة -

و غير ذلك من التصانيف في أنواع العلوم التي تنافس العلما، في تحصيلها و الاعتناء بهاـ

وكان للتفتازاني اتصال بالطاغية الشهير تيمور لنك _ وفي مجلس هذه الطاغية جرت المناظرة المشهورة بينه وبين السيد الجرجاني في اجتماع الاستعارة التبعية والتمثيلية في قوله تعالى "اولئك على هدى من ربهم " فرجع الحكم نعمان المعتزلي قول السيد الشريف، فرفع السلطان منزلته وحط منزلة العلامة السعد، فاغتم لذالك و حزن حزنا شديدا و أخذ يعزض في شعره بملوك الأرض خصوصا تيمور لنك يقول:

إذا خاض في بحر التفكر خاطري على درة من معضلات المطالب حقرت ملوك الأرض في نيل ما حووا و نلت المنى بالكتب لا بالكتائب

وجرت بينهما مناظرة أخرى في ذلك المجلس في مسئلة كون إرادة الانتقام سببا للغضب أو الغضب سببا في إرادة الانتقام - فالعلامة التفتازاني يقول بالأول والسيد الشريف يقول بالثاني قال الشيخ منصور الكازروني، و الحق في جانب الشريف -

تُوفي رحمه الله تعالى يوم الآننين الثاني والعشرين من المحرم سنة اثنتين وتسعين وسبع مأة من الهجرة بسمرقند - هو الذي اختاره العلامة ابن حجر العسقلاني- ونقل جثمانه إلى سرخس، و دفن بها يوم الأربعاء التاسع من جمادي الأولى بهذه السنة - قيل إن استيطانه بسمرقند كان بسبب إبعاد الطاغية تيمور لِنك له إليها.

وذكر أن سبب وفاته كان هو الغم والكمد الذي أصابه من المناظرة المشهورة بينه وبين السيد الشريف، إذ لم ييق على الحياة بعد ذلك إلامدة يسيرة — ومن المترجمين له من قال إنه مات ٢٩٩ه _ هذا الذي ذهب إليه العلامة جلال الدين السيوطي وبعضهم قال إنه توفي ٢٩٧ه _ كما جاء في رسالة منسوبة إلى الجرجاني _ كما وقع الخلاف في سنة وفاته وقع الخلاف أيضا في سنة ولادته فقيل ولد سنة ٢١٧ه _ وثيل سنة ٢٢٧ه _ ورجحنا الأول لأنه قول العلامة ابن حجر العسقلاني، والعلامة جلال الدين السيوطي والله اعلم بحقيقة الحال _ روّح الله روحه، وزاد في غرف الجنان فتوحه _

محمد عاقل الرضوي المصباحي رئيس المدرسين بالجامعة القادرية رشا بريلي

صاحب إمداد اللبيب لإفهام التهذيب فضيلة الشيخ الأستاذ محمد عاقل الرضوي المصباحي

رئيس الأساتدة بالحامعة القادرية محطفيوشا من مديرية بريلي الشريفة بولاية اترابرديش الهند اعده: محمد نعيم القادري المتعلم بالصف السابع بالحامعة القادرية، رشا، بريلي

اسمه: محمد عاقل الرضوي ابن الحاج منشي رضا بن چهوٹے بن علي حسين

مولده: ولد في قرية دولفوري من مديرية مرادآباد بولاية اتر براديش الهند، سنة إجدى و صبعين و تسع مأة و ألف من الميلاد (١٩٧١م) ونشأ، وترعرع في بيت علم وفضل، وجو ديني-

دراسته: ولما بلغ من الشعور التحق بمدرسة قريته للدراسة الابتدائية، درس فيها بعض الكتب الأردية والهندية، ثم اشتغل بحفظ القرآن الكريم، و فرغ منه وهو في الثالثة عشر من عمره وبعد ذلك أخذ اللغة الفارسية و الدراسة الابتدائية في اللغة العربية بالجامعة الفاروقية عزيز العلوم، وهي مدرسة أسسها حافظ الملة والدين، واقعة في بلدته بُهوجُفُور، شهيرة في تلك المنطقة ودرس في الصف الثاني و الثالث بمدرسة "بشير العلوم" في نفس البلدة، ونجح في الاختبار السنزي بتقدير "ممتاز" ثم ارتحل إلى الجامعة الأشرفية بمبار كفور أعظم جره، التي هي من أكبر المدارس الإسلامية والمعاهد الدينية لأهل السنة والجماعة على مستوى الهند، فتلقى خمس سنوات من عام ١٩٨٥، إلى ١٩٩٣، العلوم المتداولة والفنون الرائجة من علم التفسير والحديث والفقه واللغة والمنطق والفلسفة على الأساتذة البارعين والشيوخ الماهرين، واجتهد في الأخذ عنهم حتى برع في العلوم و تخرج في اليوم الأول من جمادي الآخرة ١٤١٤ المصادف ١٧ / نوفمبر ١٩٩٣، وحصل على شهادة الفضيلة، و فاز في الاختبار بتقدير" ممتاز".

أساتيذه: تلقى فضيلة الشيخ العلوم والفنون من أجلة العلماء والمشائخ ممن يوثق بهم و تذكر هنا يعض هولاء الرجال الأفذاذ، ﴿ ﴾ الفقيه الأعظم بالهند المفتي محمد شريف الحق الأمجدي (رحمه الله تعالى) ﴿ ﴾ المحدث الكبير ممتاز الفقهاء العلامة ضياء المصطفى القادري ﴿ ٣ فضيلة الشيخ المحقق الكبير العلامة محمد أحمد المصباحي الأعظمي، رئيس هيئة التدريس بالجامعة الأشرفية ﴿ ٤ فضيلة الشيخ العلامة عبدالشكور المصباحي ﴿ ٥ فضيلة الشيخ العلامة أسرار أحمد الأعظمي ﴿ ٦ فضيلة الشيخ العلامة المفتي محمد نظام الدين المصباحي ﴿ ٧ فضيلة الشيخ الأستاذ إعجاز أحمد الأعظمي ﴿ ٨ فضيلة الشيخ الأستاذ محمد نصير الدين المصباحي ﴿ ٩ فضيلة الشيخ الأستاذ محمد رفيق عالم المصباحي ﴿ ١ ٢ ﴾ فضيلة الشيخ المفتي عبد المنان الكليمي ﴿ ١ ٢ ﴾ فضيلة الشيخ الأستاذ محمد رفيق عالم المصباحي ﴿ ١ ٢ ﴾ فضيلة الشيخ الأستاذ محمد رفيق عالم المصباحي ﴿ ١ ٢ ﴾ فضيلة الشيخ الأستاذ عبد الحق الرضوي ﴿ ١ ٤ ﴾ فضيلة الشيخ الأستاذ عبد الحق المصاحب الأستاذ عبد الحق الرسون المستاذ عبد الحق المستاذ عبد المستاذ عبد الحق المستاذ عبد المستاذ المستاذ عبد الحق المستاذ عبد المستاذ المستاذ عبد المستاذ المستاذ المستاذ عبد

خال المصباحي ﴿١٥﴾ إفضيلة الشيخ المفتى بدر عالم المصباحي ﴿١٦﴾ المقري على حسين الأشرفي ﴿١٧﴾ إلاستاذ الحافظ مجمد حسين، وغيرهم من الأساتيذ المهرة الذين هم شموس العلم والفضل

على منصب التدريس: بعد الحصول البراعة و الحذاقة على معظم العلوم العقلية والنقلية الرائحة في الهند، أقبل على التدريس والإفادة فأخذ يلقي الدروس والمحاضرات على التلاميذ، وقد بدأت رحلته التدريسية من الجامعة القادرية التي هي من أكبر المؤسسات التعلمية، والمعاهد الدينية في ولاية اتر براديش وأتراكند، وذلك أن أستاذه الكريم فضيلة الشيخ العلامة محمد أحمد المصباحي الأعظمي عينه للتدريس فيها بإشارة مديرها الفريد مناظر أهل السنة والجماعة العلامة صغير أحمد الرضوي الجوكنفوري الذي يسعى لها ليلا ونهارا و يبذل جهوده البالغة .

ومازال فضيلة الشيخ يقوم بمسئولية التدريس في نفس الجامعة منذ ذلك الحين إلى الوقت الراهن، و يدرس أمهات الكتب في المنقول والمعقول و يبذل جهوده البالغة في التدريس والتربية، وهورئيس هيئة التدريس فيها، وتلمذ عليه كثير من الطلاب، منهم من يعد ماهرا في العلوم، فائقا في الفنون، مشتهرا في اللغة والبيان-

البيعة: بايع في زمن التعليم ١٩٨٦، على يد حفيد الإمام أحمد رضا فضيلة العلام تاج الشريعة الشاه المفتي محمد أختر رضاخان الأزهري (حفظه الله تعالى) في السلسلة العالية القادرية البركاتية، وقد أجازه للقرآن والحديث الفقيه الأعظم بالهند المفتي محمد شريف الحق الأمجدي رحمه الله تعالى والمحدث الكبير العلامة المفتي ضياء المصطفى القادري حفظه الله تعالى -

الحج والزيارة: تشرف بالحج والزيارة عام خمسة وعشرين و أربع مأة وألف من الهجرة المصادف خمسة والفين من الميلاد (٢٠٠٥)-

من أولاده: محمد عبد القادر المعروف ب غلام جيلاني و رقية طاهره ومحمد حسان رضاً سبحاني نسأل الله تعالى له دوام الصحة والعافية، و كثرة الإفادة والإفاضة، و نشر الدين والعلم على أوسع نطاق قلمًا و لسانًا و صلى الله تعالى على خير خلقه و نور عرشه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين -



فهرس الموضوعات

العنحا	الموضوعات	المدد	المغجة	الموضوعات	لعدد
41	معنى اللاتي و العرضي	11	Υ.	مقدمة الكتاب	1
77	وجه تقديم الجنس على سائر الكليات	44	٤	متن التهذيب علم المال ما	۲
YY.	الجنس و أقسامه المهم الما الما	77	٩	شرح التهذيب الذيان الملت	٣
**	النوع منا بعالة عود معالة واستاه	78	9	شرح الخطبة	٤
11	ترتيب الأجناس و الأنواع المست	40	17	تقسيم العلم إلى تصور و تصديق	0
TT	الفصل وأقسامه بالاستداء النطا فسيدة	77	15	تقسيم العلم إلى ضروري وكسبي	7
37	المقوم والمقسم المال من المالكات		14	تعريف النظر المستداد المستداد	٧
78	الخاصة للت منا لالنظا بعيثا	YA	170	تعريف المنطق، وبيان وجه الحاجة إليه	٨
34	العرض العام والمسالة المعام	44	14	موضوع المنطق المنطق المناهدة المتداية	9
1-	أقسام اللازم مدما المستدف معاما	٣.	14	تعريف العرض الذاتي	1.
Yo.	الكلي الطبعي والمنطقي والعقلي	71	12	الدلالة، و أقسامها المسلمة المسلمة	11
41	المعرف مع أقسامه عليفا الله	44	17	تعريف المفرد والمركب	$\overline{}$
47	شرائط المعرف منافقة وريطانه			أقسام المركب	18
*7	جواز التعريف بالأعم والأخص .	40	17	أقسام المفرد	12
YA.	التصديقات ومن الأكار والأ	40	19	التصورات يبيين	10
- ۲۸	تعريف القضية يهنى ودورو	41	19	المفهوم، الجزئي والكلي	17
YA	تقسيم القضية إلى حملية و شرطية	77	19	أقسام الكلي باعتبار وجوده في الخارج	17
44	أقسام الحملية باعتبار الموضوع	47	٧.	النسب بين الكليين	14
4	السور و أقسامه الأربعة	44	11	الجزئي الإضافي	19
۳.	إن المهملة تلازم الجزيية	1.	11	وجه انحصار الكلي في اقسامه الخمسة	4.

		7		ح التهذيب	
الصفحا	الموضوعات	العدد	الصفحة	د الموضوعات د	العد
00	شرائط الشكل الثالث و ضروبه المنتجة	7.	۳.		٤١
70	الخلف	71	41		27
٧٥	شرائط الشكل الرابع وضروبه المنتجة	78	44	القضية الموجهة	24
09	شرح الضابطة		44	تقسيم الموجهة إلى البسيطة والمركبة	٤٤
75	جداول الأشكال الأربعة	75	**	أقسام الموجهة البسيطة	٤٥
10	القياس الاقتراني المركب من الشرطيات	70	.45	أقسام الموجهة المركبة	27
70	القياس الاستثنائي	11	41	القضية الشرطية وأقسامها	٤٧
10	القياس الاستثنائي والانفصالي	17	44	القضية العنادية والاتفاقية	u
17	ضروبها المنتجة	٦,٨	٤.	المعاقض و شرائطه	-
17	قياس الخلف	79	13	النقيض للقضايا الموجهة	
٧	الاستقراء والتمثيل	٧.	24	لعكس المستوي	-
٨	مواد الأقيسة	71	20	العكس للقضايا الموجهة	-
٨	تقسيم القياس البرهاني	77	٤A	كس النقيض	
•	خاتبة	٧٣	29	ليل الافتراض	-
	أجزاء العلوم	75	0.	لقياس و تقسيمه	-
1	الرؤوس الثمانية	Yo	0.	سيمه إلى الاقتراني و الاستثنائي	100
٣	صاحب التهذيب	77	01	المعر والأكبرو تعريف الأشكال الأربعة	
V	صاحب إمداد اللبيب	+	1	رائط الشكل الأول وضروبه المنتجة	_
9	فهرس الموضوعات	1			